

**Окружной инновационный проект
«Ассоциация учителей начальных классов
по теме «Функциональная грамотность
младших школьников»»**

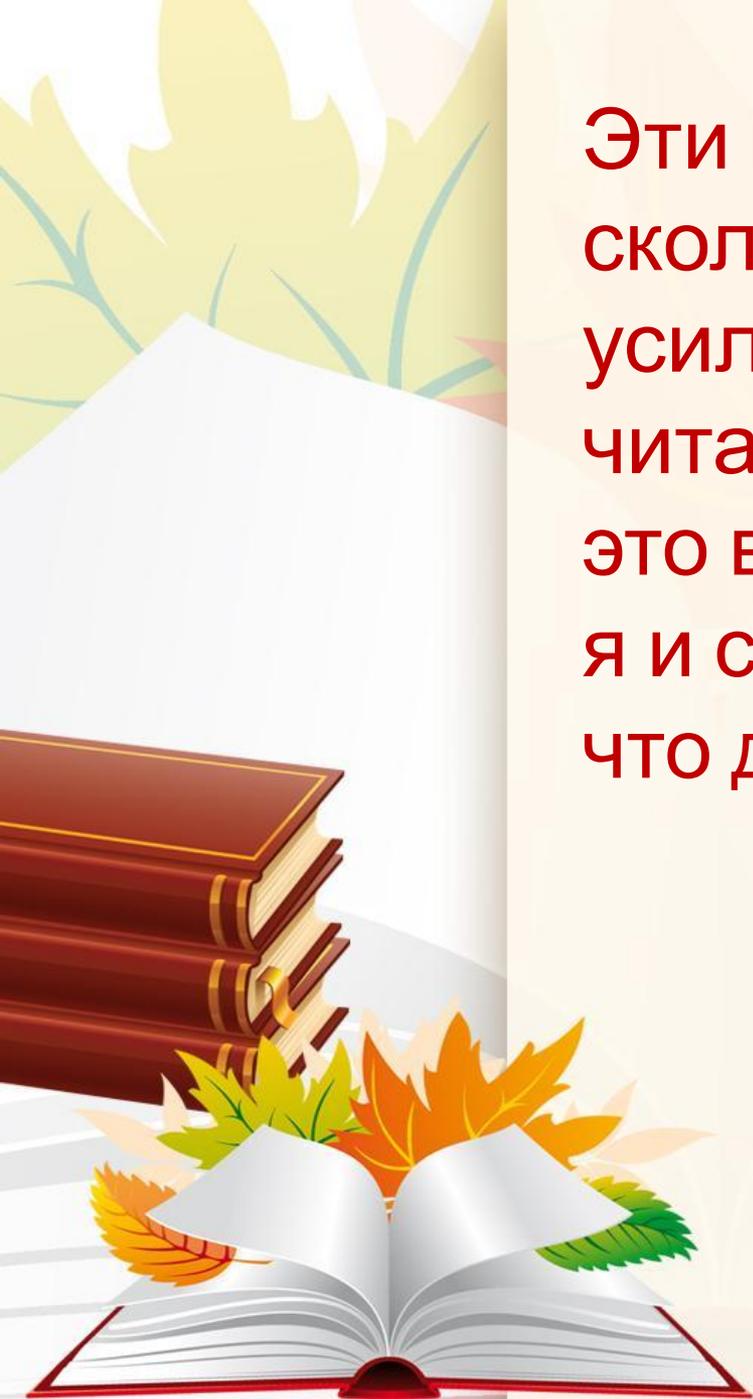
**«Современные методики
формирования
читательской
грамотности»**

Презентацию подготовила:
Рожнева Татьяна Ивановна,
руководитель МТГ
по читательской грамотности

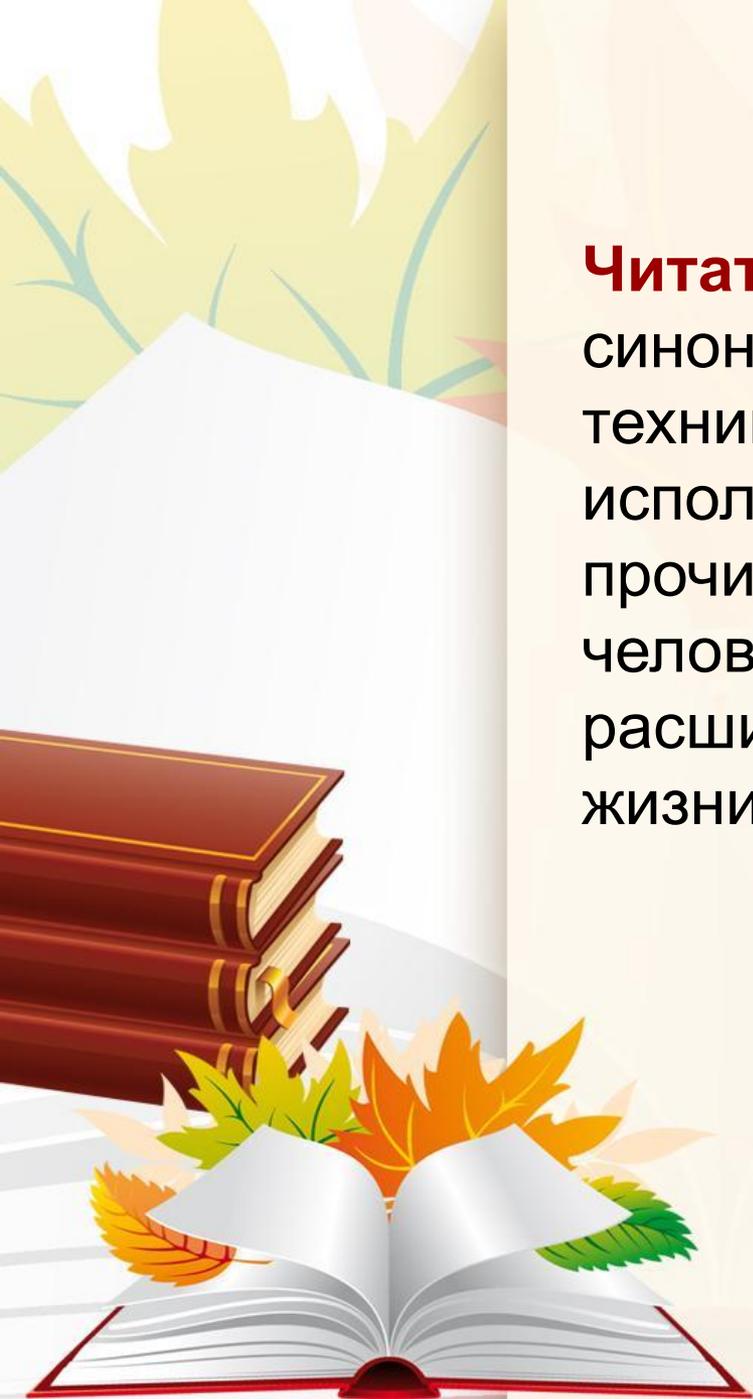


Эти наивные люди не знают, сколько потребуется времени усилий, чтобы научиться читать. Мне понадобилось на это восемьдесят лет, а все же я и сейчас не решусь сказать, что достиг цели.

Иоганн Вольфганг Гете



Читательская грамотность – это не синоним начитанности или хорошей техники чтения, а способность понимать, использовать и анализировать прочитанное. Те сведения, которые человек получает из текста, должны расширять его знания и возможности в жизни.



Традиционное чтение

ЛОГИКА

ВООБРАЖЕНИЕ

МЫШЛЕНИЕ

ЭМПАТИЯ

Цифровое чтение

КОММУНИКАЦИЯ

ГИПЕРТЕКСТ



**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ
ИНСТИТУТ СТРАТЕГИИ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ ОБРАЗОВАНИЯ**

Центр оценки качества образования

***В каком направлении развивается российская система
общего образования? (по результатам международной
программы PISA-2018)***

Вместе с тем в результатах исследования
2018 года произошло незначительное
снижение по читательской грамотности

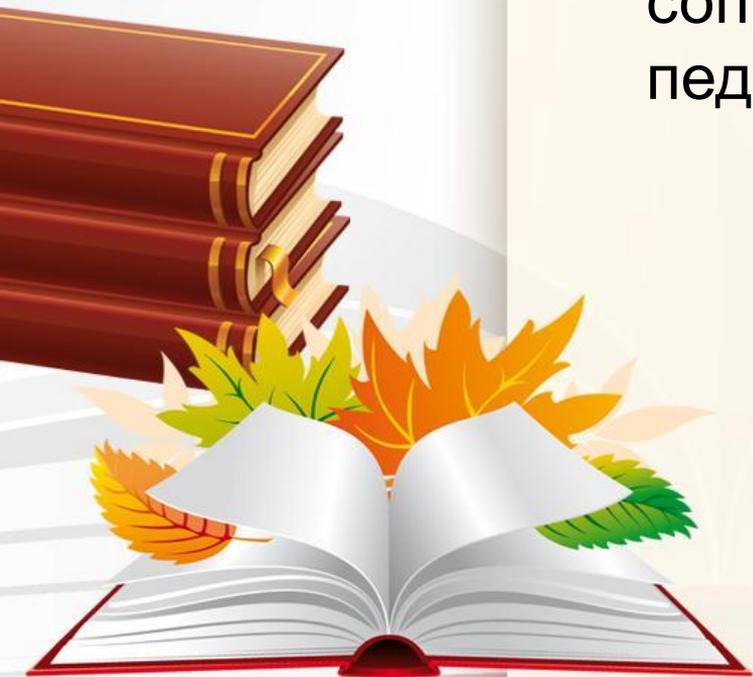
(статистически значимое снижение
считается, если результат изменился более
чем на 15 баллов, а результат России по
читательской грамотности упал на 16
баллов).

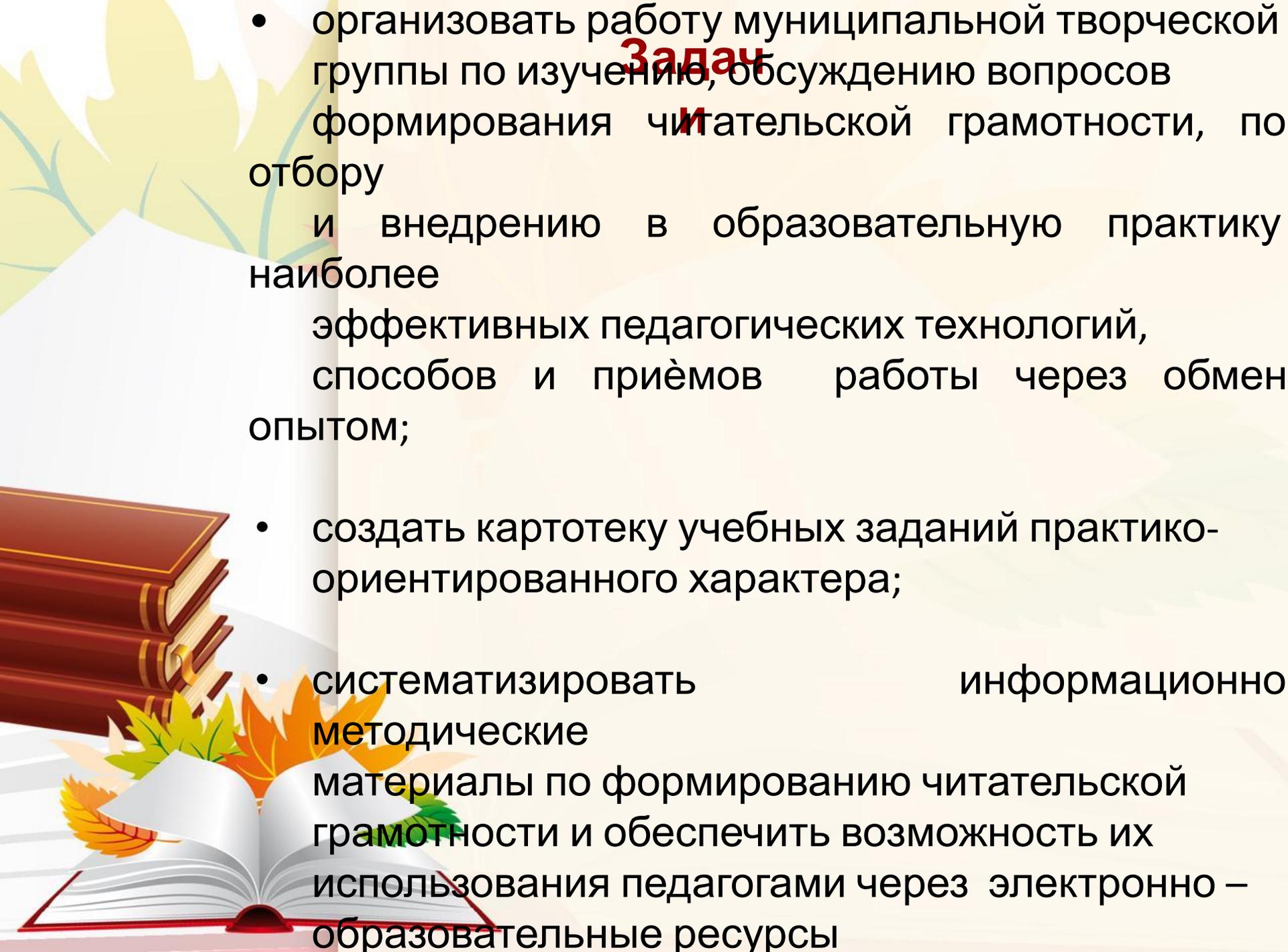




Следует отметить, что в данном цикле исследования PISA по направлению читательской грамотности произошли значительные изменения как содержания заданий, так и технологии оценки образовательных результатов тестируемых: включение заданий, оценивающих сформированность умений выявлять и анализировать противоречия в тексте, оценивать качество и надежность информации; переход на компьютерные адаптивные технологии; введение новых форматов заданий с гиперссылками, требующих, помимо навыков чтения, серьезные навыки работы с компьютером. Анализ данных исследования PISA, проведенного в 2015 году, показал, что у российских обучающихся достаточно долгий путь поиска ответа при работе с текстами в Интернете, и это, безусловно, может являться одной из основных причин того, что российские обучающиеся демонстрируют более низкие результаты при работе с текстами, представленными в электронном формате, чем с текстами на бумажных носителях.

Цель: повышение уровня профессиональной компетенции педагогов в вопросах читательской грамотности при реализации обновленных ФГОС посредством информационно - методического сопровождения и организационно – педагогического просвещения



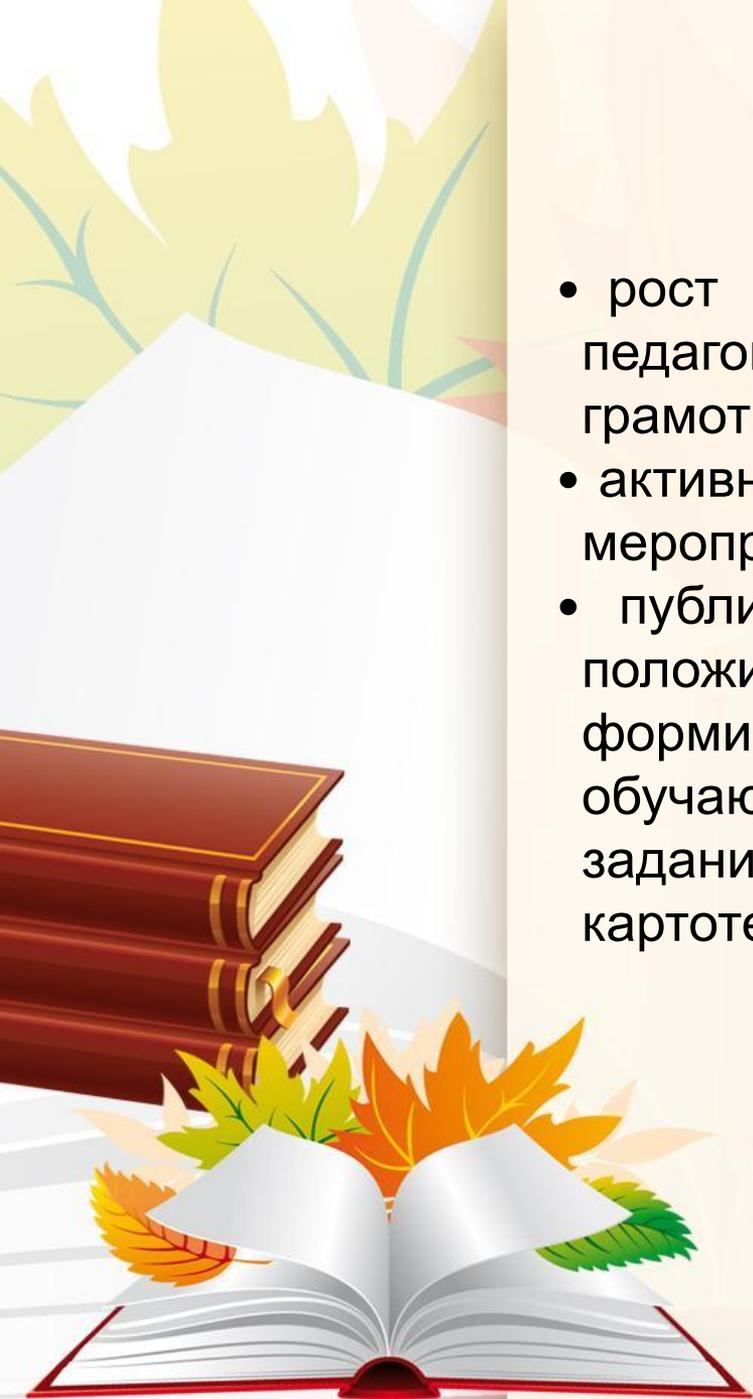
- 
- организовать работу муниципальной творческой группы по изучению, обсуждению вопросов формирования читательской грамотности, по отбору и внедрению в образовательную практику наиболее эффективных педагогических технологий, способов и приёмов работы через обмен опытом;

- создать картотеку учебных заданий практико-ориентированного характера;

- 
- систематизировать информационно методические материалы по формированию читательской грамотности и обеспечить возможность их использования педагогами через электронно – образовательные ресурсы

Планируемый результат:

- рост уровня профессиональной компетенции педагогов в вопросах повышения читательской грамотности младших школьников
- активное участие педагогов в запланированных мероприятиях
- публикация материалов с обобщением положительного опыта педагогов по формированию читательской грамотности обучающихся (сборник диагностических заданий, технологические карты уроков, картотека учебных заданий, олимпиад и др.)



План работы

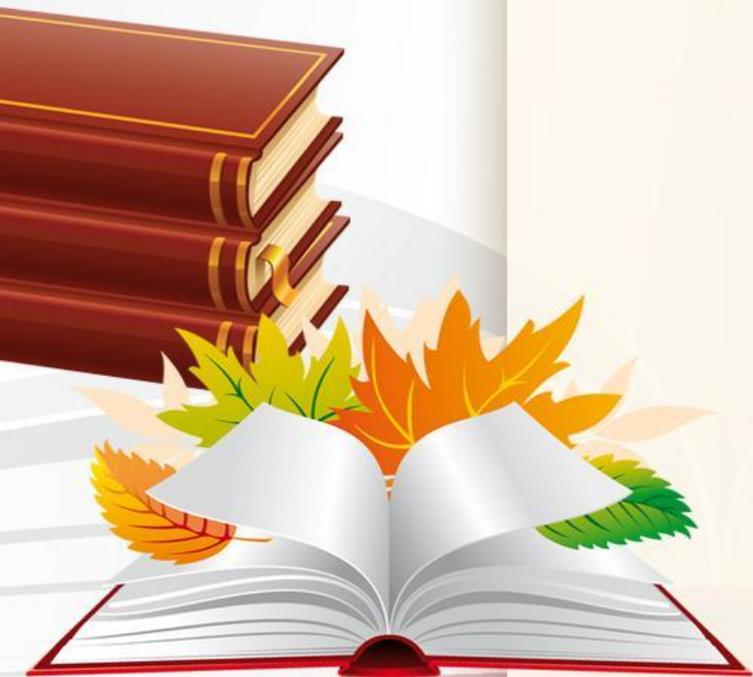
1. Проблемы и перспективы формирования читательской грамотности.
(анкета, регистрация в ВК по ссылке <https://vk.com/club208197060>, телефон 89504487699)
2. **Создание сборника диагностических заданий по формированию читательской грамотности .**
 - 1) каждый участник создает диагностические задания по единой форме в соответствии с оценкой читательской грамотности в исследовании PISA, прописывает критерий оценивания и отправляет мне до **15 ноября**. Единая форма будет отправлена в сообщество.
 - 2) создаем сборник диагностических заданий
 - 3) проводим входную диагностику до **1 декабря** и отправляем анализ вместе с заданием

План

3. Работа с цифровыми образовательными ресурсами,
где можно создавать интерактивные задания для
дистанционного обучения

Ссылка на вебинар «Интерактивное видео: как
создавать и использовать»

<https://youtu.be/kwGBYNLSR0>





Интерактивное видео рефлексия и использовать

Открыть во весь экран (Нажмите Esc, чтобы выйти из полноэкранного режима)

LearningApp

Видео + игры + викторины

LearningApps.org

Настройте аккаунт: Мария Орлова

Все упражнения | Новое упражнение | Мои классы | Мои приложения

Здесь вы можете делать разные виды упражнений. По окончании вы можете их опубликовать, чтобы и другие пользователи также могли создать свои, научиться новым, благодаря вашей работе.

Аудио/видео контент
от Michael Neuberger

Это упражнение может быть дополнено видео и дополнительными упражнениями

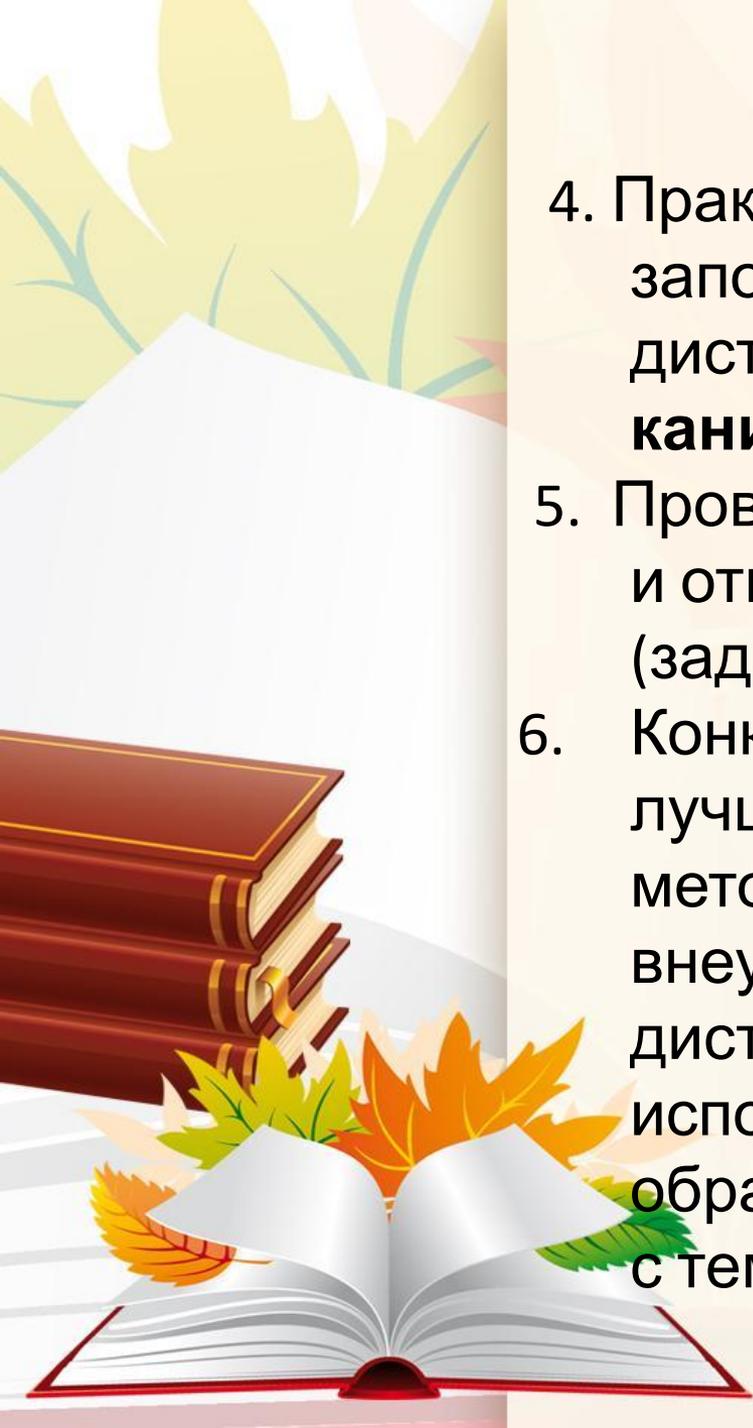
Создать Аудио/видео контент

Нажмите на экран вниз, чтобы посмотреть подробную информацию

- <https://learningapps.org/watch?v=p6wh9o0sj21>
- <https://learningapps.org/watch?v=pxego5zwk21>
- <https://learningapps.org/watch?v=pg2edro8c21>
- <https://learningapps.org/watch?v=pprsi8cpj21>
- <https://learningapps.org/watch?v=pvp7fc3ma21>
- <https://learningapps.org/watch?v=p9m7pfjsj21>
- <https://learningapps.org/watch?v=pdgnz8ifk21>
- <https://learningapps.org/watch?v=prhxxkgho321>

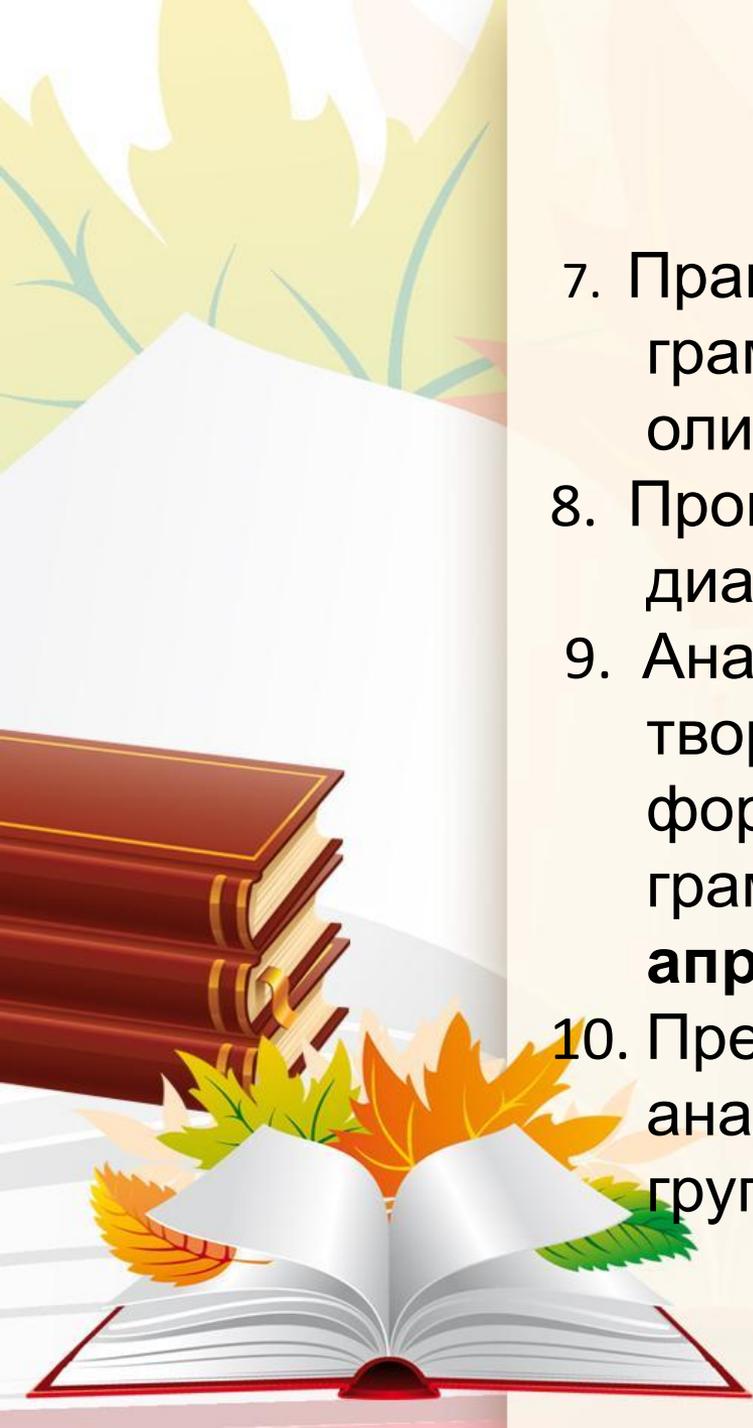
План работы

4. Практико – ориентированный семинар по заполнению технологической карты дистанционного обучения (**январские каникулы**).
5. Проводим текущую диагностику **до 1 марта** и отправляем анализ вместе с заданием (задания берем из нашего с вами сборника)
6. Конкурс педагогического мастерства на лучшую авторскую методическую разработку урока или внеурочного занятия в режиме дистанционного обучения с использованием цифровых образовательных ресурсов. Можно связать с темой: «Год науки и технологии».
Срок: конец марта



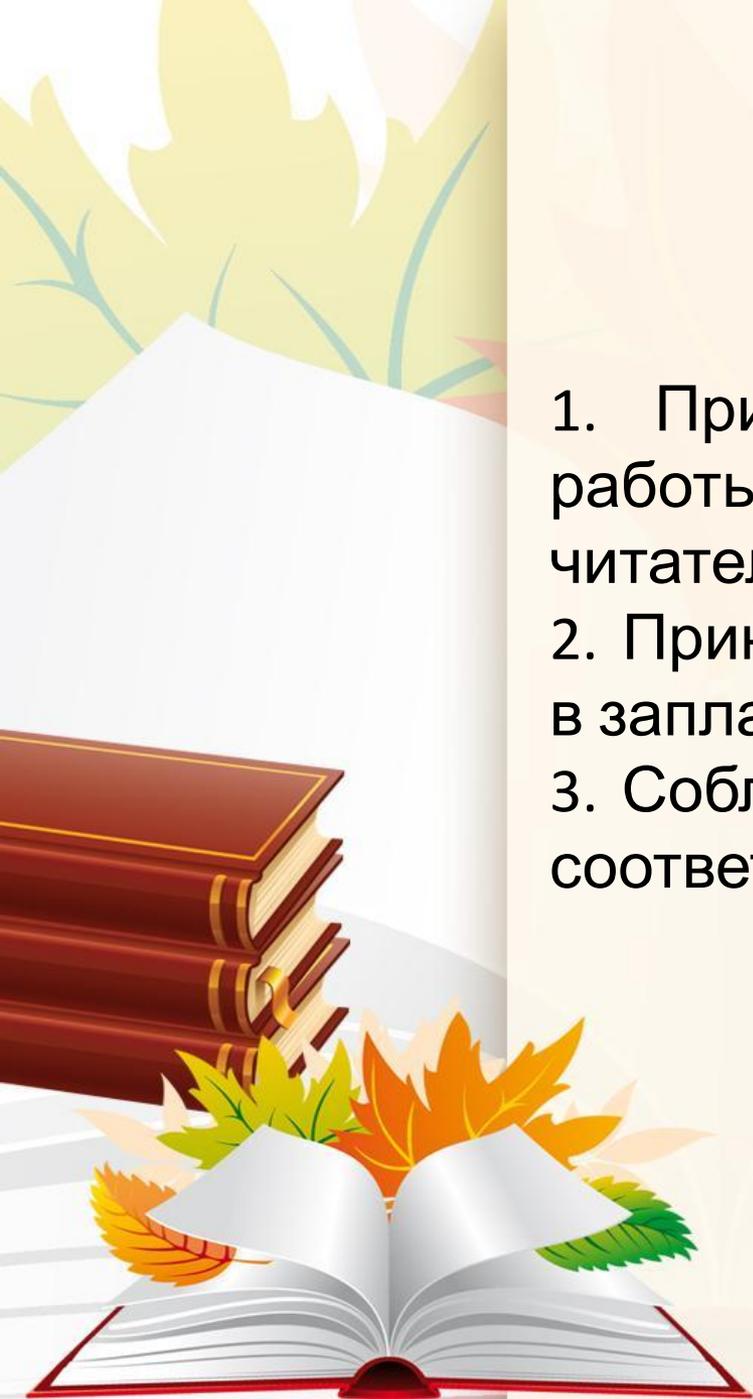
План работы

7. Практикум по выявлению читательской грамотности обучающихся, проведение олимпиады **в весенние каникулы.**
8. Проводим **в конце апреля** итоговую диагностику и отправляем анализ .
9. Анализ результатов деятельности творческой группы, направленной на формирование читательской грамотности. **Срок: конец апреля**
10. Предоставление информационно-аналитической справки по работе в группе (по модели справки портфолио). **Срок: до 20 мая**



Решение

1. Принять и реализовать программу работы творческой группы по читательской грамотности.
2. Принимать активное участие педагогов в запланированных мероприятиях.
3. Соблюдать сроки выполнения заданий, соответственно плану работы.



**Желаю активной, плодотворной раб
ОТЫ,
реализации намеченных планов
и новых успехов.**

