



Матрешка – СИМВОЛ И загадка России



По России шагает год народного искусства и нематериального культурного наследия народов России. Важно помнить о нашем наследии, ведь Россия — огромная многонациональная страна, каждый из народов которой богат своим искусством, традициями и обычаями. Народные промыслы известны по всей стране и за ее пределами, а многие являются негласными символами России.



Покорил весь Божий
мир

Самый русский
сувенир.

И в полметра, и с
ладошку,

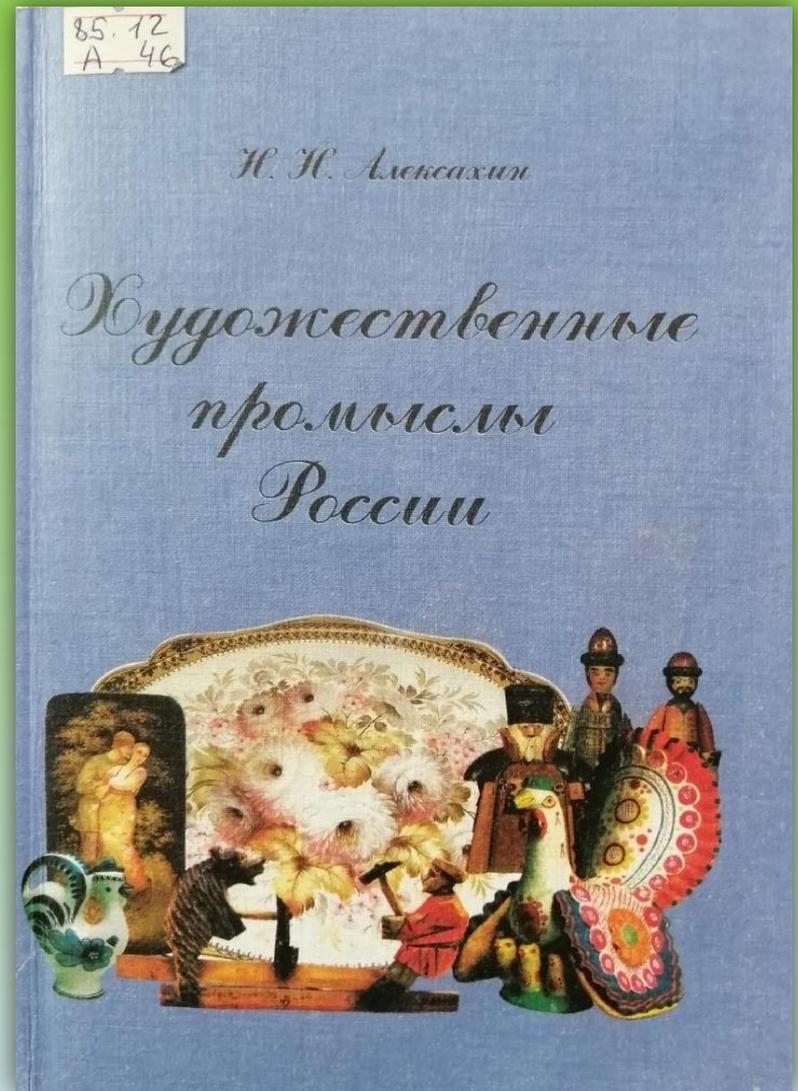
Кукла яркая –
Матрешка.

Матрешка –
популярное создание
народного творчества.



Искусствоведы
предполагают, что
первая матрешка
появилась... когда и
где...

О первых авторах
росписи и еще о многом
интересном про
великолепную игрушку,
ставшей символом
страны, можно
прочитать в этой книге.



Алексахин Н.Н., «Художественные промыслы
России», Народное образование: НИИ
школьных технологий, 2005, 155-159 стр.
ISBN 5-87953-201-1

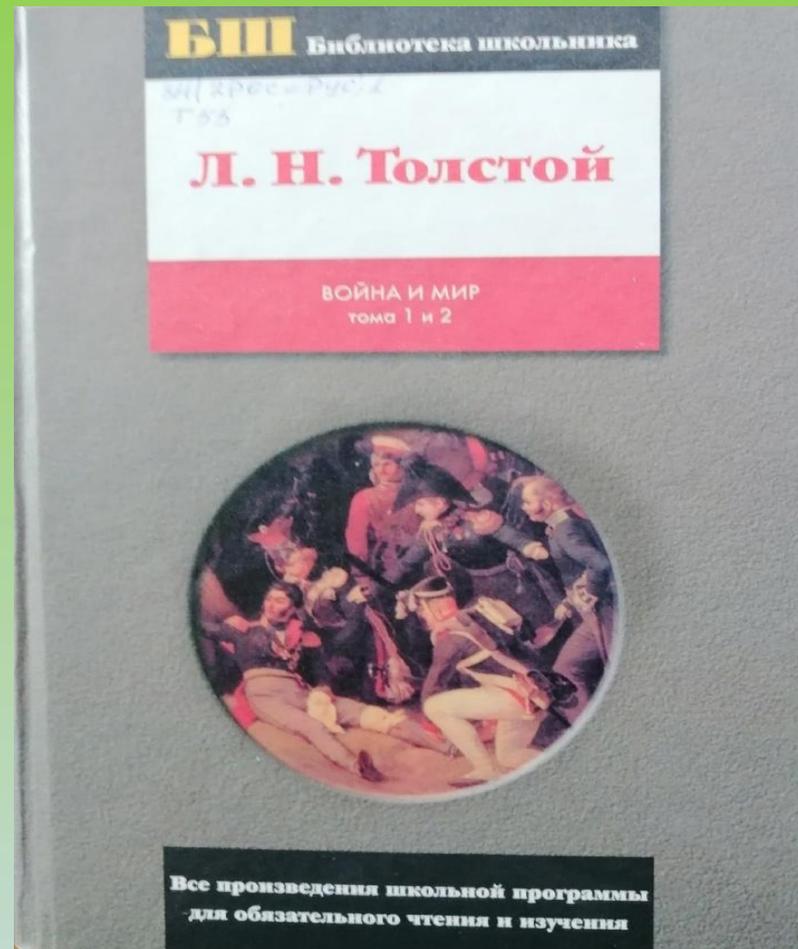
Всеми любимая расписная деревянная кукла была известна давно. Первая кукла-матрешка была изготовлена в 1890 году и представляла собой крестьянку в рубашке, сарафане и цветастом платке, с чёрным петухом в руках.



*Матрёшка
4-местная
(врубелевская).
1903–1910 годы*

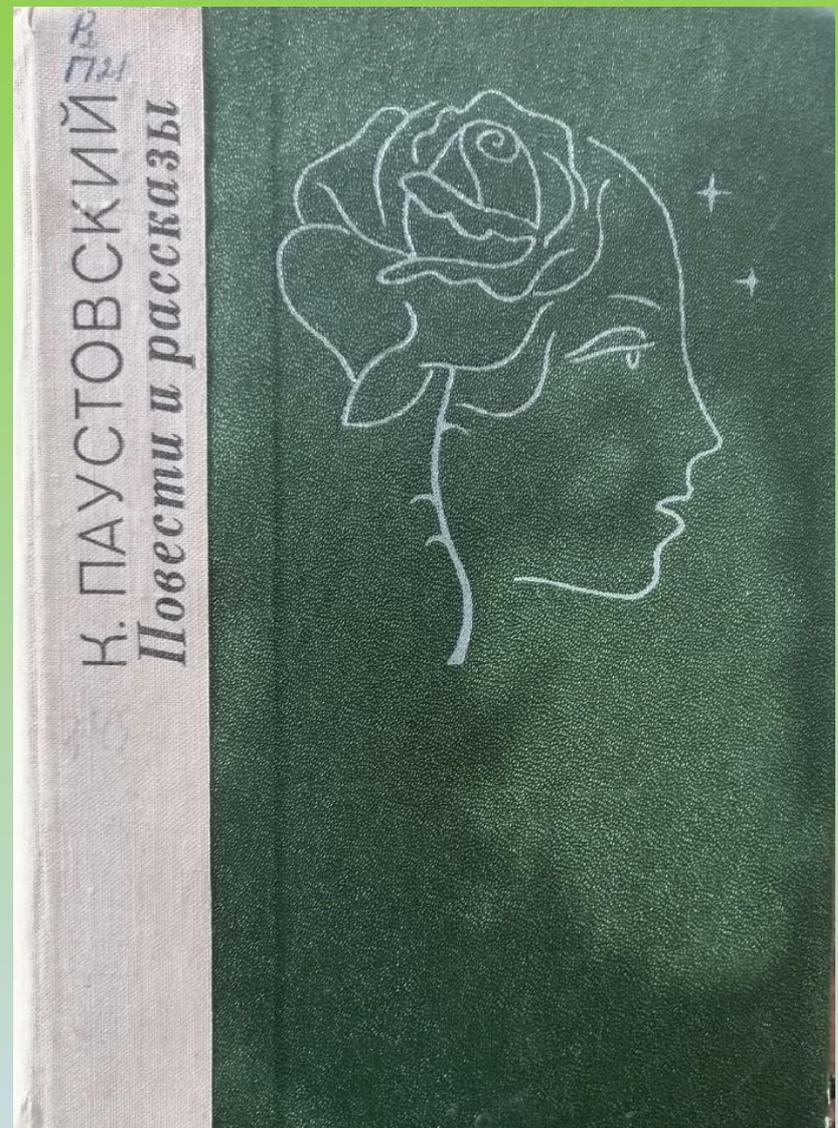
В 1912 г., к столетию **Бородинской** битвы, были выполнены матрешки "Кутузов" и "Наполеон". Внутри этих матрешек помещались фигурки поменьше, на которых были изображены сподвижники, члены их штабов, участники военных советов.

Литературный шедевр «Война и мир» Льва Николаевича Толстого читателю расскажет о великих полководцах, о великих исторических событиях.



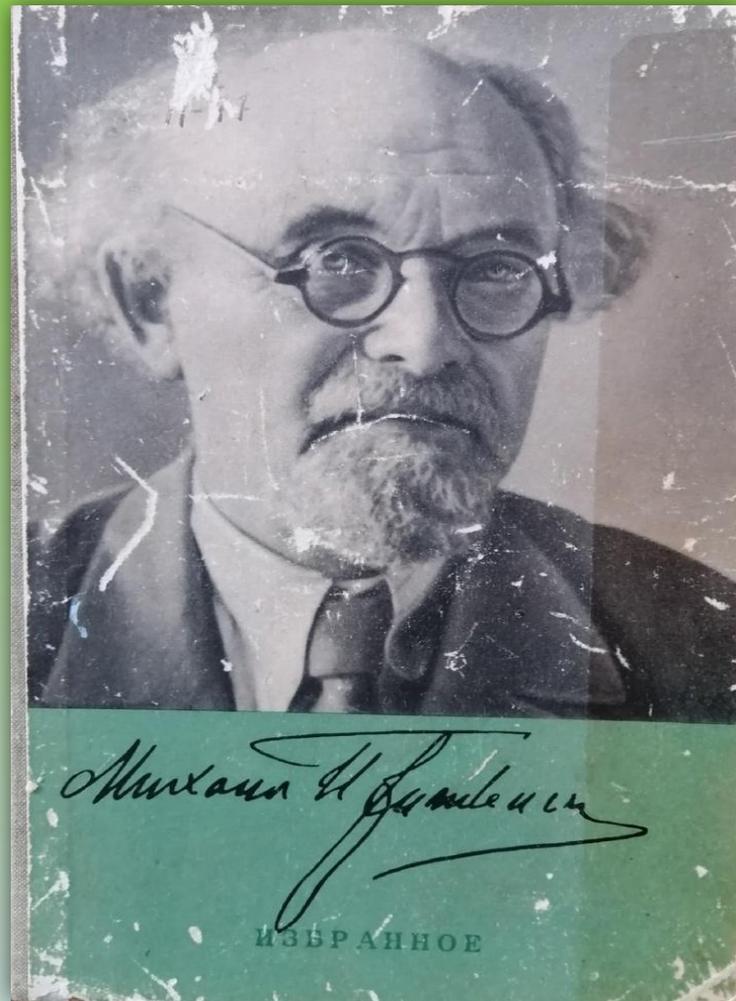
Толстой Л.Н., «Война и мир»: Роман в 4 т. И 2 кн. Т 1 и 2, ООО «Издательство АСТ, 2004, 752 с.
ISBN 5-271-05317-2

Прочитайте
рассказ «Толпа на
набережной», и
вы окажетесь в
Неаполе, и
познакомитесь с
девочкой,
которой писатель
подарил
матрёшку.



Паустовский К.Г., «Повести и рассказы».,
Лениздат, 1979.

Михаил Михайлович Пришвин – певец русской природы. Он очень любил ее, видел все интересное, что происходит в ней. Сказка «Матрешка в картошке» увлечет с проделками «матрешки».



Пришвин М.М., Избранное (переиздание),
Московский рабочий, 1971.

Матрешки являются одним из самых узнаваемых символов России, они олицетворяют и Башкортостан, и Россию в целом. Изготавливают этот сувенирный продукт на любой вкус и цвет. Есть матрешки трехместные, одинарные и парные. К примеру, Урал-батыр и Хомай. Присутствует матрешка-семья из семи составляющих: собирающей является кукла в образе мужчины в национальном башкирском костюме, в нем поочередно, одна в другой, разместились его супруга, дочери и сыновья. Большая матрешка - ростом 1 метр 20 см в составе из 20 куколок. Самая мелкая – 7 миллиметров.



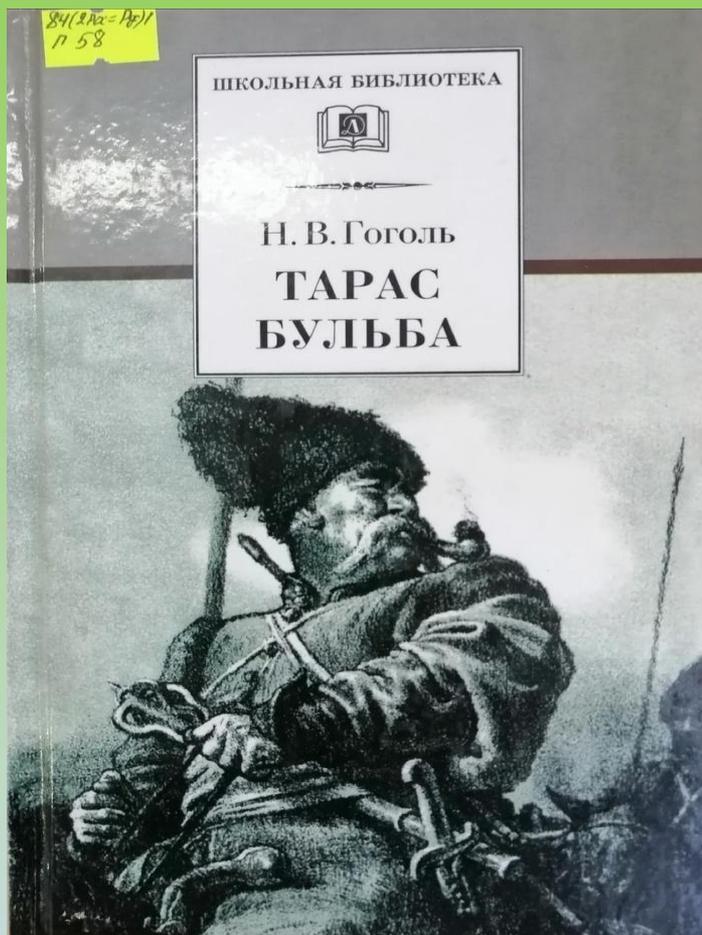
«ГУП «Агидель» запланировано внести в Общероссийский реестр зарегистрированных образцов изделий народных художественных промыслов признанного художественного достоинства.

В деревянной игрушке, ее содержании, форме и декоре отразились народные представления о мире, добре, красоте. Одновременно в ней с особой силой проявилась творческая энергия народа.

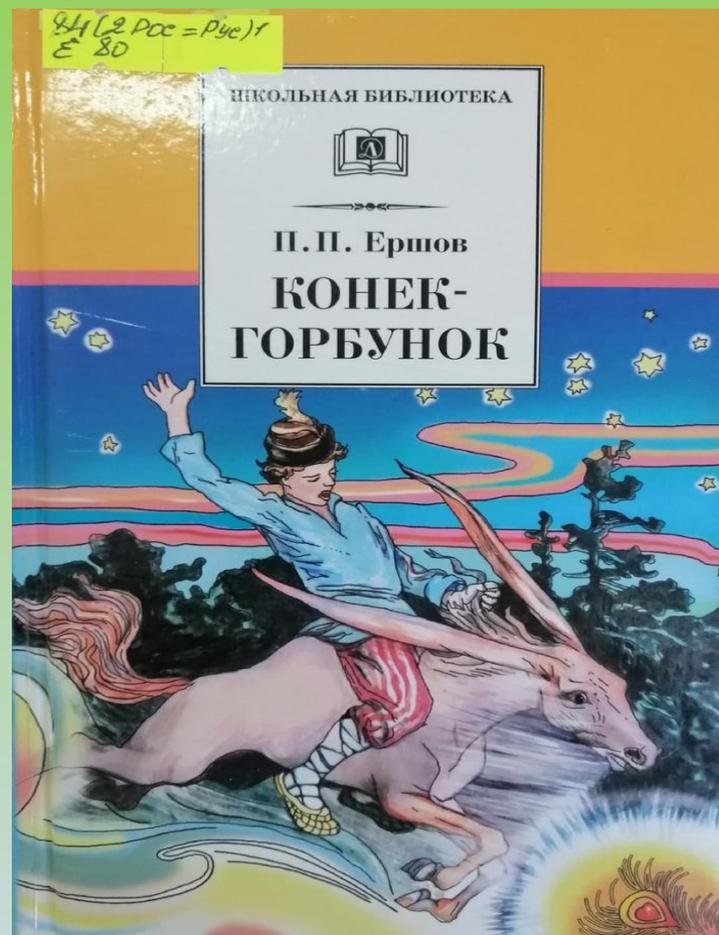
Матрешка - это глубочайший символ культуры, которую мы должны ценить и о которой не должны забывать никогда.



Тематические матрешки сделаны по мотивам сказок, повествований. Среди них «Конек-горбунок П.П.Ершова, «Тарас Бульба» Н.В.Гоголя.



Гоголь Н.В., «Тарас Бульба»,
Детская литература, 2009, 15-166
стр. ISBN 978-5-08-004499-1



Ершов П.П., «Конек-горбунок», Детская
литература, 2012, 17-88 стр.
ISBN 978-5-08-004685-8



Список литературы.

1. Н.Н.АлексахинХудожественные промыслы России.
2. Л.Н.Толстой. Война и мир.
3. К.Г.Паустовский. Повести и рассказы.
4. М.М.Пришвин. Избранное.
5. Газета «Вечерняя Уфа». 29 июня 2021 год.
6. Н.В.Гоголь. Тарас Бульба.
7. П.П.Ершов. Конек-горбунок.



Спасибо за внимание!

Ул. Зеленая, 7

[VK:https://vk.com/club176933837](https://vk.com/club176933837)

Instagram

<https://www.instagram.com/bibl46ufa/>

