

Русские традиционные эпитеты:
уточнение значений, наблюдение
за использованием в
произведениях фольклора и
художественной литературы.

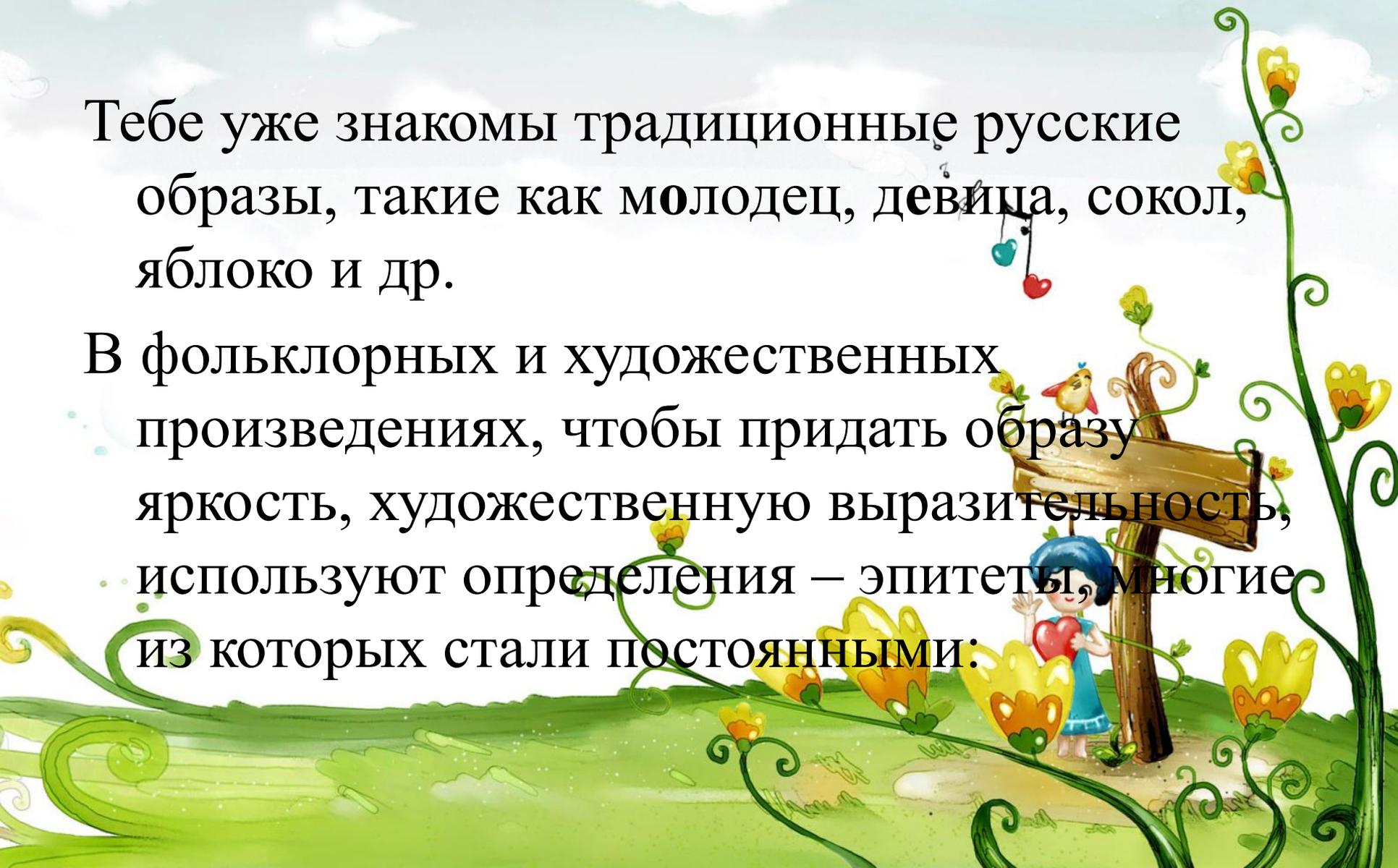
Составитель Новикова Т.М.

Учитель первой квалификационной категории



Тебе уже знакомы традиционные русские образы, такие как молодец, девица, сокол, яблоко и др.

В фольклорных и художественных произведениях, чтобы придать образу яркость, художественную выразительность, используют определения – эпитеты, многие из которых стали постоянными:



Постоянные эпитеты

Добрый молодец, красная девица, ясный сокол, наливное яблочко.



Такие постоянные эпитеты – основа
народного – поэтического языка.

Эпитеты помогают нам узнать о внешности
героя, его характере, понять добрый это герой
или злой.



Эпитеты, характеризующие отрицательного героя, отличаются особым многообразием, указывают на необычные свойства





Лихо
одноглазое



Кощей
бессмертный



Svetlana Gansior

Баба
— яга
КОСТЯ
ная
НОГА

Змей двенадцатоголовый



Постарайтесь вспомнить, какие образы в народных сказках, песнях, былинах сопровождают данные эпитеты.



Буйная головушка
Лютый мороз
Тугой лук
Несметные богатства
Богатырская сила
Горючие слёзы
Белокаменные палаты
Чистое золото



В русских народных сказках и былинах слово **добрый** часто становится эпитетом:

Добрый конь

Люди добрые

Добрый товар

Доброе место

Доброе дело

Вспомни сказки и были, в которых встречались эти словосочетания.



- *Добрый конь* – постоянный спутник доброго молодца в фольклорных текстах:

Походил он на конюшню белодубову,

Ко своему доброму коню

Слово *добрый* в данных примерах означает ‘хороший, отличный’, ‘без изъяна’, т.е. отличный конь, хороший парень.

- *Сели оне на добрых коней*

И поехали все ко городу ко Киеву



Делающий добро другим, ОТЗЫВЧИВЫЙ, а
также выражающий эти качества

Простите, люди добрые,
Учите уму-разуму,
Как жить самой?



Составьте предложения с сочетанием слов:

Добрый конь, добрый молодец, доброе слово,
добрая улыбка, доброе имя, с добрым
утром, доброго пути.



Прочитай текст. Почему старый охотник желает встречным «доброй тропы»? Когда, по мнению охотника, тропа «оживает», «делается родной»? Подтверди свой ответ примерами из текста.

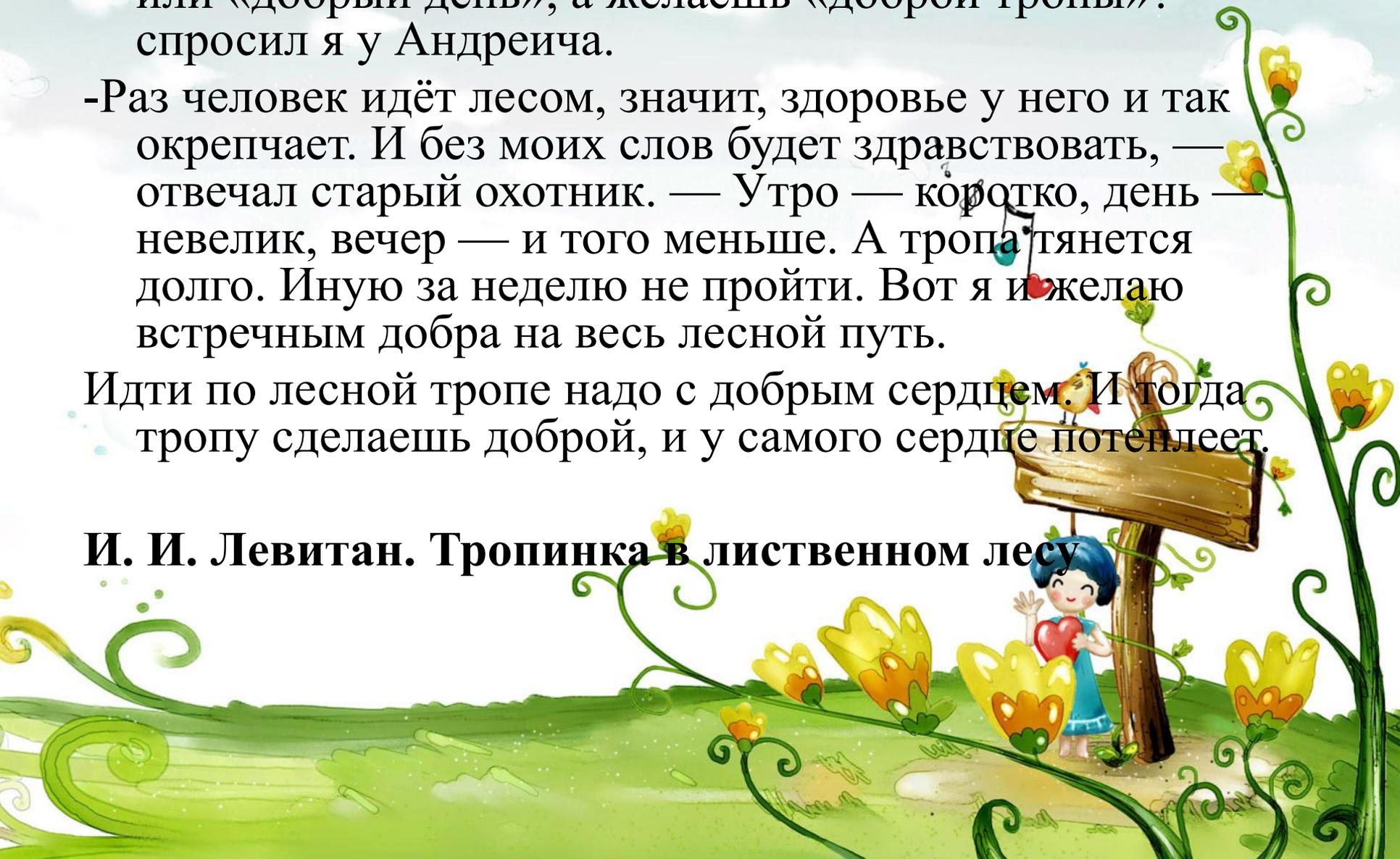


-Почему встречным в лесу ты не говоришь «здравствуй» или «добрый день», а желаешь «доброй тропы»? — спросил я у Андреича.

-Раз человек идёт лесом, значит, здоровье у него и так укрепчает. И без моих слов будет здоровствовать, — отвечал старый охотник. — Утро — коротко, день — невелик, вечер — и того меньше. А тропа тянется долго. Иную за неделю не пройти. Вот я и желаю встречным добра на весь лесной путь.

Идти по лесной тропе надо с добрым сердцем. И тогда тропу сделаешь доброй, и у самого сердце потеплеет.

И. И. Левитан. Тропинка в лиственном лесу



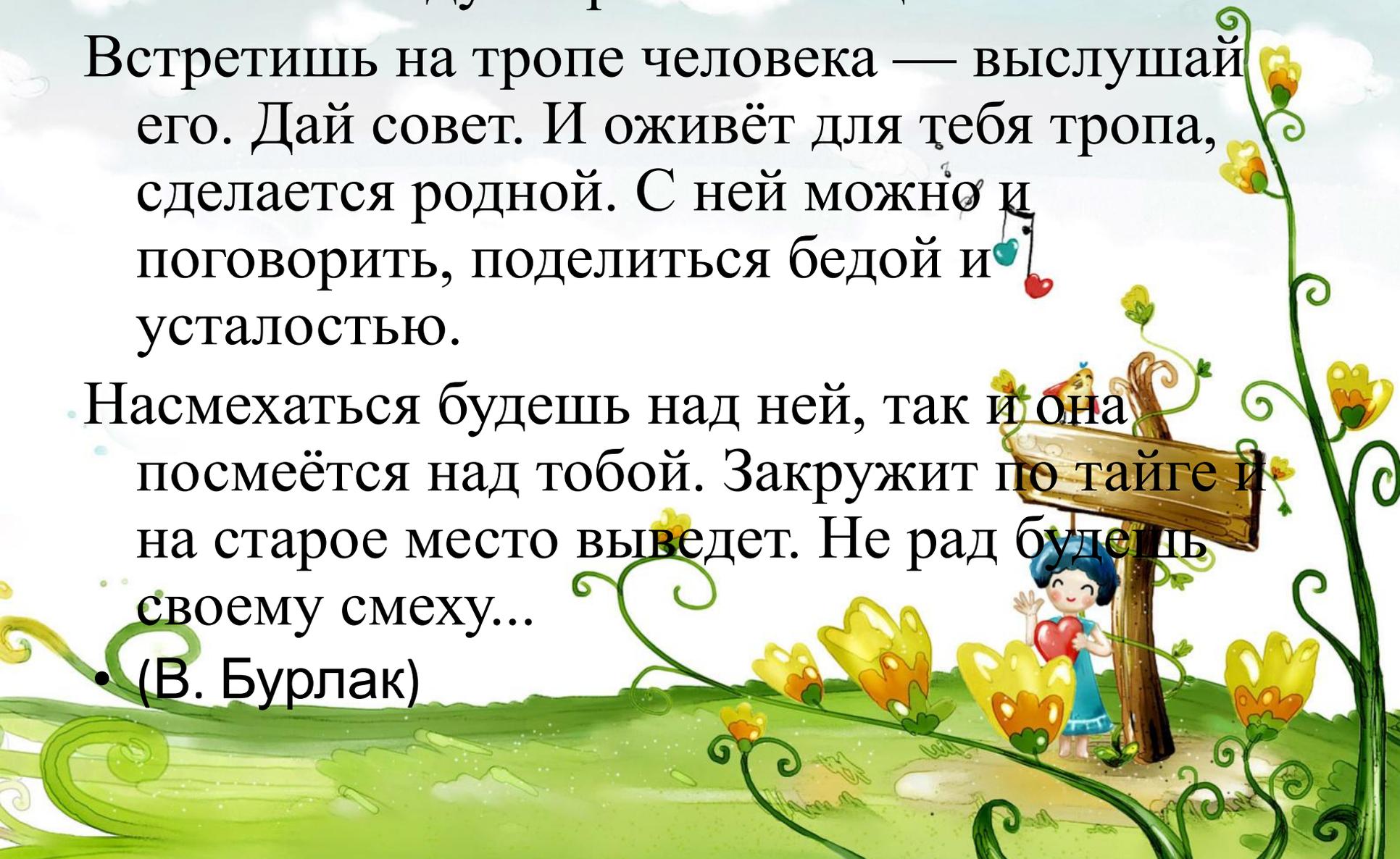
Повалилась на тропу сушина — убери её.

Попал в беду зверь или птица — помоги.

Встретишь на тропе человека — выслушай его. Дай совет. И оживёт для тебя тропа, сделается родной. С ней можно и поговорить, поделиться бедой и усталостью.

Насмехаться будешь над ней, так и она посмеётся над тобой. Закружит по тайге и на старое место выведет. Не рад будешь своему смеху...

• (В. Бурлак)



Домашнее задание:

Как можно назвать слова тропа, дорожка, тропинка, стёжка?

Подбери к каждому существительному подходящие прилагательные. Запиши словосочетания.

