



Voroshirin Dmitriy





© REUTERS/TOBY MELVILLE





bednenkiy.livejournal.com





# Тема урока: Событие в кадре. Искусство фоторепортажа.



# Фоторепортаж - репортаж средствами фотографии.

Толковый словарь русского языка

Слово «репортаж» в переводе с французского означает «извещать» или «информировать», что определяет жанр, основной характеристикой которого является документальность. Классический фоторепортаж – это документальная съемка, исключая постановочные кадры и вмешательство, присутствие фотографа в происходящем.





Уникальные фотографии – репортаж.

Съемка события.

События разной значимости:

От разговора бабушек на лавочке до военного снаряжения



Репортажная съемка сложна и требует постоянной готовности и умения действовать и реагировать оперативно в зависимости от складывающихся

туал





Нужна оперативность, при которой не снижается уровень операторской культуры:

1. фигуры умецаются в кадре
2. Никто не загораживает происходящее





По репортажным съемкам судят о том, что и как было.

Снимая любое событие, найти в нем самое важное.

Не отвлекайтесь на эффектное, но второстепенное.

Быть очевидцем еще не значит отразить сущность  
происшедшего.

Стремится быть объективными, **снимать с разных точек и  
помногу раз, чтобы правда факта стала правдой снимка.**





**Одна и та же тема, событие совершенно по-разному звучит на картине и снимке.**



**Семья Лесника. 1909  
Куликов Иван Семенович**





Свойство фотографии **укрупнять** снятое.

**Непримечательный факт, событие приобретает значимость**  
в прямом и переносном смысле.

Простые вещи: разговор бабушек, малыши в саду- выглядят интересными и не менее значительными событиями, как спуск корабля, наводнение, тушение пожара





**Фиксируя действительность, фотография одновременно как бы вырывает из этой действительности.**

**Факт и его фотоизображение неравнозначны.**

**На фотографии он может стать искусством, во всяком случае, больше, чем он есть на самом деле.**

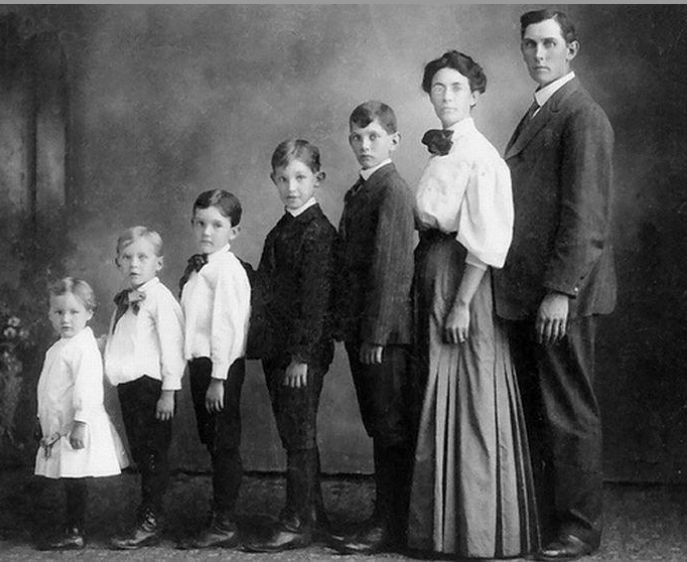




Огромную значимость в историографии имеет

## СЕМЕЙНАЯ ФОТОХРОНИКА.

В ДОМАХ ХРАНЯТСЯ ФАМИЛЬНЫЕ СНИМКИ, через них можно проследить частную жизнь человека, его семьи, изменений в их жизни: рождение детей, юбилеи, дни рождения, свадьбы и т.д.





**Репортаж лучше снимать  
сериями.  
Серия может быть объединена  
или одним событием,  
раскрывающим его в  
развитии: в разные моменты и  
с разных точек, или одной  
темой.**



**Брассаи «Сон» серия фотографий**





# Написать мини-сочинение (7-10 предложений) «Зачем нужен фоторепортаж?»



olegasphoto.com.ua