

Формирование
интонационной
выразительности речи у
дошкольников через
театрализованную
деятельность



Этапы работы

- 1 этап – формирование представлений об интонационной выразительности речи
- 2 этап – формирование интонационной выразительности речи
- 3 этап – использование полученных знаний в театрализованной деятельности



1 этап направления:

- Формирование общих представлений об интонационной выразительности речи
- Знакомство с повествовательной интонацией
- Знакомство с вопросительной интонацией
- Знакомство с восклицательной интонацией
- Дифференциация интонационной структуры предложений



2 этап

Формирование интонационных структур в экспрессивной речи

- Дыхательная гимнастика
- Артикуляционная гимнастика
- Упражнения на развитие тембра, силы и высоты голоса, развитие его гибкости



- Произносить слова на выдохе, на распев слова, пословицы, насыщенные гласными звуками
- Чтение стихов с изменением силы голоса
- Подражание различным эмоциональным состояниям
- Игра-подражание «Скажи и покажи»
- Обыгрывание повадок различных животных, характерных черт людей
- Эмоциональная окраска восклицаний типа: «Молодец!», «Ай-яй-яй, плохо!»
- Выразительное чтение интонационно окрашенных стихотворений, считалок
- Инсценировка доступных детям стихотворений
- Разучивание диалогов



Сказка «Теремок»



Волк и семеро козлят

