

Урок-презентация

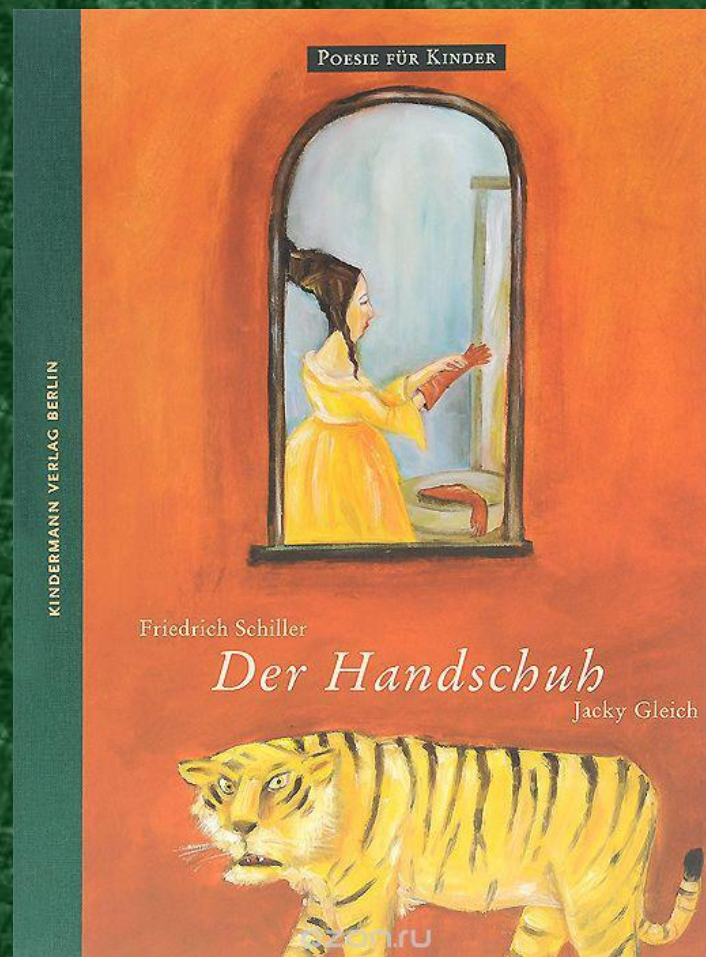
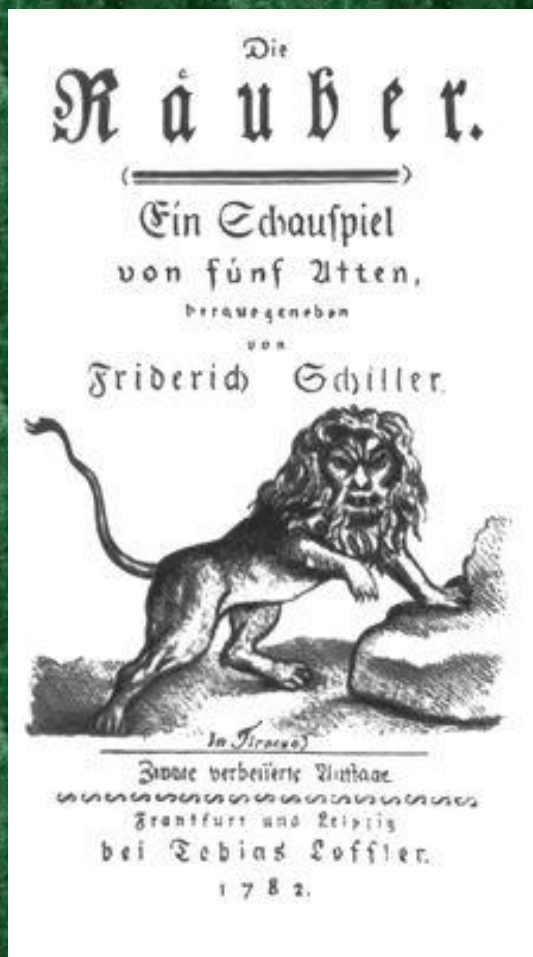


И.Ф.Шиллер «Перчатка»

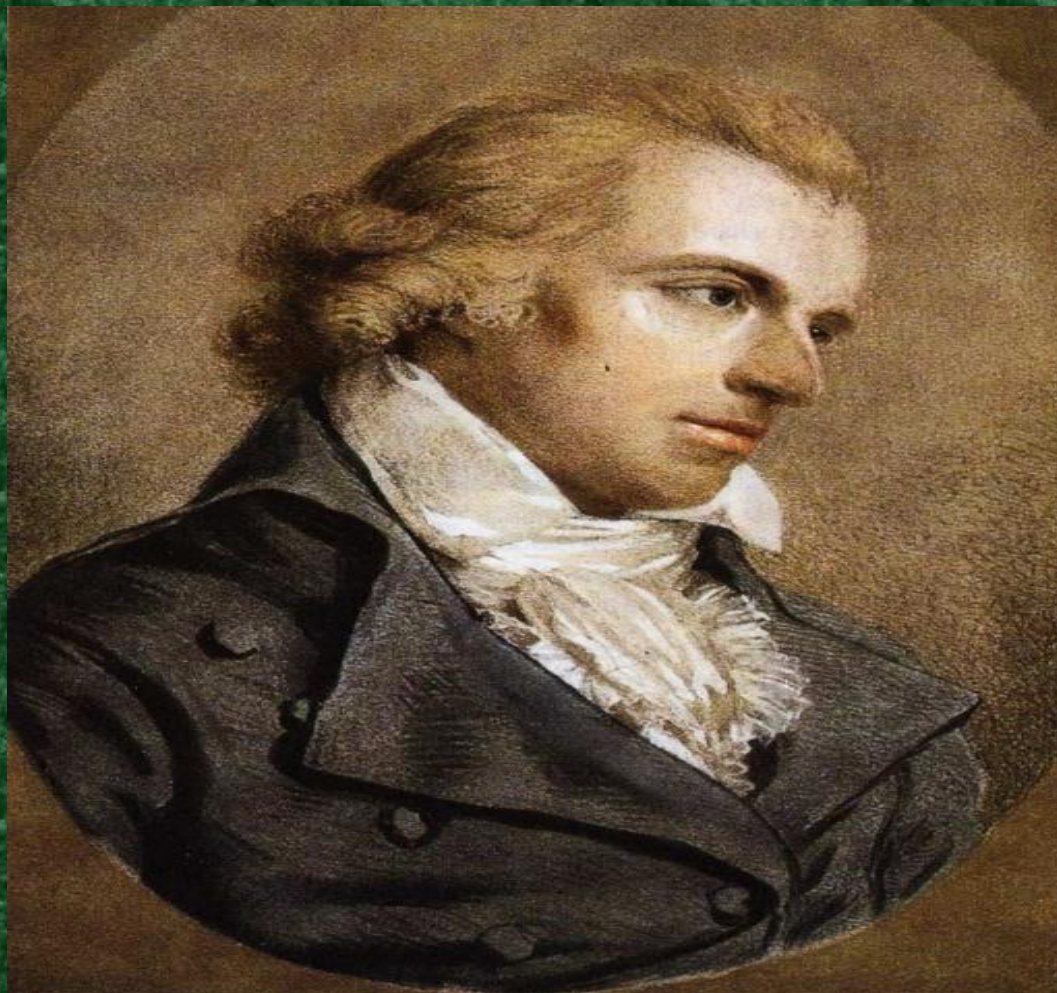
Цели:

- проверить знания термина «баллада»;*
- проверить знания содержания баллады «Перчатка»;*
- проверить понимание текста баллады Шиллера;*
- проверить умения анализировать поэтический текст, делать выводы.*

Практическая работа.



Кто этот человек?



*Какое произведение
этого автора прочитали?*



*Сюжетное стихотворение на историческую или
легендарную тему – это ...*

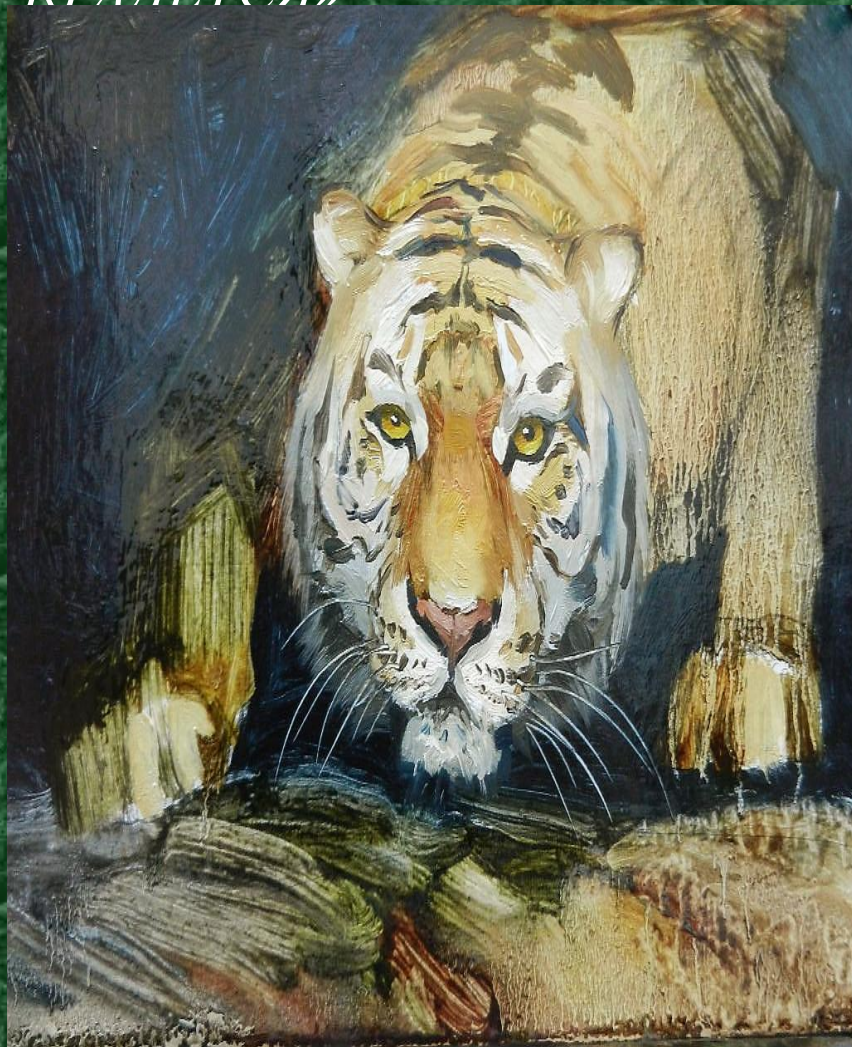


Каким показан королевский двор в ожидании зрелища на картине и в балладе? Выберите эпитет из текста.



Какими показаны хищные звери?

*«... СМЕЛЫЙ ТИГР
КРАЛЁТСЯ»*



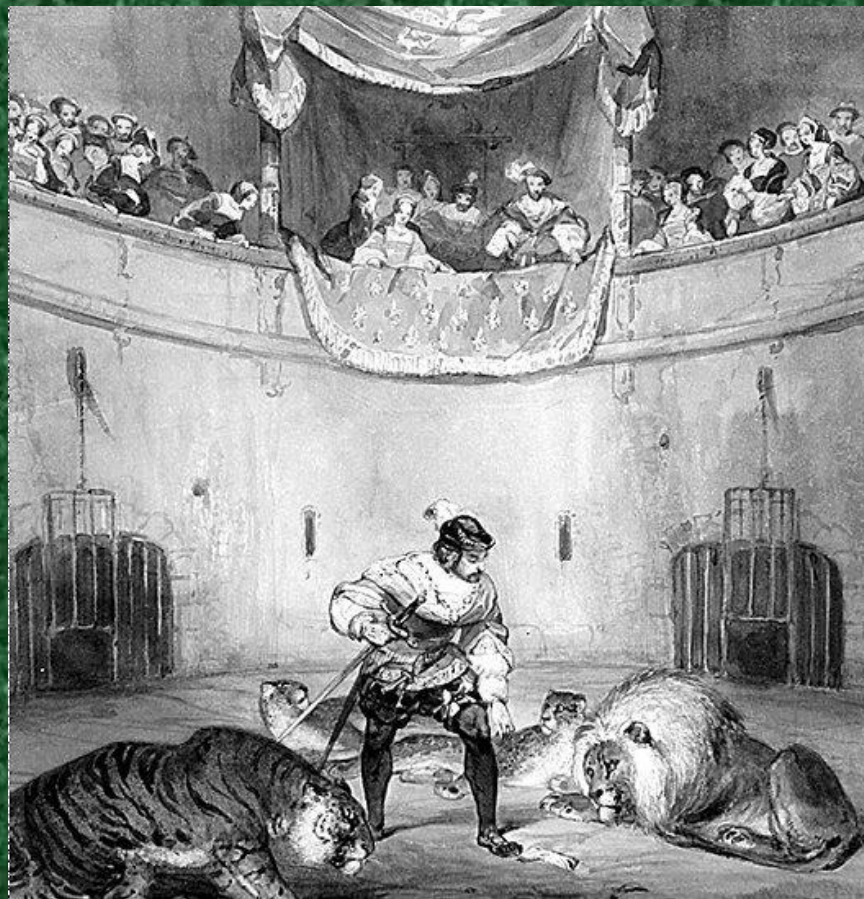
*«... ЛЕВ С РЫКАНЬЕМ ВСТАЛ...»
«... ОСКАЛИВ ЗУБЫ, ОТОШЛИ»*



Какой из моментов является кульминацией баллады? Выпишите строку.



К стр. 66



Убедите цитатами из текста, что такая красавица была тщеславной, бездушной и жестокой.



*Почему рыцарь не отказался
принести перчатку?*



*Делорж, не отвечав ни слова,
К зверям идёт,
Перчатку смело он берёт...
У рыцарей и дам при дерзости
такой,
От страха сердце помутилось;
А витязь молодой ...
Спокойно всходит на балкон...*

Как автор оценивает поступок рыцаря?



*... холодно приняв
привет её очей,
В лицо перчатку ей
Он бросил и сказал:
«Не требую награды».*

*Можно ли героев картины назвать героями баллады?
Почему так решили?*



*Почему в балладе не могло быть
такого финала?*



Проверка.



*И.Ф.Шиллер – великий немецкий поэт
и драматург 18 века.*



*Какое произведение
этого автора прочитали?
Балладу «Перчатка» .*



Сюжетное стихотворение на историческую или легендарную тему – это баллада.



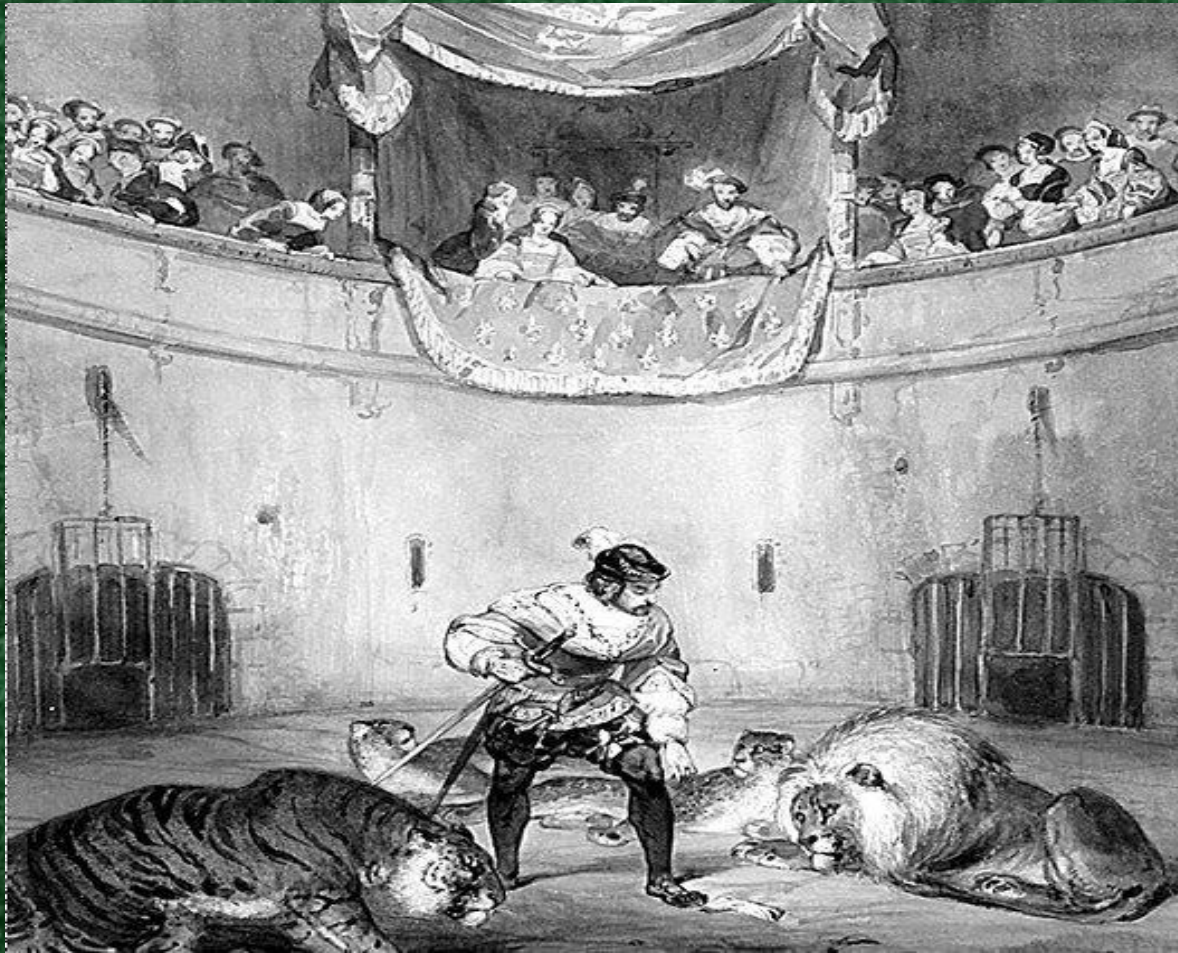


*Каким показан королевский двор на картине и в балладе?
Выберите эпитет из текста.*

*Пышный двор – богатый, роскошный,
великолепный, яркий, зрелищный.*



*Какими показаны хищные звери в балладе?
Грозными, страшными, но миролюбивыми.*



Какой из моментов является кульминацией баллады? Выпишите строку.

Перчатку смело он берёт.



*Убедите цитатами из текста, что такая красавица
была тщеславной, бездушной и жестокой.*

«Вдруг женская с балкона сорвалась перчатка...»

«с лицемерной и колкою улыбкой глядит»



Почему рыцарь не отказался принести перчатку?

Делорж не мог не ответить на вызов. Он рыцарь – смелый и благородный. Не принять вызов – это позор.

Как автор оценивает поступок рыцаря?



*Оправдывает: рыцарь достойно ответил
на оскорбление своей чести.*

Можно ли героев картины назвать героями баллады? Почему так решили?



Нет. На картине рыцарь и его дама искренне любят друг друга. Она трогательно провожает своего рыцаря, заботится о нём. В балладе красавица легкомысленно рискует жизнью того, кто её любит, думает о себе, тешит свою гордость.



Почему в балладе не могло быть такого финала?

- 1. Финал счастливый, а в балладе должен быть трагический.*
- 2. Финал успокаивает, а баллада должна заставить переживать.*
- 3. Финал не соответствует идее баллады: с любовью шутить нельзя.*

Спасибо за работу!

