

Библиотечный проект

«РУССКАЯ КУЛЬТУРА В ПРОИЗВЕДЕНИЯХ РУССКИХ КЛАССИКОВ»



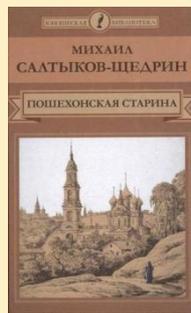
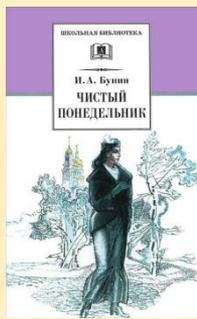
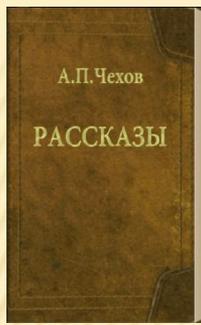
Подготовила
ученица 6 класса МОУ г.Горловки «Школа интернат ДО»
Протас Виоллета

Масленица – один из самых весёлых и долгожданных праздников в году, празднование которого длится семь дней. В это время люди веселятся, ходят в гости, устраивают гулянья и кушают блины.



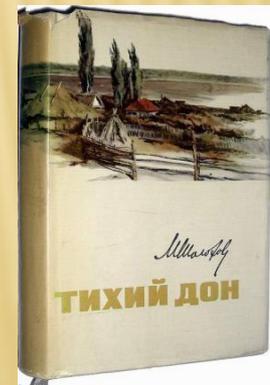
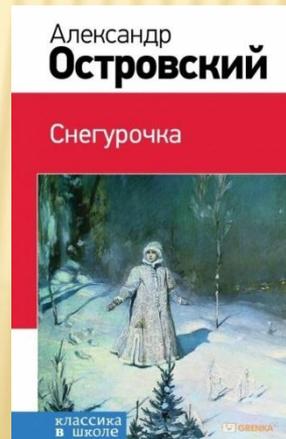
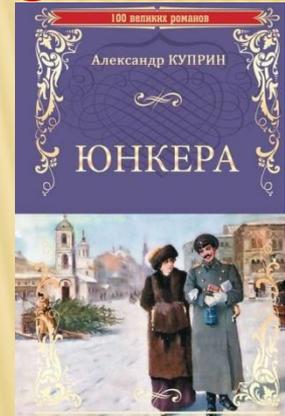
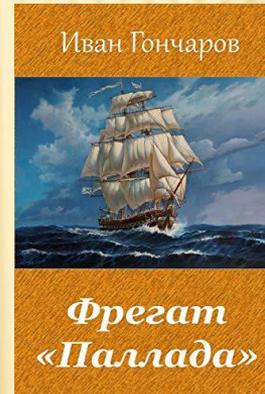
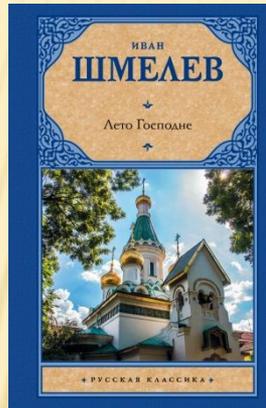
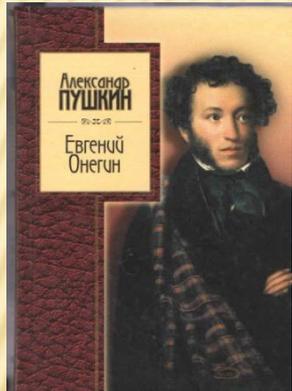
Блинная неделя – народное торжество, посвященное встрече весны. Прежде чем войти в Великий пост, народ прощается с зимой, радуется тёплым весенним денькам, и, конечно же, занимается выпеканием вкусных блинов

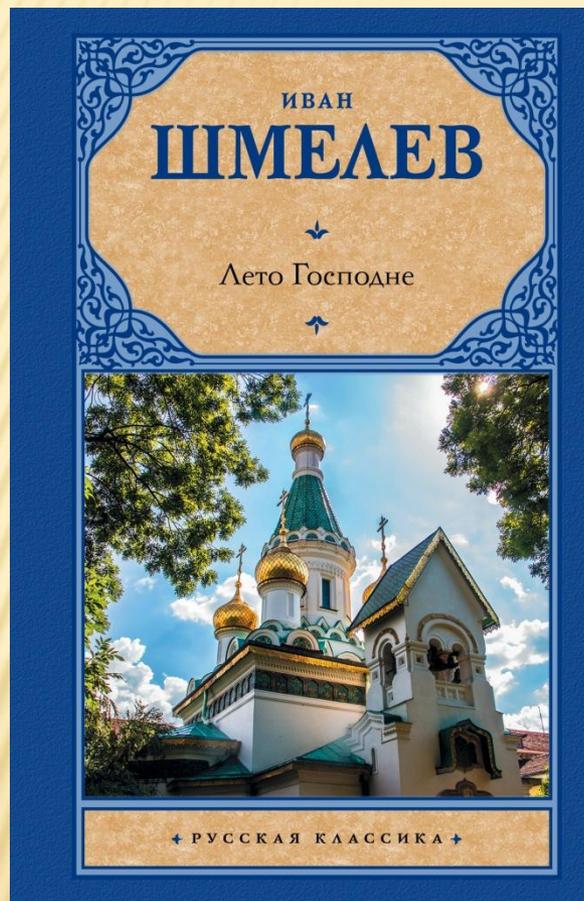




**«...Масленица нам дана.
Национальная идея
начинается с блина»
А.Вознесенский**

«Маслennyй» след в литературе

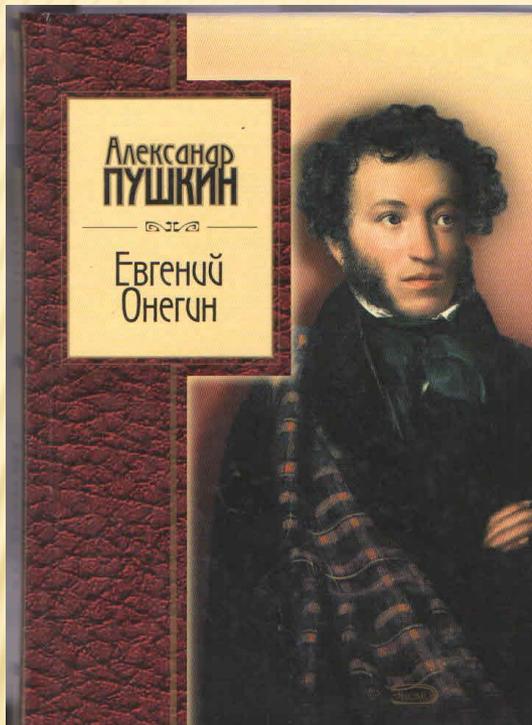




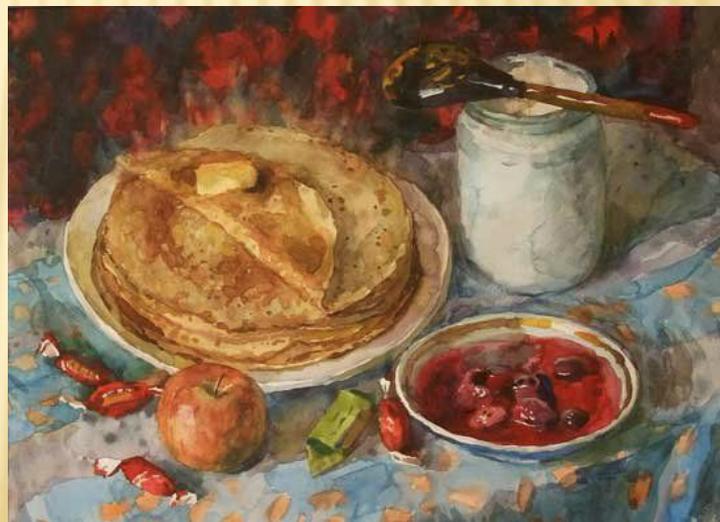
Самый яркий литературный образ Масленицы создал русский писатель Иван Сергеевич Шмелёв. В его повести «Лето Господне» есть целая глава, посвященная этому празднику. В ней автор описал свои детские впечатления:



А. С. Пушкин, "Евгений Онегин"



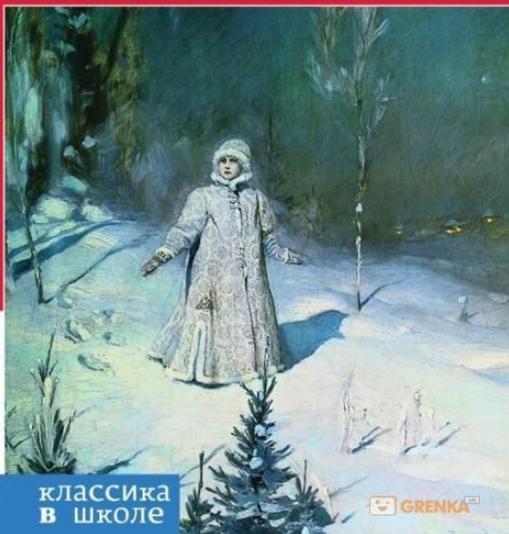
*«Они хранили в жизни
мирной
Привычки милой старины:
У них на Масленице жирной
Водились русские блины»*



А.Н. Островский "Снегурочка":

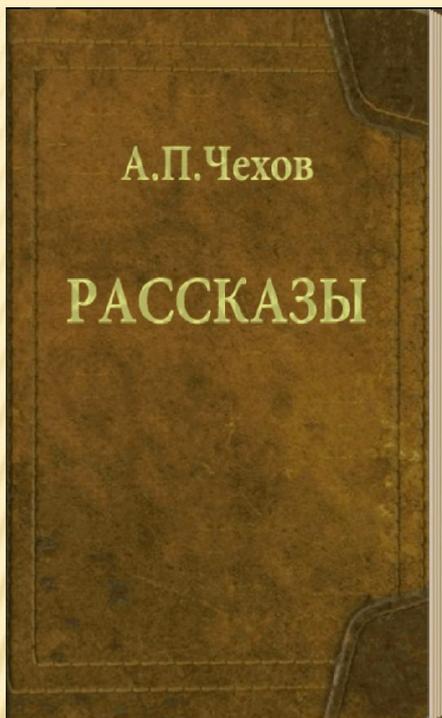
Александр
Островский

Снегурочка



*«Честная Масляница!
Веселенько тебя встречать, привечать,
Трудно-нудно со двора провожать.
Уж и как нам тебя вертать, ворочать?
Воротись, Масляница, воротись!
Честная Масляница!
Воротись хоть на три денечка!
Не воротись на три денечка,
Воротись к нам на денечек!
На денечек, на малый часочек!
Честная Масляница!»*



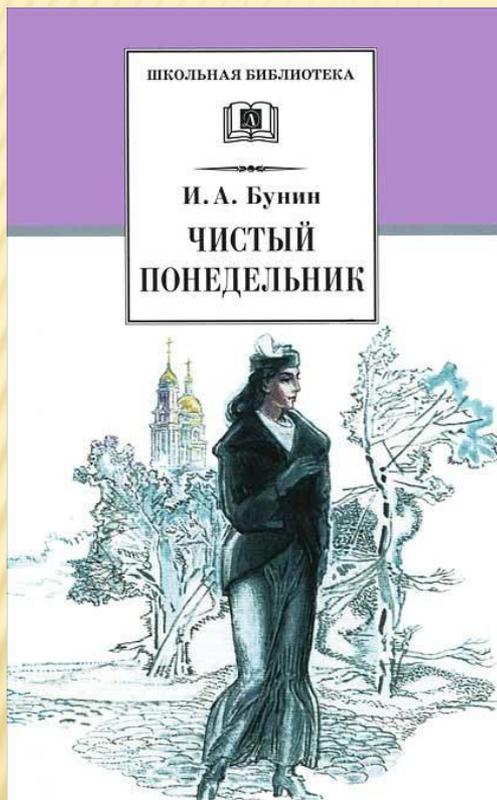


А.П.Чехов Рассказы

Хорошо и точно А.П.Чехов сказал о блинах в своих рассказах «Блины», «Масленичные правила дисциплины», «О брэнности Масленичная тема для проповеди».



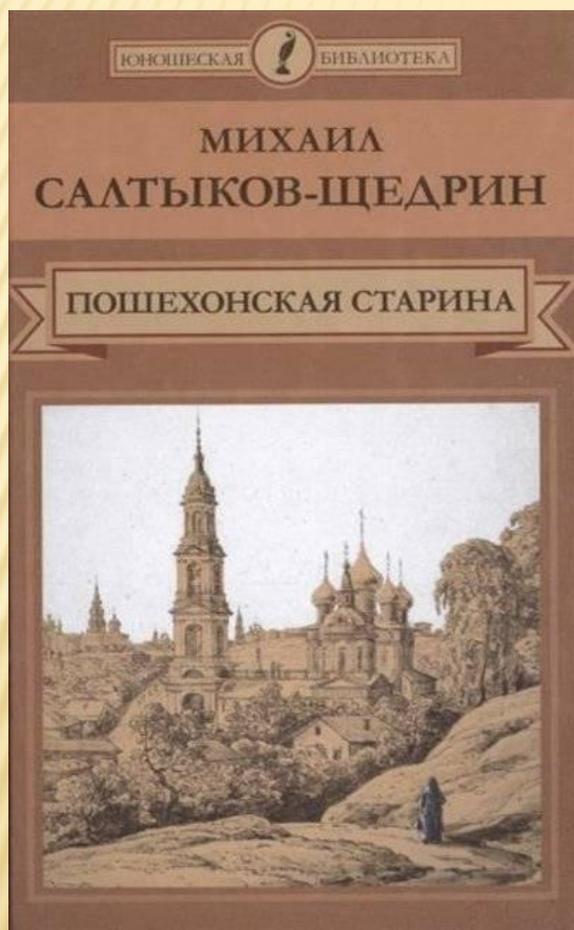
И.А. Бунин. Чистый понедельник



«...В трактире Егорова в Охотном Ряду было полно лохматыми, толсто одетыми извозчиками, резавшими стопки блинов, залитых сверх меры маслом и сметаной, было парно, как в бане. В верхних комнатах, тоже очень теплых, с низкими потолками, старозаветные купцы запивали огненные блины с зернистой икрой замороженным шампанским»



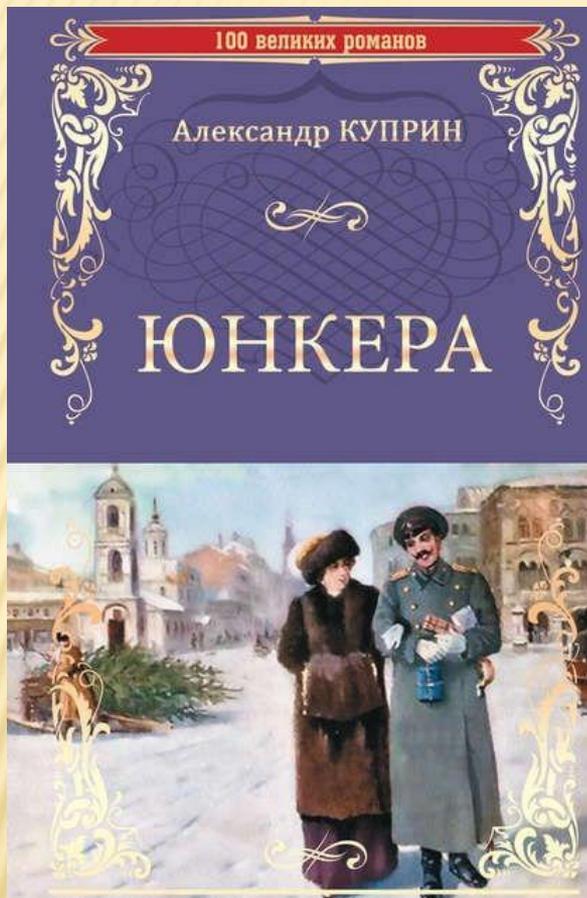
М.Е. Салтыков-Щедрин. Пошехонская старина



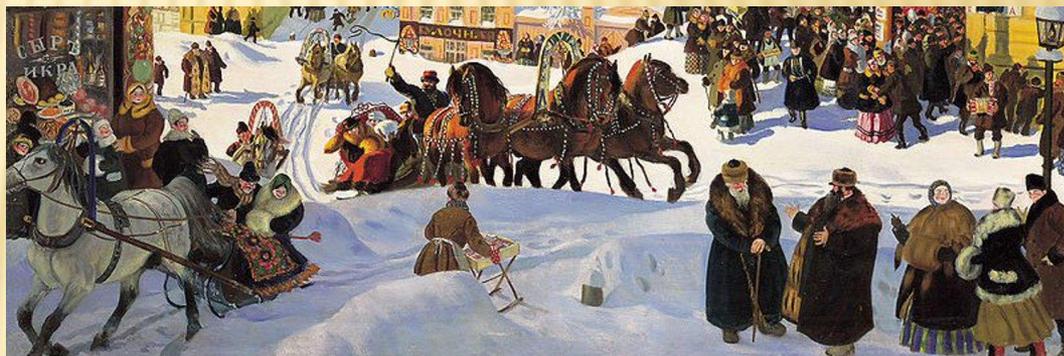
«Широкая печь пылает. Две стряпухи не успевают печь. На сковородках, с тарелку, "чёрные" блины пекутся и гречневые, румяные, кладутся в стопки... пар идёт от блинов винтами... кадушки с опарой дышат, льётся-шипит по сковородкам, вспухает пузырями...»



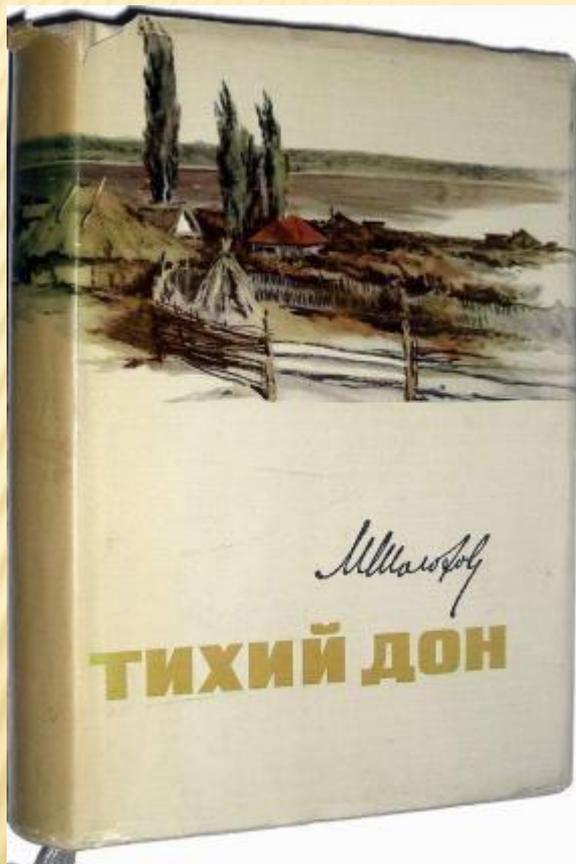
А.И. Куприн. Юнкера



«Блин кругл, как настоящее щедрое солнце. Блин красен и горяч, как горячее всесогревающее солнце, блин полит растопленным маслом, – это воспоминание о жертвах, приносимых могущественным каменным идолам. Блин – символ солнца, красных дней, хороших урожаев, ладных браков и здоровых детей.»



М.А. Шолохов. Тихий Дон



Автор описывает праздничный стол на масленицу в семье донских казаков Мелеховых: "Ели, как и всегда по праздникам, сытно и много. Щи с бараниной сменила лапша, потом — вареная баранина, курятина, холодец из бараньих ножек, жареная картошка, пшенная с коровьим маслом каша, кулага, блинцы с каймаком, соленый арбуз."



М.М. Зощенко. Весёлая масленица

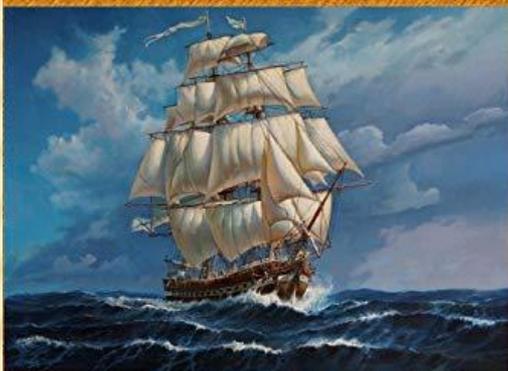


*«...Тоже вот — блины.
Управдом Конючкин любит блин
поджаренный, с хрустом, причём с
солёненьким, а жена управдома Марья
Петровна блин обожает рыхлый,
бледный, да ещё, противно сказать, со
снетками, тьфу на них! От этого тоже
распри и семейные неурядицы.
В среду на масленой управдом Конючкин
до того дошёл, что и кушать не
захотел. Сидит за столом и на блины
не смотрит...»*



Иван Гончаров. Рассказ "Фрегат "Паллада"

Иван Гончаров



Фрегат
«Паллада»

Автор описывает, как матросы праздновали в плавании Масленицу: "Нельзя же, однако, чтоб масленица не вызвала у русского человека хоть одной улыбки, будь это и среди знойных зыбей Атлантического океана..."»



Русские писатели по разным причинам обращались к теме празднования масленицы. Они оставили нам свое ощущение праздника. Знакомство с их творчеством пробуждает в нас желание задуматься о богатом наследии прошлого, делать добро, стать лучше.



С МАСЛЕНИЦЕЙ ШИРОКОЙ!



Узкая Масленица — первые три дня: понедельник, вторник и среда, Широкая Масленица — это последние четыре дня: четверг, пятница, суббота и воскресенье