

# ОБУЧЕНИЕ ЧТЕНИЮ

---

лекция

Епифанова А.Б.  
2020

# Social networks

## **Business applications**

Social networks connect people at low cost; this can be beneficial for entrepreneurs and small businesses looking to expand their contact base. These networks often act as a customer relationship management tool for companies selling products and services.

Companies can also use social networks for advertising in the form of banners and text ads. Since businesses operate globally, social networks can make it easier to keep in touch with contacts around the world.

## **Languages, nationalities and academia**

Various social networking sites have **sprung up** catering to different languages and countries. The popular site Facebook has been cloned for various countries and languages and some specializing in connecting students and faculty.

1 According to the text, social networks .....

- advertise on business web sites.
- are being used by businesses for marketing.
- are about friendships.
- can damage business reputations.



3 What does the expression '**sprung up**' mean?



- there has been rapid development of social networking sites
- the development of social networking is unplanned
- everybody is trying to copy Facebook
- social networking works in all languages

You don't have to burn books to destroy a culture. Just get people to stop reading them\*.



\* «Чтобы разрушить культуру, не обязательно сжигать книги. Можно просто заставить людей перестать их читать».

— Рэй Брэдбери

# Чтение

— это самостоятельный вид речевой деятельности, связанный с восприятием и пониманием информации, закодированной графическими знаками.

## На начальном этапе:

- Овладение буквами алфавита
- Знание звукобуквенных соответствий
- Умение читать вслух
- Чтение про себя
- Слова, сочетание слов, отдельные фразы



# Техника чтения

— сумма необходимых навыков, главный из которых «соотнесение зрительного образа речевой единицы с её слухо-речедвигательным образом».

**Не только  
скорость  
чтения!!!**



# Что значит «уметь читать»

Уметь читать — это, прежде всего владеть техникой чтения, т. е. мгновенно узнавать зрительные образы речевых единиц и озвучивать их во внутренней или внешней речи.

**Дислексия** — это частичное расстройство навыков чтения, которое вызвано распадом или недостаточной сформированностью психических функций, принимающих участие в процессе чтения. При дислексии ребенок неправильно распознает различные знаки и символы, вследствие чего и в понимании смысла прочитанного появляются сложности.



# Речевая единица

- **слово**
  - **слог** (при плохой технике чтения)
  - **словосочетание** из двух или нескольких слов (синтагма)
  - целая сложная **фраза**
  - **абзац** (при скорочтении)
- чем крупнее оперативная единица восприятия, тем лучше техника чтения, а чем лучше техника чтения, тем выше уровень понимания текста.



# Методы обучения технике чтения

- **алфавитный / буквослагательный** (заучивание названий букв, а потом их комбинаций из двух или трёх букв)
- **звуковой/звуковой аналитико-синтетический метод** (выучивание звуков с последующей комбинацией их в слова)
- **слоговой** (выучивание комбинаций слогов)
- **метод целых слов** (заучивание наизусть целых слов, иногда фраз и даже предложений — прямой метод)

# L'alfabeto italiano

A come amore,

B come buon giorno



A  
aereo



B (bi)  
bicicletta



C (ci)  
cane



D (di)  
dizionario



E  
esame



F (effe)  
festa



G (gi)  
gatto



H (acca)  
hamburger



I  
inverno



L (elle)  
libro



M (emme)  
macchina



N (enne)  
numero



O  
orologio



P (pi)  
penna



Q (cu)  
quaderno



R (erre)  
residenza



S (esse)  
studente



T (ti)  
televisione



U  
università



V (vu)  
voto



Z (zeta)  
zaino

| Буква | Значение  | Произношение |
|-------|-----------|--------------|
| A a   | a         | а            |
| B b   | bi        | би           |
| C c   | ci        | чи           |
| D d   | di        | ди           |
| E e   | e         | э            |
| F f   | effe      | эффе         |
| G g   | gi        | джи          |
| H h   | acca      | акка         |
| I i   | i         | и            |
| J j   | i lunga   | и лунга      |
| K k   | cappa     | каппа        |
| L l   | elle      | элле         |
| M m   | emme      | эмме         |
| N n   | enne      | энне         |
| O o   | o         | о            |
| P p   | pi        | пи           |
| Q q   | cu        | ку           |
| R r   | erre      | эрре         |
| S s   | esse      | эссе         |
| T t   | ti        | ти           |
| U u   | u         | у            |
| V v   | vi        | ви, ву       |
| W w   | vi doppia | ви доппия    |
| X x   | ics       | икс          |
| Y y   | ipilon    | ипсилон      |
| Z z   | zeta      | дзета        |

### Итальянский алфавит

| Печатные буквы | Рукописные буквы | Название |      | Печатные буквы | Рукописные буквы | Название |       |
|----------------|------------------|----------|------|----------------|------------------|----------|-------|
|                |                  | итал     | русс |                |                  | итал     | русс  |
| A a            | <i>Aa</i>        | "a"      | а    | N n            | <i>Nn</i>        | "enne"   | энне  |
| B b            | <i>Bb</i>        | "bi"     | би   | O o            | <i>Oo</i>        | "o"      | о     |
| C c            | <i>Cc</i>        | "ci"     | чи   | P p            | <i>Pp</i>        | "pi"     | пи    |
| D d            | <i>Dd</i>        | "di"     | ди   | Q q            | <i>Qq</i>        | "qu"     | ку    |
| E e            | <i>Ee</i>        | "e"      | э    | R r            | <i>Rr</i>        | "erre"   | эрре  |
| F f            | <i>Ff</i>        | "effe"   | эффе | S s            | <i>Ss</i>        | "esse"   | эссе  |
| G g            | <i>Gg</i>        | "gi"     | джи  | T t            | <i>Tt</i>        | "ti"     | ти    |
| H h            | <i>Hh</i>        | "acca"   | акка | U u            | <i>Uu</i>        | "u"      | у     |
| I i            | <i>Ii</i>        | "i"      | и    | V v            | <i>Vv</i>        | "vu"     | ву    |
| L l            | <i>Ll</i>        | "elle"   | элле | Z z            | <i>Zz</i>        | "zeta"   | дзета |
| M m            | <i>Mm</i>        | "emme"   | эмме |                |                  |          |       |

Примечание – В словах иностранного происхождения встречаются следующие буквы:

|                   |            |
|-------------------|------------|
| J j – (i lungo)   | Jugoslavia |
| K k – (cappa)     | Kiev       |
| W w – (doppio vu) | Walter     |
| X x – (ics)       | Marx       |
| Y y – (igrecа)    | rayon      |

# Не входят в состав

- **Jj** — i lunga [илунга] — jogging
- 
- **Kk** — cappa [каппа] — karting
- 
- **Ww** — doppio vu [ву доппио] — whisky
- 
- **Xx** — ics [икс] — xeroderma
- 
- **Yy** — ipsilon [ипсилон] — yoghurt

# Диакритические знаки\*

à, è, é, ì, í, î, ò, ó, ù, ú

Их предназначение — указывать на ударность последнего слога:

caffè, perché

\* различные надстрочные, подстрочные, реже внутрискрипные знаки, применяемые в буквенных и слоговых системах письма не как самостоятельные обозначения звуков, а для изменения или уточнения значения других знаков

# Правила чтения в итальянском

**C** читается как **(К)**, а перед **E** и **I** – как **(Ч)**:

**CASA** (КАЗА) – дом, **CANE** (КАНЭ) – собака

**COLORE** (КОЛОРЕ) – цвет, **CLASSE** (КЛАССЭ) – класс

**CITTA`** (ЧИТТА) – город

**SI, CERTO** (СИ, ЧЕРТО) – да, конечно

**DOLCE** (ДОЛЧЕ) – сладкий, **CINEMA** (ЧИНЭМА) – кино

В сочетании **CIA** (ЧА), **CIO** (ЧО), **CIU** (ЧУ) буква **I** не читается:

**CIAO** (ЧАО) – привет (фамильярная форма)

# Правила чтения в итальянском

**G** произносится как русское (Г), а перед гласными E и I произносится кратким звуком (ДЖ):

**GATTO** (ГАТТО) – кошка

**ALBERGO** (АЛБЭРГО) – гостиница

**GENTE** (ДЖЕНТЭ) – люди

В сочетании **GIA** (ДЖА), **GIO** (ДЖО), **GIU** (ДЖУ) буква I не читается:

**GIARDINO** (ДЖАРДИНО) – сад

**GIALLO** (ДЖЯЛЛО) – желтый



# Правила чтения в итальянском

**Н** в итальянском языке никогда не произносится, но буквосочетания **CH** и **GH** произносятся как **(К)** и **(Г)**.

**CHIESA** (КЪЕЗА) – церковь

**MACHINA** (МАККИНА) – автомобиль

**SPAGHETTI** (СПАГЕТТИ) – спагетти

# Правила чтения в итальянском

**L** по своему произношению сильно отличается от соответствующих русских звуков в словах лапа, поля. При произнесении итальянского звука кончик языка упирается в альвеолы, т.е. бугорки над верхними зубами.

**LAGO** (ЛАГО) – озеро

**LENTO** (ЛЭНТО) – медленный

*Тверже, чем русский Л в слове «мель», и мягче русского твердого Л в слове «мел».*

# Правила чтения в итальянском

**S** произносится как **(С)**:

**SONNO** (СОННО) – сон, мечта

**SOLDI** (СОЛЬДИ) – деньги, **ORSO** (ОРСО) – медведь

и как **(З)** произносится между двумя гласными и перед звонкими согласными ***SB/SD/SG/SL/SM/SN/SV***:

**CASA** (КАЗА) – дом, **ROSA** (РОЗА)

**COSA** (КОЗА) – вещь

**SDEGNO** (ЗДЭНЬЁ) – возмущение

**SNELLO** (ЗНЭЛЛО) – тонкий

**SVAGO** (ЗВАГО) – развлечение

# Правила чтения в итальянском

**GN** – буквосочетание итальянского языка.

Произносится как **(НЬ)** в русских словах

день, олень,

при этом средняя часть языка прижата к нёбу, а кончик касается нижних резцов.

**SIGNORE** (СИНЬОРЭ) – господин

**SIGNORA** (СИНЬОРА) – госпожа

**OGNI** (ОНЬИ) – каждый

**SOGNO** (СОНЬО) – сон

# Правила чтения в итальянском

**GLI** – это для иностранцев самый трудный звук итальянского языка; он произносится как очень мягкий (ль), близкий к русскому звуку в слове *льёт*. При произнесении этого звука средняя часть языка касается нёба, а кончик – нижних зубов.

**FAMIGLIA** (ФАМИЛЬЯ) – семья

**FIGLIO** (ФИЛЬЁ) – сын

**AGLIO** (АЛЬЁ) – чеснок

**BIGLIETTO** (БИЛЬЕТТО) – билет

# Правила чтения в итальянском

**Z** – в большинстве случаев произносится как **(ДЗ)**, если стоит в начале слова и в суффиксе **-izzare**:

**ZERO** (ДЗЭРО) – ноль

И как наше **(Ц)**, если стоит в середине слова, при удвоении и в суффиксах **-zia, zio, zie**:

**ZIO** (ЦИО) – дядя

**STANZA** (СТАНЦА) – комната

**PRANZO** (ПРАНЦО) – обед

**TERZO** [ТЭРЦО] – третий

**PIZZA** [ПИЦЦА] – пицца

# Слушаем текст с аудио



ИТАЛЬЯНСКИЙ

ГРАММАТИКА

ПРАКТИКА

ЭКЗАМЕНЫ

РЕПЕТИТОРЫ

ТЕСТЫ

## Итальянские тексты начального уровня с аудио

1. Слушайте и параллельно читайте текст про себя.
2. Читайте вслух по абзацу или текст целиком.
3. Прослушайте заново, следя за текстом, и повторите чтение вслух, стараясь максимально имитировать натуральное произношение.

**La marmotta**

**Il passato**

**Essere svitato**

**Sconcertante**

**Fare uno starnuto**

**L'allegria primaverile**

**Assapito di**



# Слушаем текст с аудио



ИТАЛЬЯНСКИЙ

ГРАММАТИКА

ПРАКТИКА

ЭКЗАМЕНЫ

РЕПЕТИТОРЫ

ТЕСТЫ

ДО

## Fare uno starnuto



Quando Martina fa uno starnuto, sembra che suoni un'orchestra di trombe!

Il rumore dello starnuto è così forte che mi spaventa sempre e mi infastidisce.

@paroladelgiorno

Если Вам понравилось — поделитесь с друзьями :



[продолжить с текстами начального уровня >>>](#)

[перейти к текстам среднего уровня >>>](#)

# Читаем самостоятельно

Fáre úno starnúto



Quando Martina fa uno starnuto, sembra che suoni un'orchestra di trombe!

Il rumore dello starnuto è così forte che mi spaventa sempre e mi infastidisce.

©paroladelgiorno

Если Вам понравилось — поделитесь с друзьями :



[продолжить с текстами начального уровня >>>](#)

# НОВЫЙ ТЕКСТ



ИТАЛЬЯНСКИЙ

ГРАММАТИКА

ПРАКТИКА

ЭКЗАМЕНЫ

РЕПЕТИТОР

## Il passato



00:00

00:2

Armando odia mangiare le verdure e mangia solo carne, pane e dolci.

Sua moglie si preoccupa della sua salute.

Per questo, adesso lei gli prepara i passati di verdure, che sono simili alle zuppe.

©paroladelgiorno

Безопасность | Политика | Условия использования

# Роль фонетики при обучении чтению



Какая связь между  
**произношением**,  
**аудированием** и  
**чтением**?

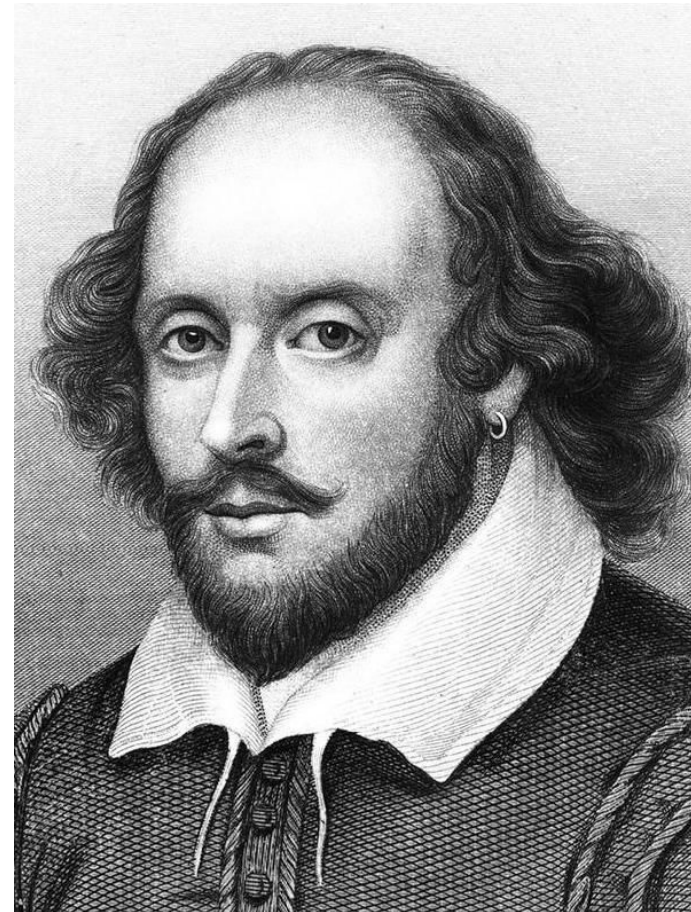




# Роль фонетики при обучении чтению



I THINK  
THEREFORE  
WE HAVE  
NOTHING IN  
COMMON



# произношение

1. Звуки и их артикуляция
2. Как звуки соединяются (linking / связанная речь)
3. Интонация (= язык тела: громкость / тембр / движение тона / жесты / мимика / ритмика)

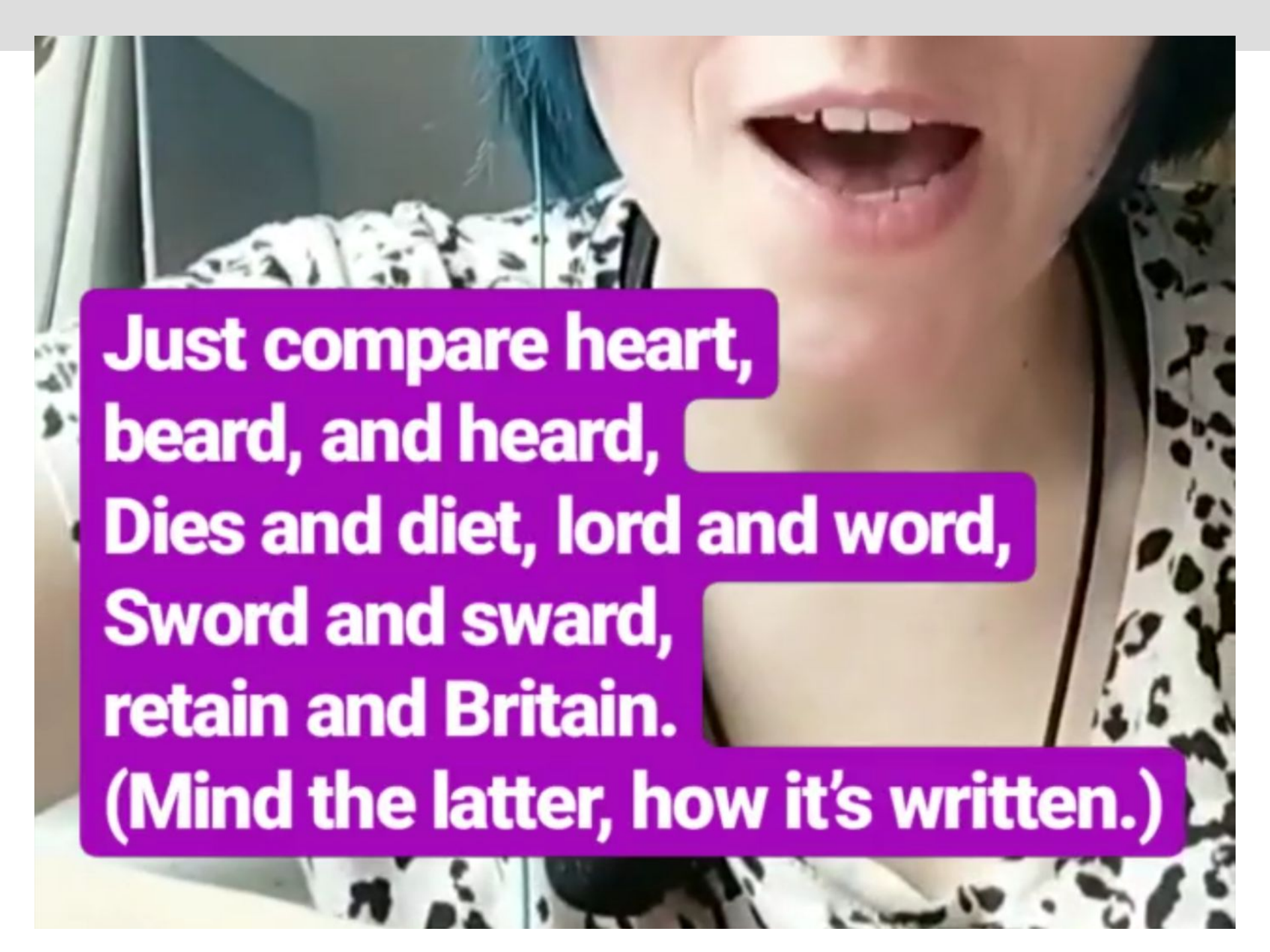
**Интонация** – это обширное понятие.



# ЗВУКИ

- **BAD / BED** – These are **bad** clothes / These are **bed** clothes
- I buy them in **tins.** / I buy them in **tens.**
- I **woke** early. / I **work** early.
- **Dad / dead**
- **Ship / sheep**





**Just compare heart,  
beard, and heard,  
Dies and diet, lord and word,  
Sword and sward,  
retain and Britain.  
(Mind the latter, how it's written.)**

# Звуки

- **AND** / **ANT**
- **BED** / **BET**
- **BAG** / **BACK**
- **AS** / **ASS**
- **PEAS** / **PEACE**
- **PEACE** / **PISS**
- **KEYS** / **KISS**

# linking

- Звук [r]

***When there is no vowel sound following R, the letter is silent:***

- Here they are. I can hear them!
- Oh, it's not them – it's a bear!
- Run. Run – he's there!

# linking

- 3Byk [r]

- ***If there is a vowel sound following R, then the linking [r] is pronounced to help our speech sound more connected:***

- She can hear us.
- The air is so good.
- Here's your beer, Alice!
- Oh, there it is.

<https://pronuncian.com/introduction-to-linking>

# linking

Although this “rule” only applies to some speakers of English, e.g. in **south-east England, South Africa, Australia**. But many native speakers always pronounce [r], e.g. **in south-west England, Scotland, America**.

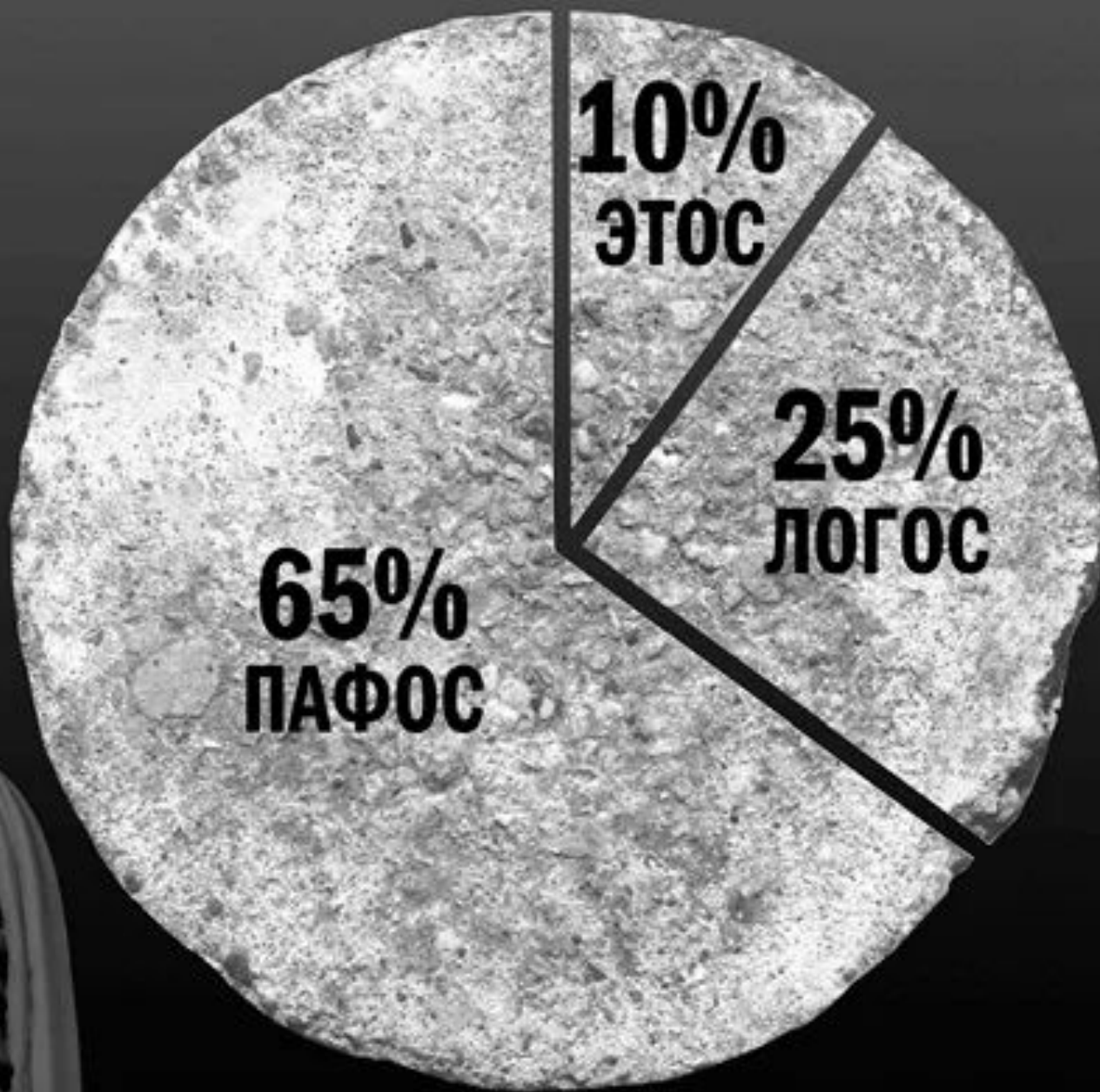
# Почему важно произношение



# Что такое интонация

**Интонация** – все характеристики говорения (громкость, тембр, темп, логические фразовые ударения, движения тона)





# Чтение на английском

Всегда начинайте с алфавита!

| The English Alphabet |           |           |               |
|----------------------|-----------|-----------|---------------|
| Aa [ei]              | Hh [eitʃ] | Oo [ou]   | Vv [vi:]      |
| Bb [bi:]             | Ii [ai]   | Pp [pi:]  | Ww ['dʌblju:] |
| Cc [si:]             | Jj [dʒei] | Qq [kju:] | Xx [eks]      |
| Dd [di:]             | Kk [kei]  | Rr [a:]   | Yy [wai]      |
| Ee [i:]              | Ll [el]   | Ss [es]   | Zz [zed/zi:]  |
| Ff [ef]              | Mm [em]   | Tt [ti:]  |               |
| Gg [dʒi:]            | Nn [en]   | Uu [ju:]  |               |

# Правила чтения согласных

- Многие согласные читаются схоже с русскими согласными, например буквы m, n, l, b, f, z . Вы это можете увидеть в таких словах как mom, lemon, finger, boy, zebra .
- Такие буквы как t и d звучат похоже, но произносятся с придыханием. Например слова table, teacher, dad, dirty.
- Буква c имеет два варианта прочтения. Перед буквами i, e, u она читается как [s]- city, face, cyber. А перед остальными гласными читается как [k]- cat, cake, factory.
- Правило с гласными i, e, u действует и с буквой g. Перед ними она читается как [dʒ]- gum, George, giant. Перед другими согласными буква читается как [g].
- Буква q всегда встречается в сочетании букв qu и читается как [kw]- quick, queen, square.
- Буква j всегда читается как [dʒ]- jacket, jam, joy.

| <b>Буква</b> | <b>Звук</b> | <b>Пример</b>   |
|--------------|-------------|---|
| b            | [b]         | black [blæk], belt [belt], busy ['bizi]               |
| d            | [d]         | dark ['da:k], hand [hænd], date [deit]                |
| f            | [f]         | foot ['fut], floor ['flɔ:], full [ful]                |
| h            | [h]         | home ['houm], heat [hi:t], hail [heil]                |
| j            | [dʒ]        | joke ['dʒouk], jam [dʒæm], job ['dʒɔb]                |
| k            | [k]         | kind [kaind], dark ['da:k]f kitten ['kitn]            |
| l            | [l]         | lake [leik], smile [smaɪl], life ['laɪf]              |
| m            | [m]         | move [mu:v], camel ['kæm(ə)l], match [mætʃ]           |
| n            | [n]         | nose [nouz], down [daun], news ['nju:z]               |
| p            | [p]         | puppy ['pʌpi], pond [pɒnd], pipe ['paɪp]              |
| q            | [kw]        | quiet ['kwaɪət], square [skweə], queen [kwi:n]        |
| r            | [r]         | drive [draɪv], friend ['frend], breakfast ['brekfəst] |
| t            | [t]         | toy [tɔɪ], cut [kʌt], title ['taɪtl]                  |
| v            | [v]         | valley ['væli], active ['æktiv], very ['veri]         |
| w            | [w]         | week ['wi:k], wood ['wud], work [wɜ:k]                |
| z            | [z]         | zero ['ziərou], zone [zoun], zeal [zi:l]              |

# Чтение гласных

- В английском языке слово может заканчиваться на открытый или закрытый слог, что влияет на произношение. Например слова *cat*, *pot*, *sit* заканчиваются на закрытый слог и в них гласные *a*, *o*, *i* дают звуки [a, o, i].
- Такие слова как *name*, *home*, *five* заканчиваются на открытый слог, так как в окончании слова стоит буква *e*, которая не читается. Но, благодаря ей, гласные в середине слова читаются точно так же как они произносятся в алфавите, то есть слово *name* читается [neɪm].



| <div style="text-align: right;">Буквы</div> <div style="text-align: left;">Тип чтения</div> | а [ei]       | о [əʊ]        | е [i:]  | i [ai]  | y [wai] | u [ju:]         |
|---|--------------|---------------|---|---|---------|-----------------|
| I   | [ei]<br>game | [əʊ]<br>stone | [i:]<br>me  | <div style="text-align: center;">[ai]</div> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <span>nine</span> <span>fly</span> </div>   |         | [ju:]<br>mute   |
| II  | [æ]<br>flag  | [ɒ]<br>dog    | [e]<br>red  | <div style="text-align: center;">[i]</div> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <span>fill</span> <span>myth</span> </div>   |         | [ʌ]<br>but      |
| III   | [ɑ:]<br>mark | [ɔ:]<br>sport | <div style="text-align: center;">[ɜ:]</div> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <span>pert</span> <span>first</span> <span>Byrd</span> <span>turn</span> </div> |   |         |                 |
| IV  | [ɛə]<br>fare | [ɔ:]<br>store | [iə]<br>here  | <div style="text-align: center;">[aiə]</div> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <span>fire</span> <span>type</span> </div> |         | [jʊə]<br>during |

# Чтение буквосочетаний

| Сочетание        | Транскрипция        | Чтение | Пример                                      | Позиция  |
|------------------|---------------------|--------|---|--|
| ai, ay<br>ei, ey | [ei]                | эй     | aim [eim], grey [grei]                      | под ударением  |
| ai, ay<br>ei, ey | [i]                 | и      | Sunday [sʌndɪ],<br>money [mʌni]             | в безударном<br>положении                              |
| ai               | [eə]                | эе     | air [eə]                                    | перед "r"  |
| ae               | [i:]                | и      | aegis [ˈi:dʒɪs]                             |  |
| au               | [o]                 | щ      | autumn [ˈo:təm]                             |  |
| ea, ee           | [i:]                | и      | meal [mi:l]                                 | если не стоит перед "r"                                |
| ea, ee           | [iə]                | иэ     | dear [diə]                                  | после "r" или после "r"+<br>гласная                    |
| ie               | [i:]                | и      | field [fi:ld]                               | за исключением слова<br>"friend" [frend]               |
| oa               | [ou]<br>[o:]        | оу     | boat [bout]<br>board [bo:d]                 | перед "r"  |
| oi, oy           | [oi]                | ой     | enjoy [ɪnʒɔi]                               |  |
| oo               | [u:]<br>[u]<br>[uə] | у      | noon [nu:n]<br>book [buk]<br>poor [puə:(r)] | если не стоит перед "r", "к"<br>перед "к"<br>Перед "r" |
| ou               | [au]                | ау     | ground [graund]                             | В середине слова                                       |

# Дифтонги / трифтонги

- Дифтонг – фонетически неделимый гласный, однако, имеющий два звука в конструкции. Эта особенность вызвана сопряжением двадцати двух звуков всего на 6 гласных букв в языке.
- Всего **дифтонгов в английском 8** и все имеют особый стиль произношения и правописания. По общему правилу звуки в нем созвучны или близки друг к другу по артикуляции.
- *Обратите внимание! Дифтонг являет собой один слог и одну фонему. Разнится он от других гласных в произношении, ведь в нем слышится отклик второй гласной независимо от слова.*



# Полезные советы

- **БОЛЬШЕ ПРАКТИКИ!!!**

В вопросе обучения важна регулярность.

Старайтесь читать каждый день. Возьмите себе за правило уделять чтению английских книг хотя бы 20-30 минут ежедневно. Выбирайте книги соответственно своему уровню владения языком. На начальном этапе можно читать сказки и короткие рассказы. А для того, чтобы развивать навыки разговорного языка, полезно также иногда просматривать англоязычную периодику и блоги.

# Полезные советы

- **Учите английские скороговорки**

Three Swiss witch-bitches,  
Which wished to be switched Swiss witch-bitches,  
Watch three Swiss Swatch watch switches.  
Which Swiss witch-bitch',  
Which wishes to be a switched Swiss witch-bitch,  
Wishes to watch which Swiss Swatch switch?

# Полезные советы

- **Учитесь слышать английскую речь**

Метод повторения за диктором, имитация интонации.  
Небольшие диалоги, аудиокниги.

<https://www.englishclub.com/kids/stories/>

Изучение языка по фильмам, смотреть с субтитрами.

<https://ienglish.ru/blog/angliiskiy-po-skypu/kak-uchit-angliiskiy-online/826-10-saitov-dlia-izuchenia-angliiskogo-po-filmam>

# Полезные советы

- **Работайте над произношением**

Это важно, если вы хотите понимать, что вам говорят и сказать так, чтобы вас поняли. Особенно, если вы будете говорить с носителем языка.

Обращать особое внимание на те звуки, которых нет в вашем родном языке.

Не бойтесь делать ошибки.

***less grammar***

***less translation***

***more pronunciation!!!***

# Полезные советы

- **Привыкайте писать по-английски**

Если человек читает по-английски на приличном уровне, то и свою мысль на бумаге он, вероятнее всего, изложит весьма грамотно. Знакомство с носителями — один из наиболее доступных и эффективных способов улучшить навыки чтения и письма. Общение в современном обществе часто основано на переписке в чатах и соцсетях. Поэтому, познакомившись с носителем языка, вы и сами не заметите, как переписка на английском станет частью повседневной жизни. Интровертам можно посоветовать завести дневник, который будет наполняться записями на английском.

# Как учить детей

- **1980-90 г.г.** – язык начинали учить в 5-ом класса
- **Сейчас** – порога нет, чем раньше, тем лучше
  - ✓ онлайн-ресурсы
  - ✓ аудиоприложения
  - ✓ компьютер
  - ✓ смартфон
  - ✓ планшет
  - ✓ онлайн-словари



# Как учить детей

С дошкольниками и младшими школьниками обучение чтению начинается с **алфавита** и **звуков**. И главную роль играет не алфавит, а именно звуки.

А вот, чтобы начать читать, ребенок должен усвоить, какая буква алфавита какой звук дает.

✓ **игры с карточками**

✓ **видео**

✓ **TPR** (Total Physical Response или метод полного физического реагирования)

✓ **phonics songs**

[https://www.youtube.com/results?search\\_query=ABC+phonics+song](https://www.youtube.com/results?search_query=ABC+phonics+song)

# Как учить детей

## МЕТОД ЦЕЛЫХ СЛОВ

картинка + слово ->

Дети смотрят в учебнике на картинки с подписанными к ним словами, слушают, повторяют за диктором, играют с карточками.

Два набора карточек для учителя:

- карточки с картинками
- карточки со словами





# КАК учить детей

## МЕТОД ОБУЧЕНИЯ ПО ФОНИКСАМ

**Фониксы** — это красивые книги с картинками, аудио- и иногда видеоприложением. Это такие пособия, где слова собраны группами, в зависимости от того, по какому правилу он читаются.

Н-р, **cat-fat-mat-bat**

Ребенок слушает, читает, выводит закономерности, повторяет за диктором, обыгрывает в играх.

## **Oxford World of Phonics**

<https://www.youtube.com/playlist?list=PL-2yaVEcvWtCE6KogOOhUsZPA5Qups5V2>

# Как учить детей

## Каналы на YouTube

- Elf Kids videos  
[https://www.youtube.com/results?search\\_query=Elf+Kids+videos+](https://www.youtube.com/results?search_query=Elf+Kids+videos+)
- KidsTV123  
[https://www.youtube.com/results?search\\_query=KidsTV123](https://www.youtube.com/results?search_query=KidsTV123)
- Alphablocks  
[https://www.youtube.com/results?search\\_query=KidsTV123+](https://www.youtube.com/results?search_query=KidsTV123+)
- Maple Leaf Learning  
[https://www.youtube.com/results?search\\_query=Maple+Leaf+Learning](https://www.youtube.com/results?search_query=Maple+Leaf+Learning)

# Как учить детей

## ИНТЕРАКТИВНЫЕ ИГРЫ

- **Starfall** <http://more.starfall.com/?t=252731967&y=1>
- **АВСУА** [www.abcsya.com](http://www.abcsya.com)
- **Kiz Phonics** [www.kizphonics.com](http://www.kizphonics.com)
- **Teach Your Monster to Read**  
<https://www.teachyourmonstertoread.com/>



# Как учить детей

## [Видеокурс HOOKED on PHONICS](https://hookedonphonics.com/)

<https://hookedonphonics.com/>

На YouTube

<https://www.youtube.com/playlist?list=PL1AD1002927E637B6>

## How the Program Works

Hooked on Phonics Learn to Read uses a proven, simple and fun method to give your child a strong foundation in Phonics and reading skills. Each lesson takes 20 minutes or less.

The diagram illustrates the four steps of the program:

- 1 Learn:** A boy is shown running. Text: "Learn a new concept by watching fun, interactive videos. [View Sample](#)". Below is a card with the word "big" in red letters and two children.
- 2 Practice:** A girl is shown running. Text: "Practice new sound combinations with puzzles, games and letter blends. [View Sample](#)". Below is a card with a grid of letter combinations: "a b ab", "cab tab dab gab", and "lab jab".
- 3 Read:** A girl is shown running. Text: "Put it all together by reading stories with just enough words from the lesson to challenge the young reader. [View Sample](#)". Below is a card showing two storybooks: "Tim and Sam" and "Tim and Sam".
- 4 Celebrate:** A boy is shown running. Text: "Earn a star each time a lesson is completed." Below is a large yellow star.

# Метод TPR

## Метод TPR или активные уроки английского для детей

- появился в 1960-70х
- Автор: профессор психологии Джеймс Ашер.

Он наблюдал за тем, как дети осваивают первый язык, заметил, что они проводят достаточно много времени, слушая речь взрослых и выполняя их команды, прежде, чем сами начинают говорить. Ашер сделал вывод, что слова или фразы лучше всего запоминаются, когда на них реагируют действиями.

# Метод TPR

## Как работает метод TPR

По сути это запоминание новых слов или фраз с помощью жестов или выполнения команд преподавателя.

Ведь у дошкольников и школьников 7-8 лет преобладает **наглядно-образное мышление**. Поэтому перевод не нужно и даже вредно использовать — пока еще не развито **абстрактно-логическое мышление**, проводить параллели между русским и английским детям тяжело.

# Метод TPR

## Плюсы TPR в обучении детей

- У детей преобладает *непроизвольное запоминание* — лучше всего запоминается то, что весело и интересно. Игра ***Simon says***  
[https://www.youtube.com/watch?v=\\_vI2CAAdLobM](https://www.youtube.com/watch?v=_vI2CAAdLobM)
- Детям требуется частая смена деятельности и включение заданий на **TPR** может играть роль физкультминуток.  
***Action songs***  
[https://www.youtube.com/results?search\\_query=+action+songs](https://www.youtube.com/results?search_query=+action+songs)
- С помощью **TPR** можно разыграть практически любую историю или песню из учебника и с жестами она запомнится гораздо лучше.
- **TPR** можно применять даже в больших классах.

# Возможные упражнения

- написание букв, буквосочетаний, слов по образцу;
- нахождение пар букв (строчная и заглавная);
- вписывание недостающих, пропущенных букв;
- списывание — запись — прочтение слов в соответствии с определённым признаком (в алфавитном порядке, в исходной форме слова, заполнение пропущенных букв в слове и др.);
- конструирование слов из разрозненных букв;
- поиск (прочтение, выписывание, подчёркивание) в тексте знакомых, незнакомых, интернациональных и др. слов (в разном скоростном режиме);
- чтение текста с пропущенными буквами / словами и т. д.