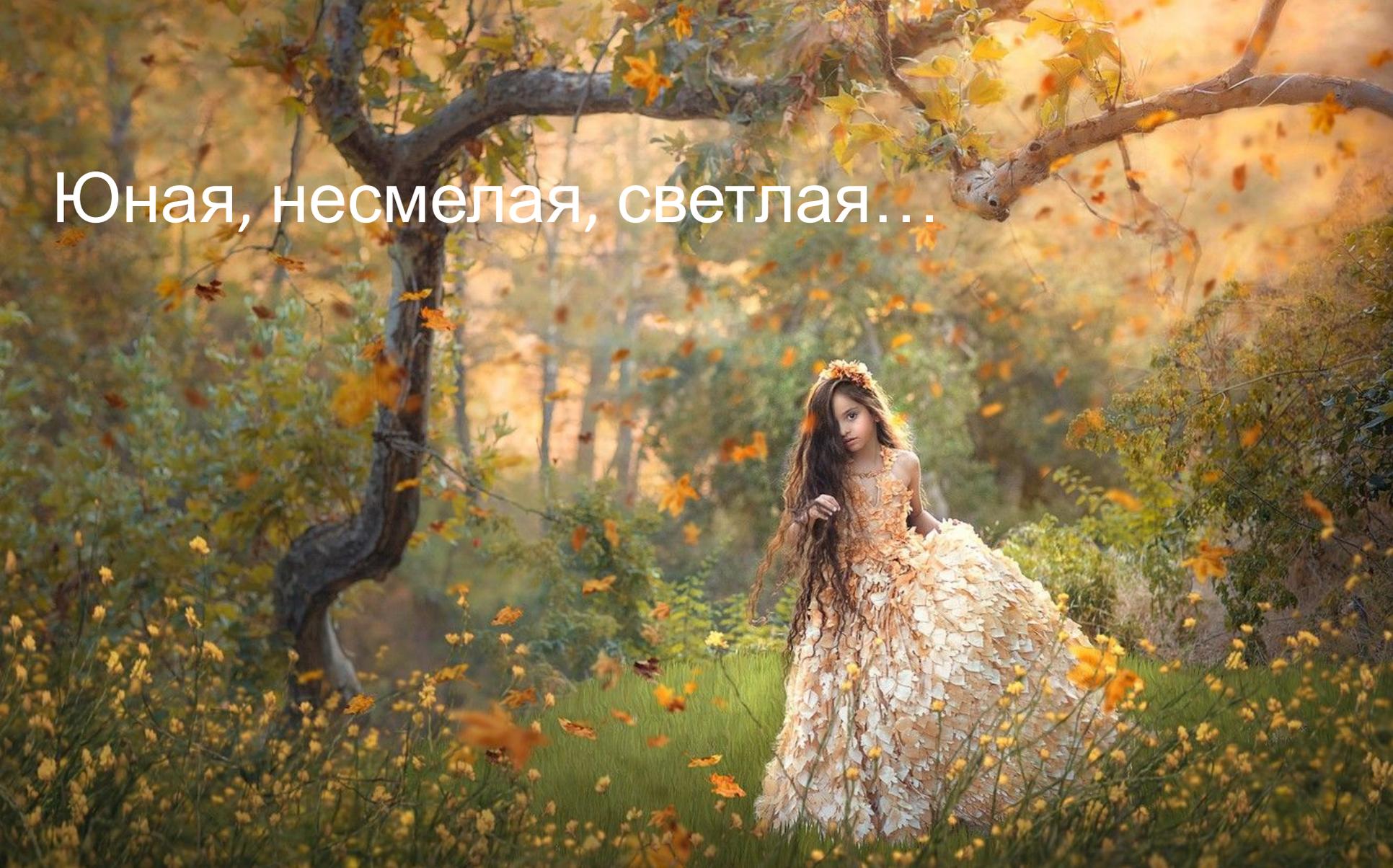
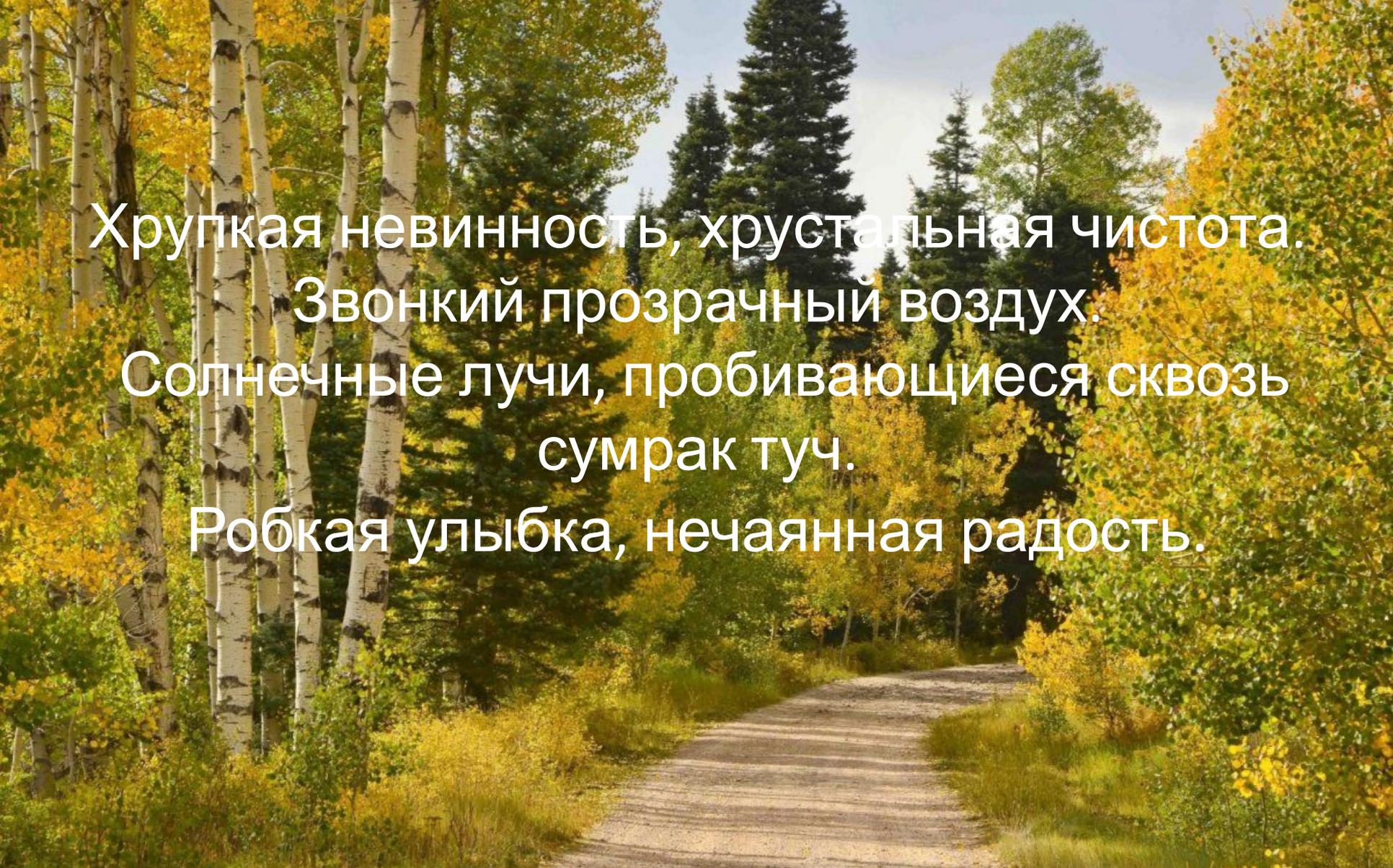


Осень...

С. А. Громина

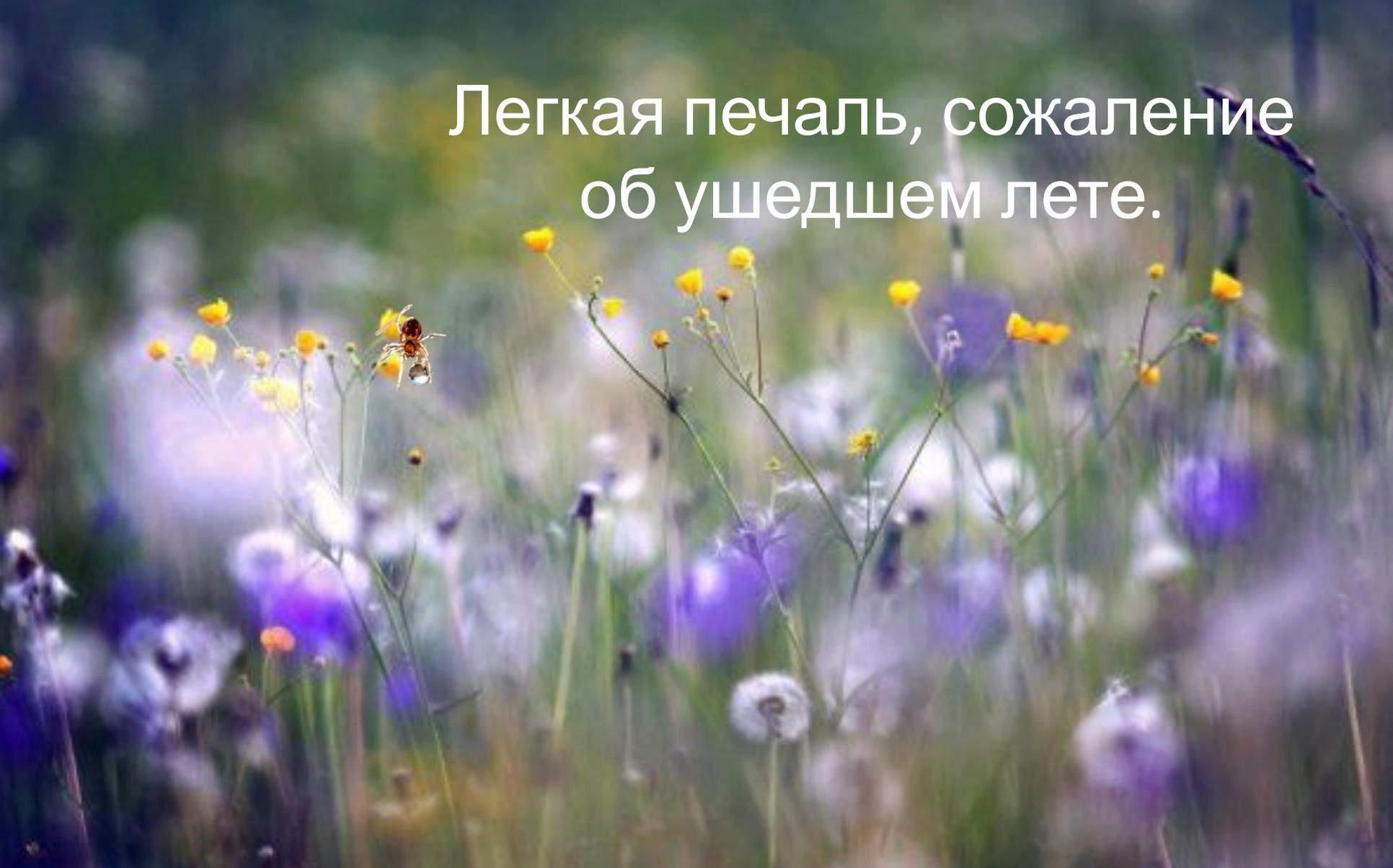
Юная, несмелая, светлая...



A scenic autumn forest with a dirt path leading through trees with yellow and green foliage. Several birch trees with white bark are prominent on the left side. The sky is blue with some light clouds.

Хрупкая невинность, хрустальная чистота.
Звонкий прозрачный воздух.
Солнечные лучи, пробивающиеся сквозь
сумрак туч.
Робкая улыбка, нечаянная радость.

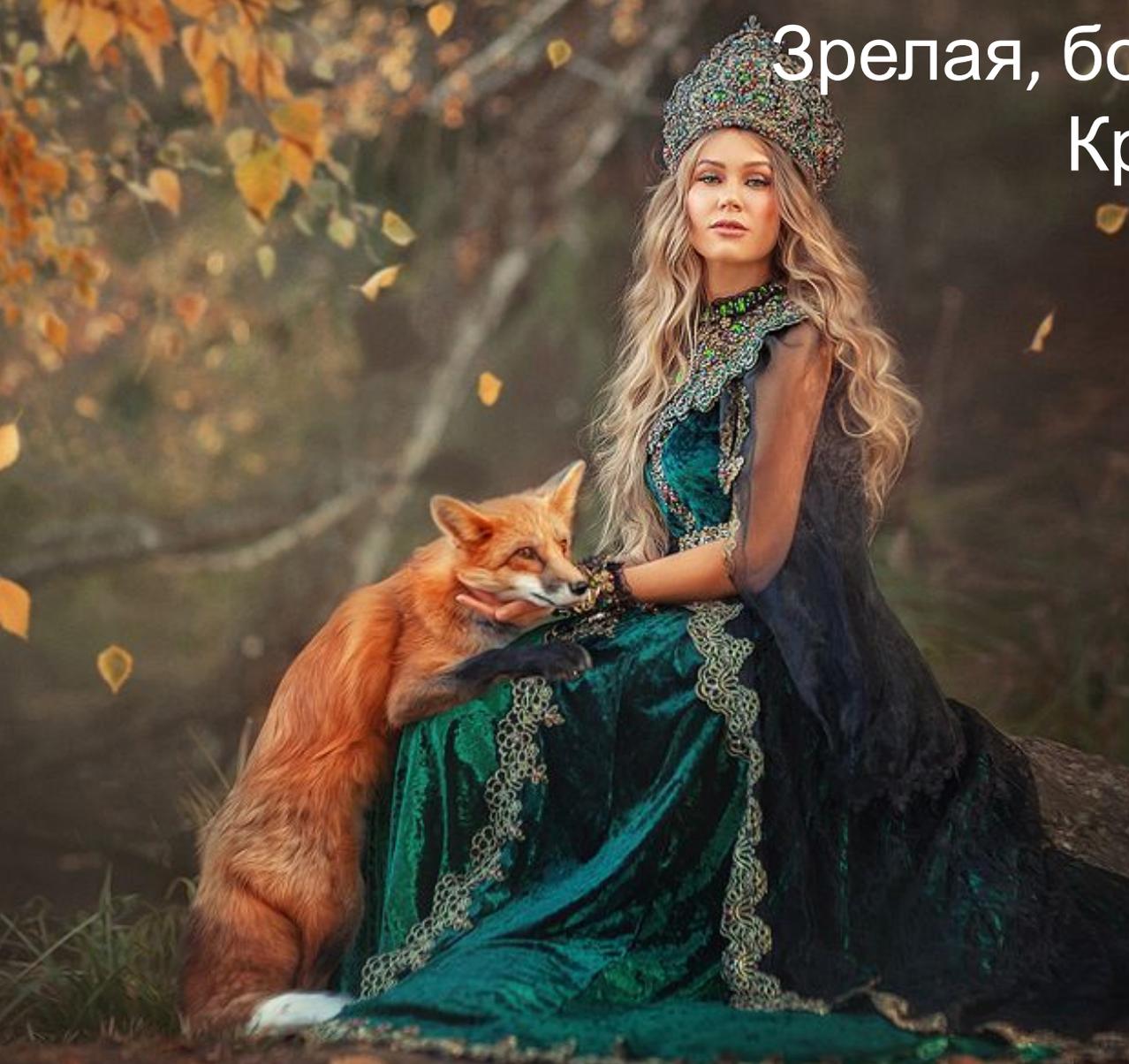
Легкая печаль, сожаление
об ушедшем лете.

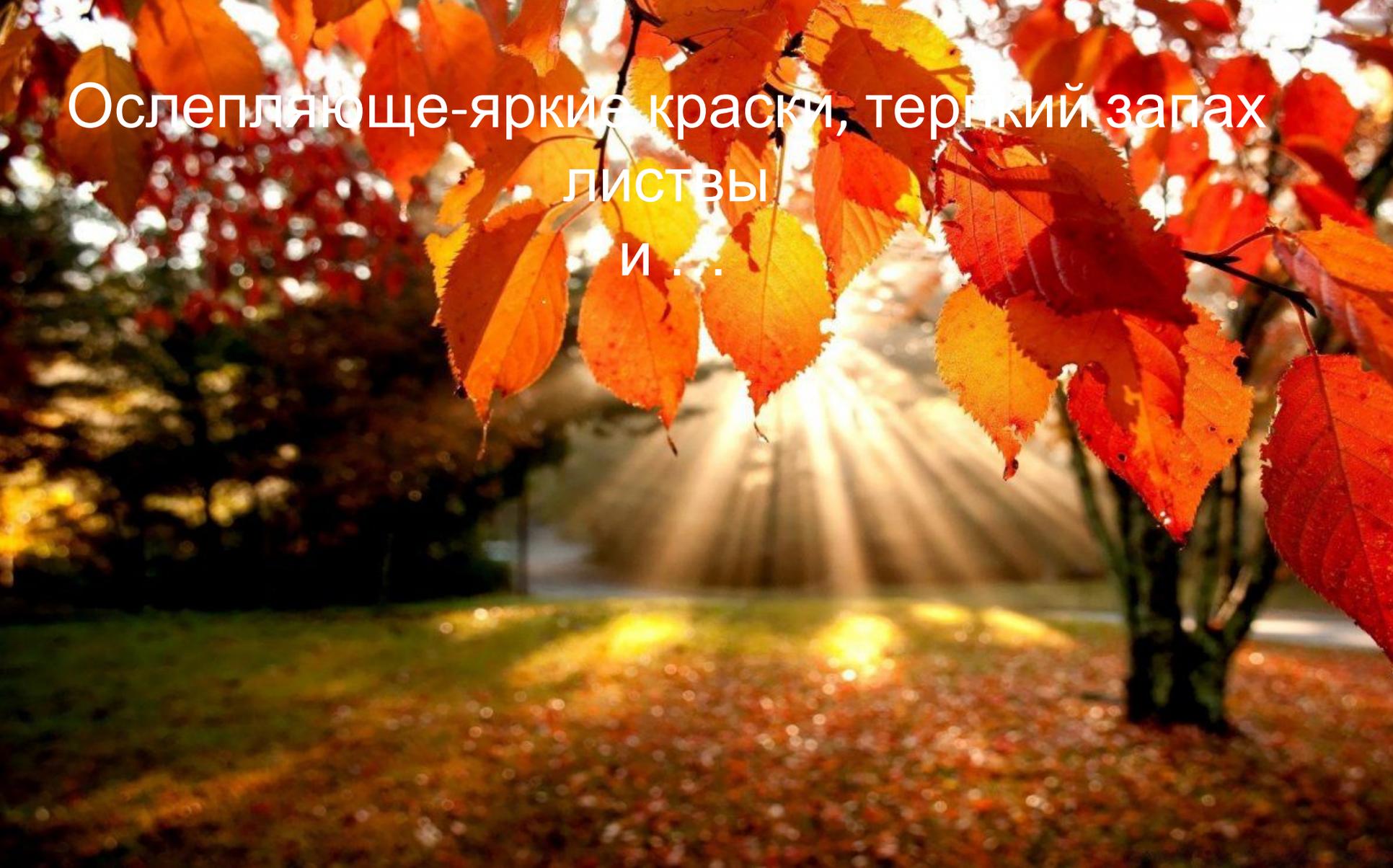


Осень...



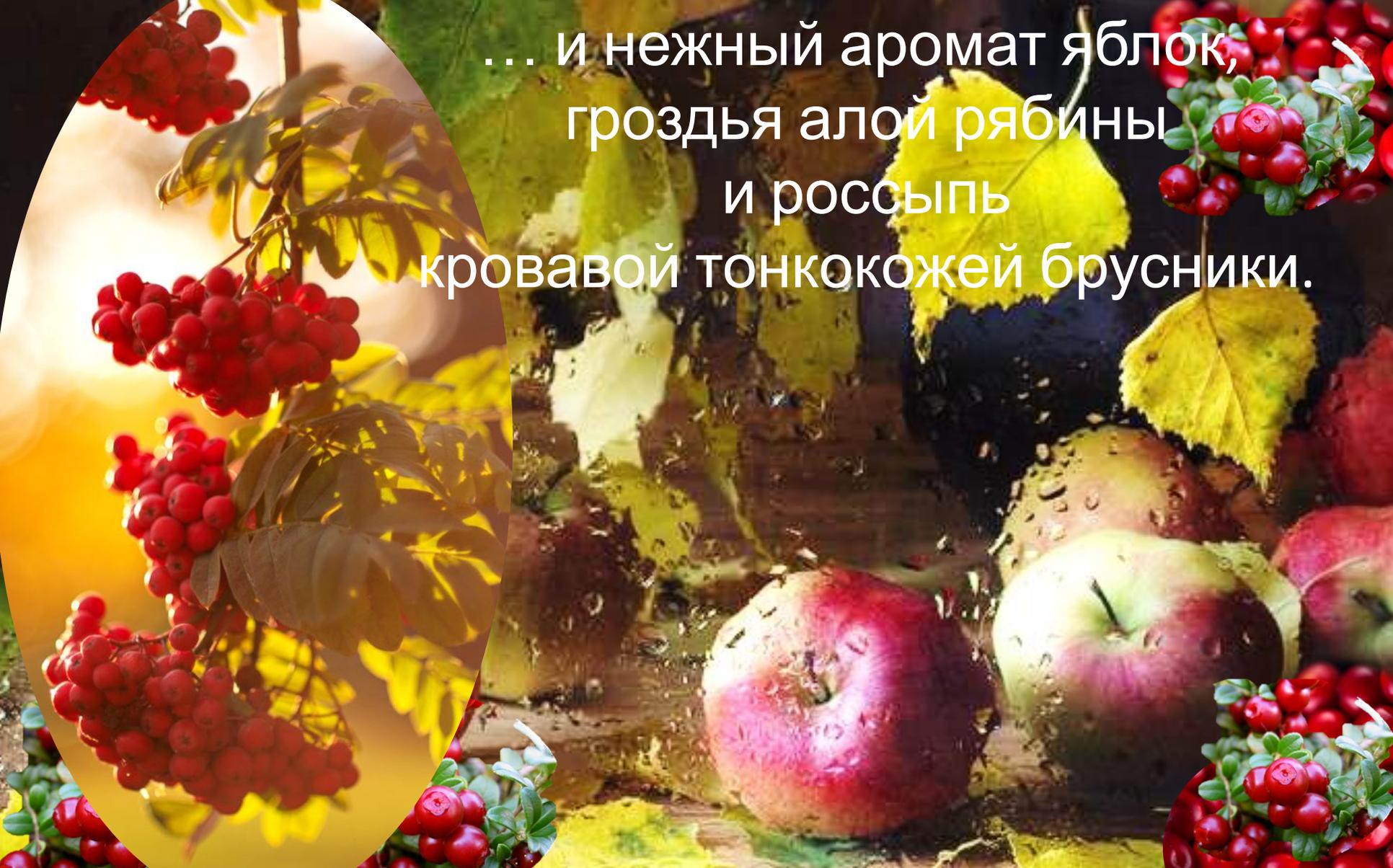
Зрелая, богатая, дарящая.
Красавица.





Ослепляюще-яркие краски, терпкий запах
листвы
и...

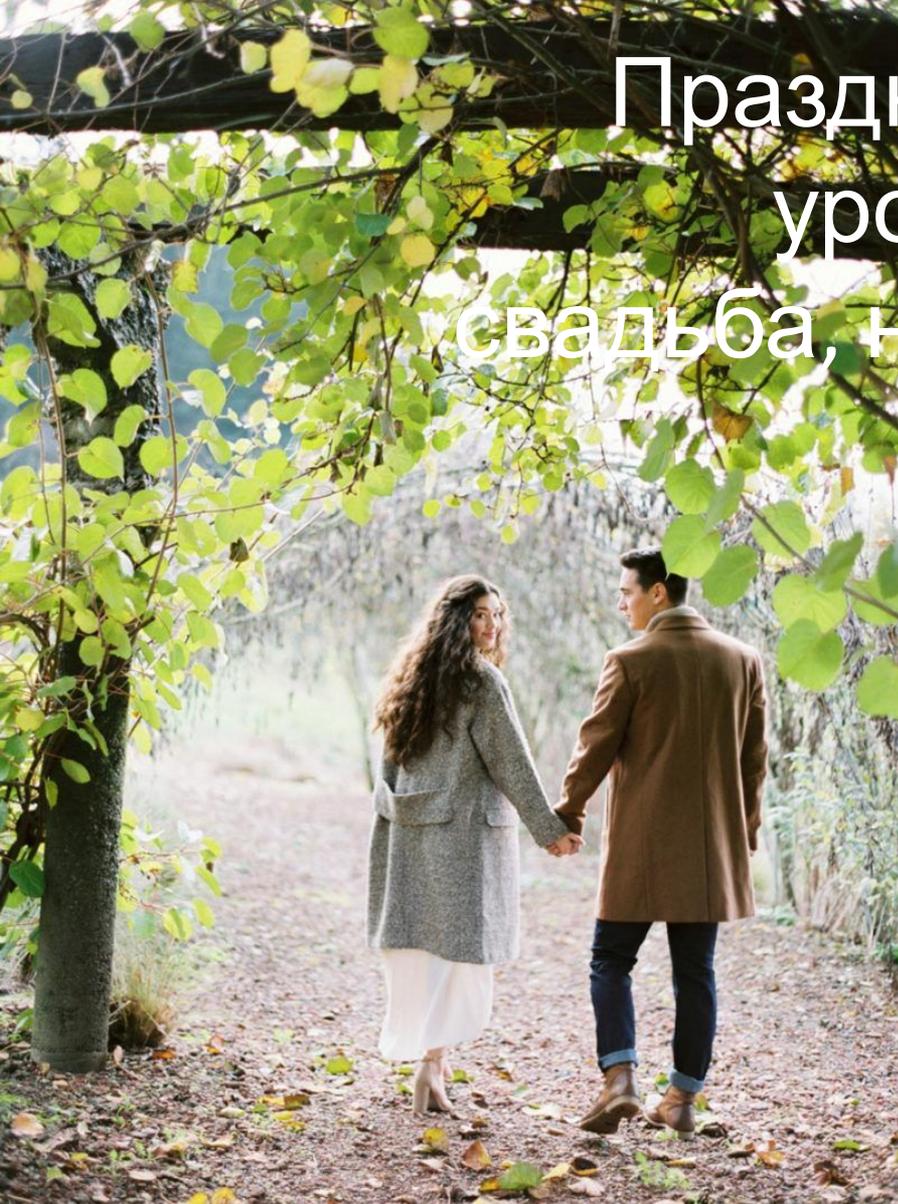
... и нежный аромат яблок,
гроздь алой рябины
и россыпь
кровавой тонкокожей брусники.





Золото – под
ногами...

Праздник, пир,
урожай,
свадьба, новая жизнь.

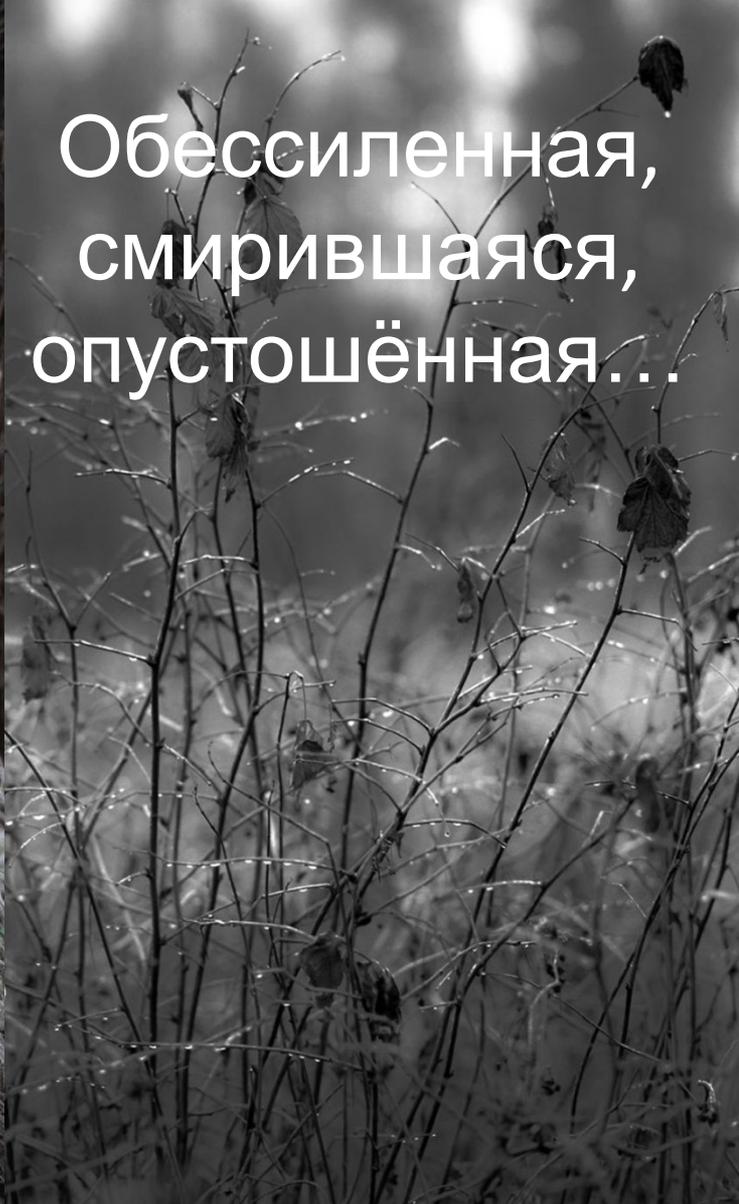


Осень...





Обессиленная,
смирившаяся,
опустошённая...



An aerial photograph of a frozen lake. The ice is a mix of white and light blue, with dark, jagged lines representing the remains of trees that have been buried under the ice. The overall scene is desolate and cold.

Чёрные остовы деревьев, свист
безжалостного ветра.



Шорох озябших листьев, затяжные дожди,...



...первые искры заморозков.

Тоска, ожидание долгой колючей зимы.

A black and white close-up photograph of a woman's eyes. The eyes are looking slightly to the right. The image is partially obscured by a dark, intricate lace pattern in the foreground. The lighting is soft, highlighting the texture of the eyelashes and the fine details of the lace.

Переменчивая, капризная,
неуловимая, ускользающая.

Сентябрь

**Сыплет дождик большие горошины,
Рвется ветер, и даль нечиста.
Закрывается тополь взъерошенный
Серебристой изнанкой листа.**

**Но взгляни: сквозь отверстие облака,
Как сквозь арку из каменных плит,
В это царство тумана и морока
Первый луч, пробиваясь, летит.**

**Значит, даль не навек занавешена
Облаками, и, значит, не зря,
Словно девушка, вспыхнув, орешина
Засияла в конце сентября.**

**Вот теперь, живописец, выхватывай
Кисть за кистью, и на полотне
Золотой, как огонь, и гранатовой
Нарисуй эту девушку мне.**

**Нарисуй, словно деревце, зыбку
Молодую царевну в венце
С беспокойно скользящей улыбкою
На заплаканном юном лице.**

1957 г.

Николай Заболоцкий