

ДИНА ФОМИНА И КОМАНДА



GOBLIN ROLL ПРЕДСТАВЛЯЮТ

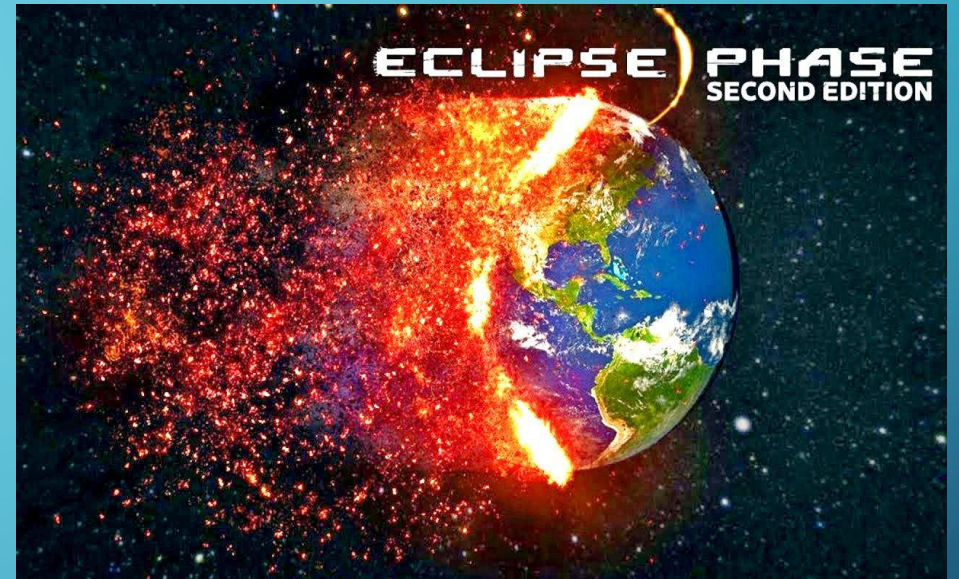
ФАЗА ЗАТМЕНИЯ: СТЕНА ОГНЯ

Синопис

Действие сюжета происходит в отдалённом технологически развитом будущем. Человечество почти уничтожено ТИТАНами, вышедшим из-под контроля способным к саморазвитию искусственным интеллектом. Земля потеряна, остатки человечества расселяются по всей Солнечной системе.

Крупнейшие фракции, среди которых альянс мегакорпораций, ультраконсервативная военная хунта и содружество прогрессивных автономистов, ведут холодную войну за мировое лидерство.

Тайная организация «Файрволл» собирает новую оперативную группу для устранения критических угроз, способных привести к полному вымиранию человечества. Четырём агентам предстоит не только выполнять самые рискованные задания, но и оказаться втянутыми в крупный политический конфликт. А также приоткрыть завесу тайны, окружающую происхождение и цели ТИТАНов.



Твой разум — программный код.
Отредактируй его.

Твоё тело — оболочка.
Смени её.

Смерть — лишь болезнь.
Излечись от неё.

Вымирание приближается.
Сражайся с ним.

Содержание

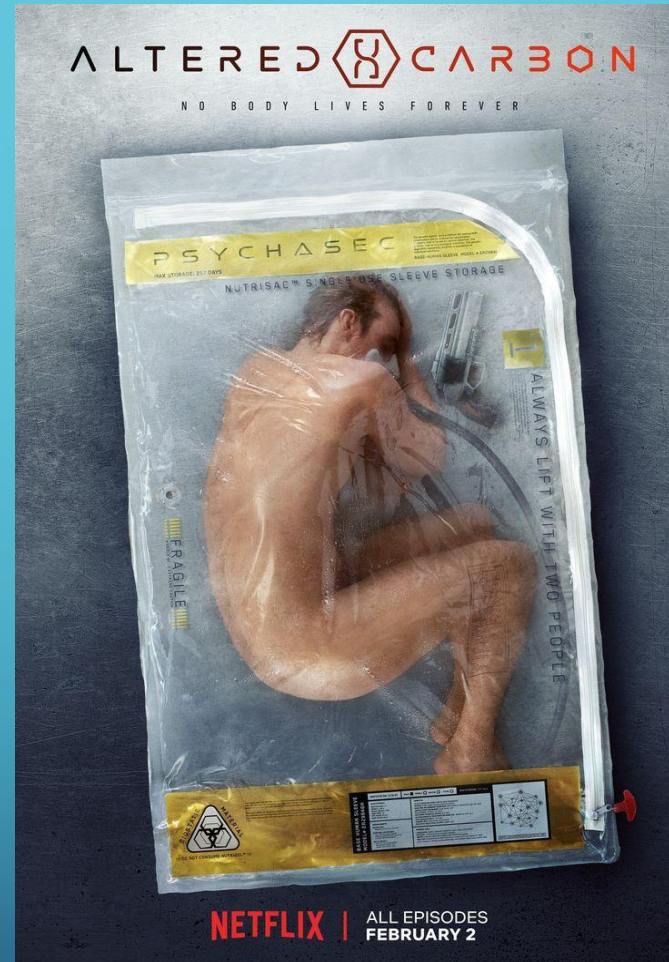
Тэглайн	Человечество или человечность. На что ты готов ради спасения?
Логлайн	В будущем остатки человечества борются за выживание. Чтобы защитить его от окончательного уничтожения, тайная организация собирает группу из четырёх оперативников, которым предстоит справиться со своей миссией, несмотря на сильные разногласия.
Жанры	Научная фантастика, пост-апокалипсис, боевик, ужасы
Главные темы	Заслуживает ли человечество спасения. Что такое человек. На отдельные личности готовы пойти, чтобы обеспечить выживание цивилизации.
Конфликт \ проблематика	Человечество против вышедших из-под контроля своих же творений. Столкновение интересов и идеологий, неспособность сплотиться даже на краю гибели. Выбор, оставаться ли человеком, или добиться своего любой ценой.
Управляющая идея \ замысел	Есть грань, которую не стоит переступать.



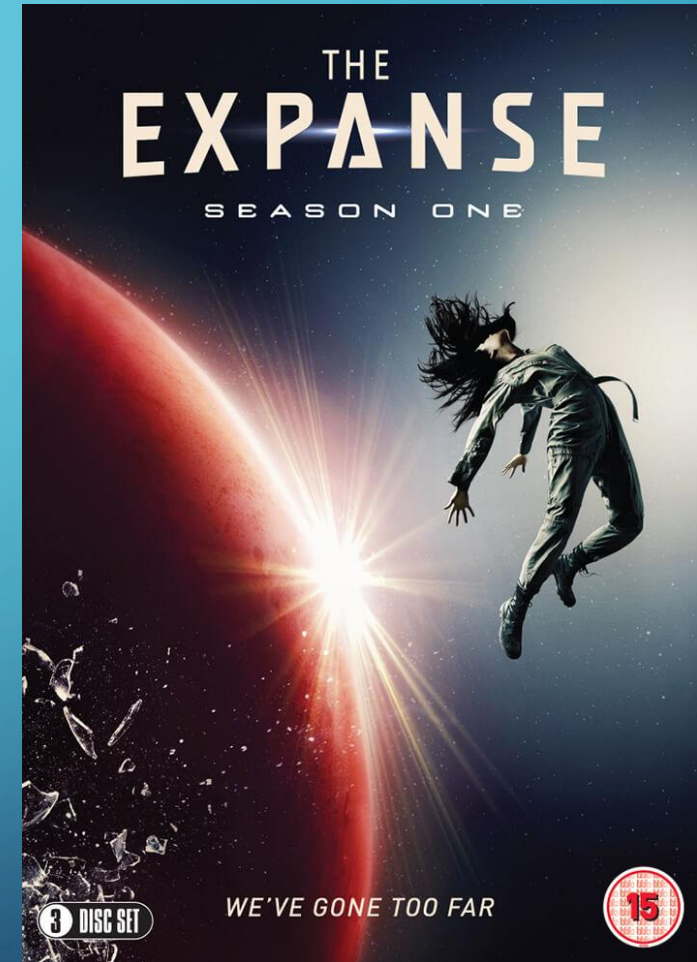
РЕФЕРЕНСЫ



СВОБОДНИКЪТЪТ
«ГАЛАКТИКА»
(СЕРИАЛ 2004—2009 ГГ.)

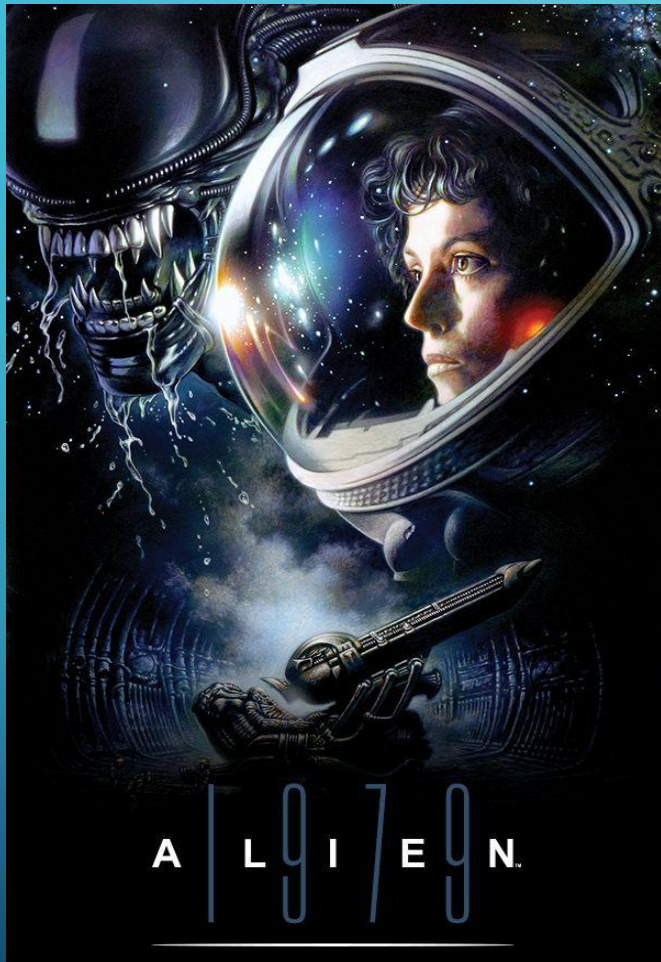


ВИДОУМЕТНАТА
УГЛЕРОД
(СЕРИАЛ 2018 – 2020 ГГ.)



ПРОСТРАНСТВО
(СЕРИАЛ 2015 – ...)

РЕФЕРЕНСЫ



(СЕРИЯ ФИЛЬМОВ 1979-1997
ГГ.)



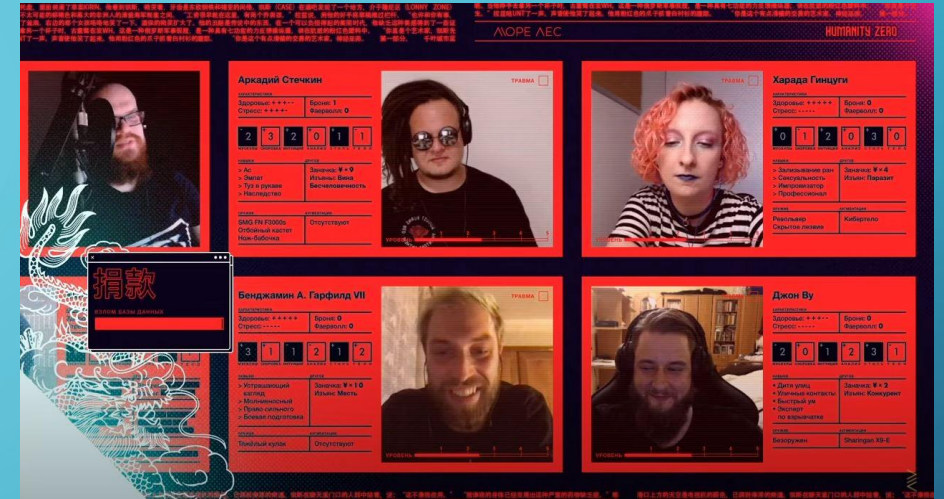
(СЕРИЯ ФИЛЬМОВ 1984-2009
ГГ.)



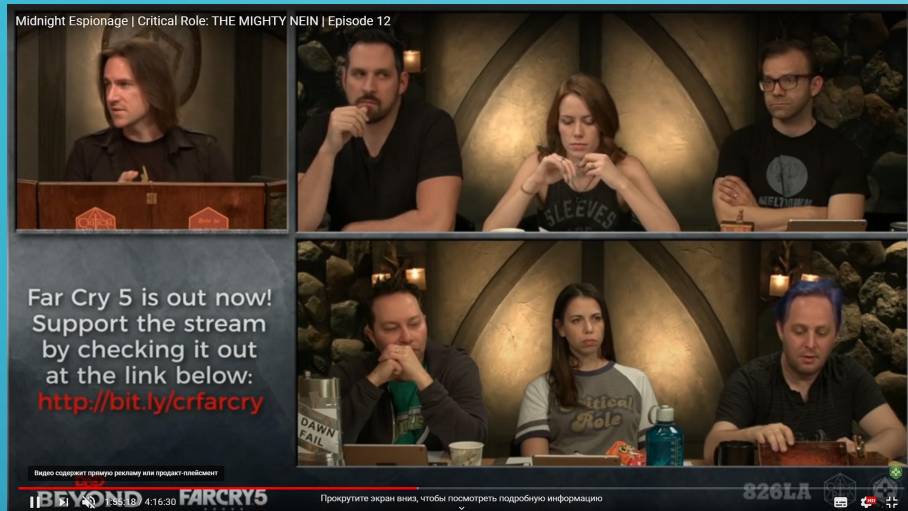
БЕГУЩИЙ ПО ЛЕЗВИЮ
(ФИЛЬМЫ 1982 И 2017 ГГ.)

Форма

Целевая аудитория	Мужчины 18-45, женщины 18-35. Любители научной фантастики, комиксов, настольных и компьютерных ролевых игр.
Жанр передачи	Развлекательная игровая передача с элементами импровизации и телеспектакля с горизонтально-вертикальным сюжетом. 1 сезон, 20 серий.
Хронометраж	3,5 часа. Две части по 1,5 часа с перерывом в 15 мин. Вступление и заключение для объявлений по 5-10 мин.
Время выхода в эфир	По воскресеньям с 19:00 до 22:30 С 22 ноября 2020г.
Платформа	Twitch, Youtube
Ведущий\ Участники	1 ведущий (рассказчик), 4 участника (игрока).
Оформление	Онлайн трансляция, прямой эфир, видео с камер участников наложено на общий тематический задник. Фоновая музыка.
Зрители\ Интерактив	Онлайн. Общение в чате, комментариях, конкурсы, голосования.
Финансирование	Подписки, платный контент, реклама продукции для настольных ролевых игр



РЕФЕРЕНСЫ ФОРМАТА ПЕРЕДАЧИ



CRITICAL ROLE



МОРЕ ЛЕС

ВЕЧЕРНИЕ КОСТИ



Новизна\Актуальность

- Яркое, стильное и необычное смешение жанров. Интересный, тщательно проработанный мир игры. Много параллелей с популярными произведениями литературы, кино и игровой индустрии.
- На первый взгляд достаточно сложная система правил, о которой многие слышали и хотели бы поиграть, но не знают, как подступиться.
- Буквально месяц назад на отечественной краудфандинговой площадке КраудРепаблик успешно закончился предзаказ на перевод основных книг правил Фазы Затмения на русский.
- Наша игра стартует за несколько недель, до неоднократно переносимого выхода схожей по стилистике и очень ожидаемой в игровом сообществе игры «Киберпанк 2077».

План первой серии

Вводный рассказ о мире и организации «Файрволл».

Представление главных героев.

Краткая зарисовка о том, кто из них как и по какой причине был приглашён в спец. отряд.

Знакомство самих агентов. Симпатии, антипатии, первое впечатление.

Первое пробное задание, чтобы посмотреть, как они справятся со своими обязанностями и сработаются.

Оно должно было оказаться совсем простым, но что-то идёт не по плану...



ГЛАВНЫЕ ГЕРОИ



Бывший офицер корпоративной полиции. Из-за неких обстоятельств лишается своей работы, статуса и воспоминаний о случившемся. Налаживает жизнь в качестве частного детектива, но случайная встреча с опасным преступником из забытого прошлого вынуждает героиню начать задавать неудобные для властей вопросы.



Учёный, выросшая в прогрессивном обществе техносоциалистов, ратующих за развитие и полную открытость технологий. Очень близка с братом, который исчезает при невыясненных обстоятельствах. Ради его поисков решается покинуть привычный мир безграничных свобод и отправиться в опасное путешествие.

Дипломат и философ, способный буквально взламывать чужие сознания. Желая оставить след в истории, покидает уединённую общину, чтобы нести свои визионерские идеи уцелевшему человечеству. Но сталкивается с тем, что внешний мир сильно отличается от знакомого ему уклада жизни.



Специалист по кибербезопасности, беженец, едва спасшийся с разрушенной Земли. В результате ошибки надолго застревает в цифровом пространстве, лишённый физической оболочки. Цепляется за первый подвернувшийся шанс получить новое тело. Мечтает вернуть контроль над взбунтовавшимся ИИ и восстановить разрушенную Землю.

