

# Блокада Ленинграда

A dramatic painting depicting the Siege of Leningrad. The scene is set in a city under attack, with a large, ornate building in the background and a bridge in the foreground. The sky is filled with smoke and fire, and several aircraft are visible. In the foreground, soldiers are seen on the bridge, and a large, dark, cylindrical structure, possibly a bunker or a large barrel, is prominent. The overall atmosphere is one of intense conflict and devastation.

900 дней и ночей

От голода погибло свыше 641 тысяч человек

В военных действиях погибло свыше 235 тысяч человек

22 июня 1941 года началась Великая Отечественная война. Нацистская Германия и её союзники вторглись на территорию СССР в 4 утра без объявления войны.

Уже в сентябре немецкие войска подошли максимально близко к Ленинграду. Благодаря подвигу Советской армии, их удалось остановить и сдерживать линию фронта на протяжении 900 дней. Немцы практически вошли в город и закрепились в Пушкине, Павловске и Петергофе. На юго-востоке Ленинграда, где сейчас находятся станции метро «Рыбацкое» и «Обухово», немцы подошли в плотную к городской застройке.

8 сентября 1941 года, когда немцами был перекрыт последний путь к Ленинграду, началась блокада.

Ленинград в блокаду выживал как мог, но при этом и не помышлял о сдаче врагу. Норма хлеба с конца ноября 1941 года составляла 250 г для рабочих, 125 г выдавалось иждивенцам.

Во время Великой Отечественной войны единственная транспортная магистраль была через Ладожское озеро. В период навигации - по воде, зимой - по льду. Связывала с 12 сентября 1941 г по март 1943 г блокадный Ленинград со страной. Автодорога, проложенная по льду, часто называется ледовой дорогой жизни. Сегодня, у маяка Осиновец существует музей «Дорога жизни».

Не смотря на все трудности, в Ленинграде продолжалась жизнь, в том числе культурная. В осажденном городе давали концерты, спектакли, играли в футбол, спасали памятники, часами просиживали в библиотеке и запоем читали книги, спускаясь в бомбоубежища во время авианалетов.

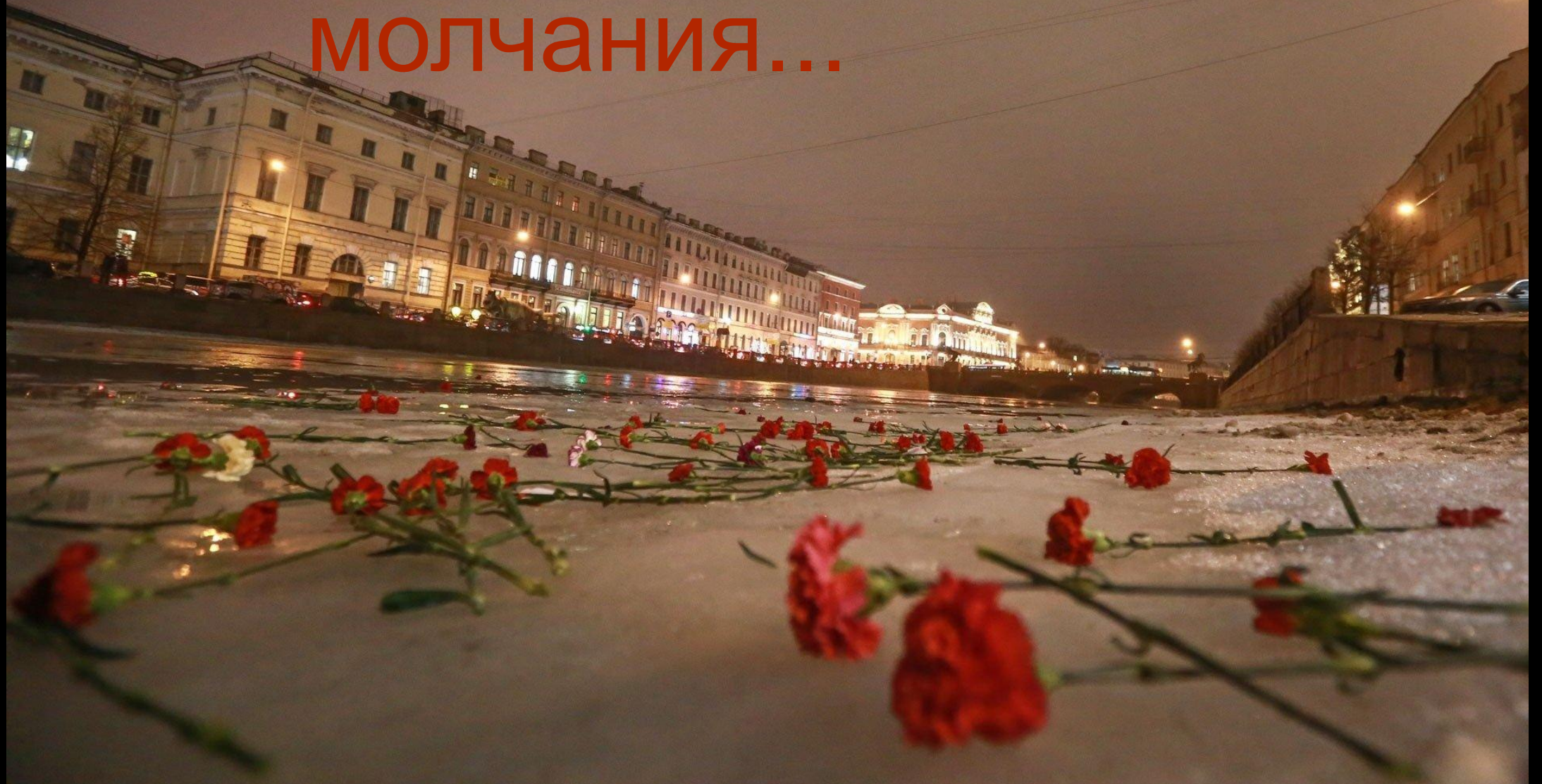
Советское командование неоднократно предпринимало попытки прорвать блокадное кольцо и обеспечить снабжение осаждённого города.

Ещё до того, как замкнулось немецкое кольцо окружение вокруг Ленинграда, советская Ставка ВГК поставила задачу 54-й отдельной армии перейти в наступление южнее Ладожского озера в направлении на станцию Мга и восстановить железнодорожное сообщение Ленинграда с «Большой землёй». Пока армия сосредотачивалась, немцы успели захватить Шлиссельбург. Задача армии теперь состояла в том, чтобы прорвать блокаду Ленинграда. Считается, что Синявинская операция 1942 года сорвала немецкую операцию с целью овладения Ленинградом.

С 22 июля по 22 августа 1943 года советские войска предприняли Мгинскую наступательную операцию, целью которой было расширить коридор для связи с Ленинградом и восстановить

12 января 1943 года началась операция «Искра» в результате которой блокадное кольцо было прорвано. Ставка Верховного главнокомандования начала операцию с массированного авиационного бомбо-штурмового удара и артиллерийского сопровождения. Основные боевые действия проходили в районе Невского «пяточка», где наступление развивалось не очень удачно. 45-я гвардейская дивизия при поддержке танкового батальона сумела продвинуться не более чем на полкилометра. При форсировании Невы были потеряны все танки. Атака была сорвана. Войска были переправлены на рубеж в район Марьино, с задачей наступать на Шлиссельбург с юга, что привело к успеху операции. Ожесточенные бои на участках Ленинградского и Волховского фронтов продолжались в течении всего месяца (после 18 января 1943 года) . Тогда удалось восстановить железнодорожное сообщение с осажденным городом, но до полной разблокировки Ленинграда потребовался ещё год ожесточенных боев на этом направлении.

минута  
молчания...



A black and white photograph capturing a public event at night. In the foreground, a dense crowd of people is gathered, their forms silhouetted against the light. The central focus is a large equestrian statue of a man on a horse, mounted on a massive, light-colored stone pedestal. The statue is positioned on the right side of the frame. In the background, a cityscape is visible, including a prominent building with a dome on the right and a church spire on the left. The sky is filled with numerous bright, streaking fireworks, creating a dramatic and celebratory atmosphere. A street lamp with multiple globes stands to the left of the statue. The overall scene conveys a sense of a significant public celebration or commemoration.

**СПАСИБО ЗА  
ВНИМАНИЕ!**