



СКЕТЧ

ОПРЕДЕЛЕНИЕ

- ▣ **Скетч** (англ. *sketch* «эскиз, набросок, зарисовка») — короткая одноактная пьеса комедийного содержания с небольшим числом действующих лиц (как правило двумя, реже — тремя).



ИЗВЕСТНЫЕ ЛЮДИ

□ Джеймс Маквой



□ Том Хиддлстон



□ Эзра Миллер



ИСТОРИЯ ВОЗНИКНОВЕНИЯ

- Такая художественная форма, ведущая начало от народной интермедии, появилась в XVI веке; наибольшее распространение получила на западной эстраде.
- С развитием телевидения широкое распространение получил жанр, называемый «скетч-шоу» (англ. *sketch show*) или «скетчком» (англ. *sketch comedy*). Это телепередача с некоторым количеством скетчей — коротких комедийных сценок, являющихся законченным художественным произведением, не связанных сюжетной линией с другими скетчами. Ярким примером скетч-шоу являются телепередачи «Летающий цирк Монти Пайтона», «Шоу Кэтрин Тейт», «Шоу Фрая и Лори», «Шоу Бенни Хилла». Аналогичные программы на российском телевидении: «Джентльмен-шоу», «Городок», «6 кадров», «Наша Russia», «Даёшь молодёжь!», «Одна за всех», «Нереальная история», «ХБ», «Сашатаня», скетчи для детей и взрослых «Ералаш» и ряд других.



- Постепенно это слово приобрело более широкое значение. Изначально скетчами называли виртуозные и быстрые зарисовки города (travel sketching), архитектуры, людей и модных образов (fashion sketching), предметов (industrial sketching), автомобилей (также industrial sketching), в целом всё, что по технике исполнения подразумевает скорость, стилизацию, уверенность, свободу и даже долю хулиганства. Позже к скетчингу отнесли также интерьерные рисунки, выполненные как в легкой современной, так и в более академической манере. Это могут быть детально проработанные скетчи, скорее даже, интерьерные иллюстрации и ручные визуализации, порой, фотографически точные.



ПРИМЕРЫ

- <https://yandex.ru/video/preview/16663128598826457286>
- <https://rutube.ru/video/0c349427532c426f973ee15376e799c3/>
- <https://rutube.ru/video/a325afde165f01da6779f1746c8998e0/>

