

# □ Цель и задачи:

Цель моей работы описание древнегреческих мифов и их влияние на русскую литературу

## □ Задачи

- познакомиться с историей происхождения мифов
- исследовать влияние древнегреческих мифов на творчество русских писателей, поэтов
- показать актуальность мифов в наши дни

## □ Гипотеза:

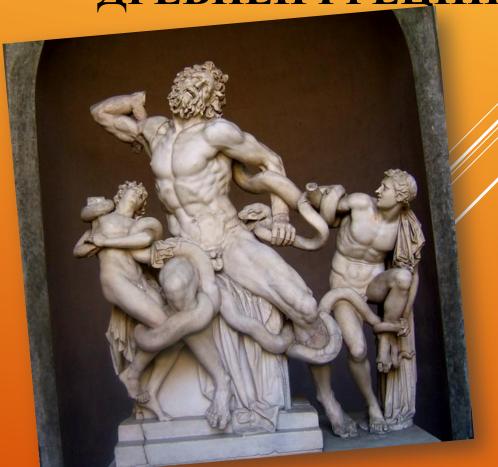
роль мифов в русской литературе



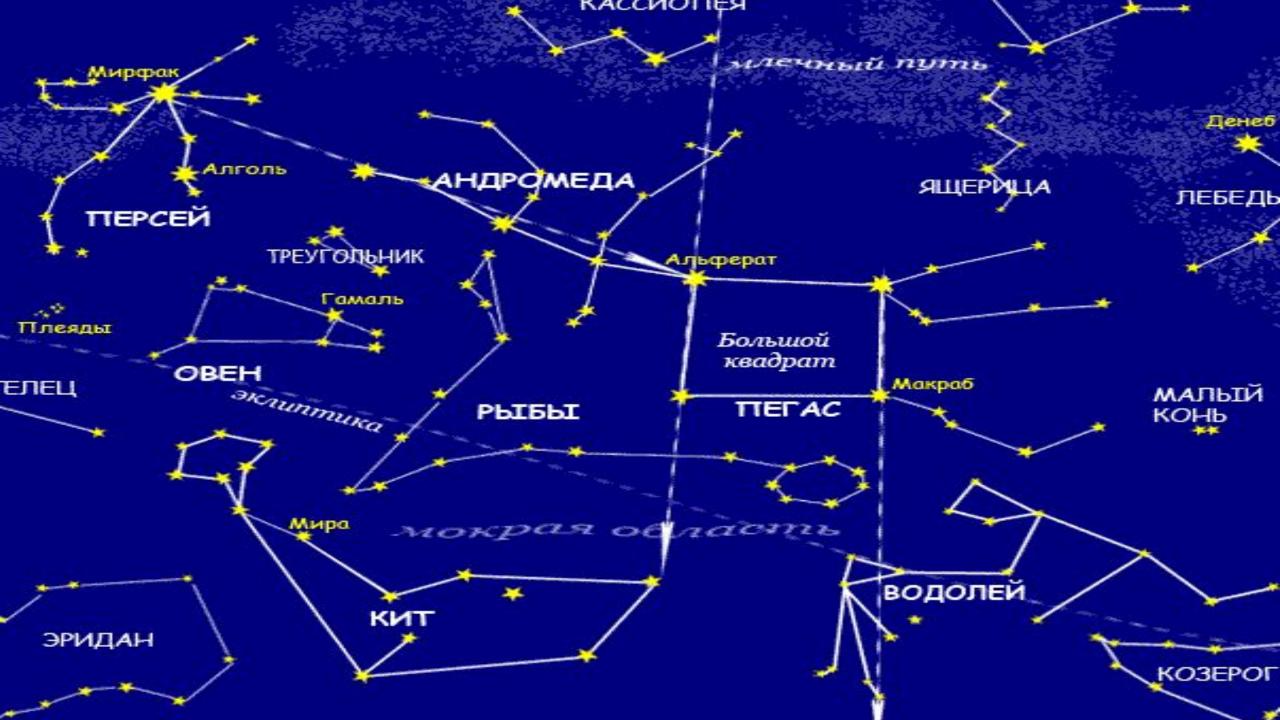


ЭЛЛАДА – СТРАНА В КОТОРОЙ ЖИЛИ ЭЛЛИНЫ, ПОЗДНЕЕ ЕЕ СТАЛИ НАЗЫВАТЬ

древней греции.



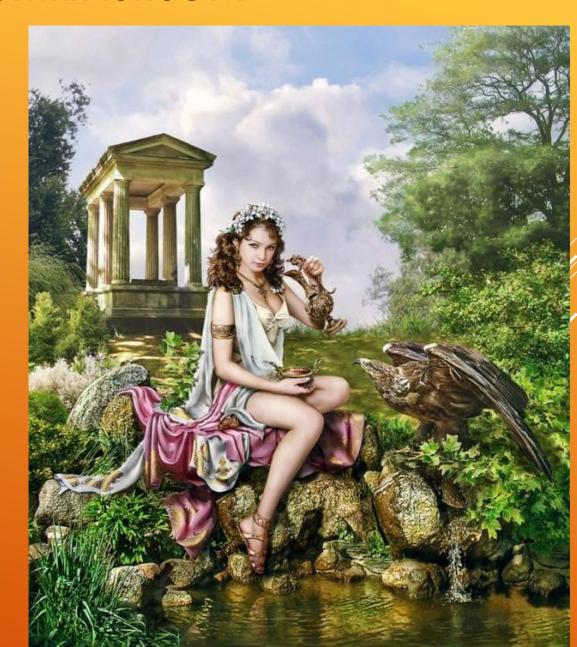








# Геба- богиня юности





#### Пальма первенства –

превосходство в чем-либо. В Древней Греции существовал обычай награждать победителя в состязаниях пальмовой ветвью, считавшейся атрибутом богини победы Ники.





# Ящик Пандоры –

предмет из древнегреческого мифа о Пандоре, заключавший в себе бедствия, несчастья и надежду.

**Мифология** – это одна из первых форм сознания, которое выражало отношение народов к миру.

Миф (от древ.греч. Mythos) в переводе с древ.греческого означает «слово», **«предание»**, а мифология – это собрание преданий.

Мифы стали своего рода первыми ответами на вечные вопросы о происхождении мира и человека.

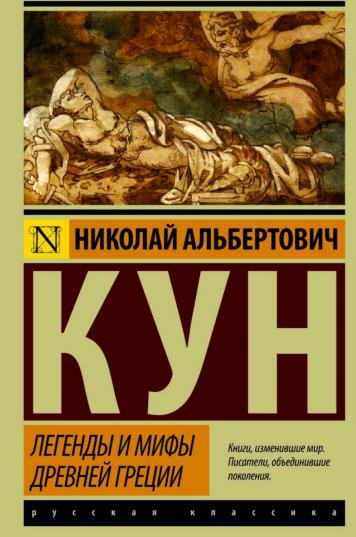
H. А. Кун – Русский историк, писатель, педагог, автор популярной книги «Легенды и мифы Древней Греции».
Занимался историей Античного мира.



#### Данную книгу можно разделить на несколько разделов:

- мифы о происхождении мира и богов;
- рассказы о титанах и битве богов с титанами;
- мифы о богах, живших на Олимпе;
- подвиги Геракла;
- истории о людях и героях (Персей, Тесей, Ясон);
- цикл о Троянской войне, ее причинах, ходе и окончании, а также о возвращении героев битвы домой (главные персонажи мифов Парис, Менелай, Елена, Ахилл, Одиссей, Гектор, Агамемнон);

• мифы об исследовании мира и колонизации (Аргонавты Одним из популярнейших мифов в мире является является миф о подвигах Геракла.





Геракл стал образом сильного, мужественного, храброго человека, которому не страшны трудности. 12 подвигов Геракла стали классикой литературы. Мифические сказания используются в современной мультипликации. Мифы о Геракле очень известны и распространенны до настоящего времени.

Таким образом, рассмотрев античную мифологию и определив ее роль, мы убедились в том, что постоянный интерес к античности и использование ее образов, на протяжении столетий, внесли свой вклад в духовную культуру нашего народа.

