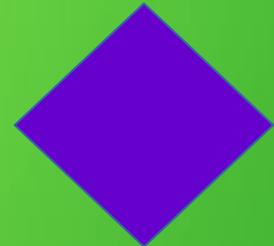
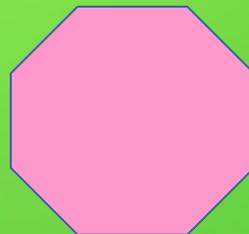
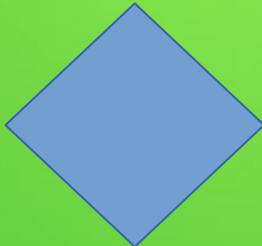
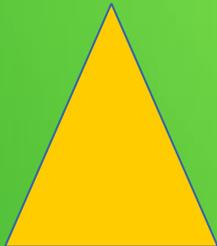
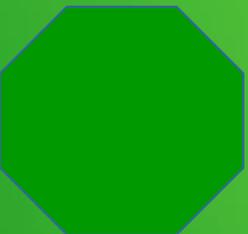




Паркеты



Подготовили ученики
5 класса
ШДО
Глушков Валерий,
Чуприна Майя,
Иванов Дмитрий.



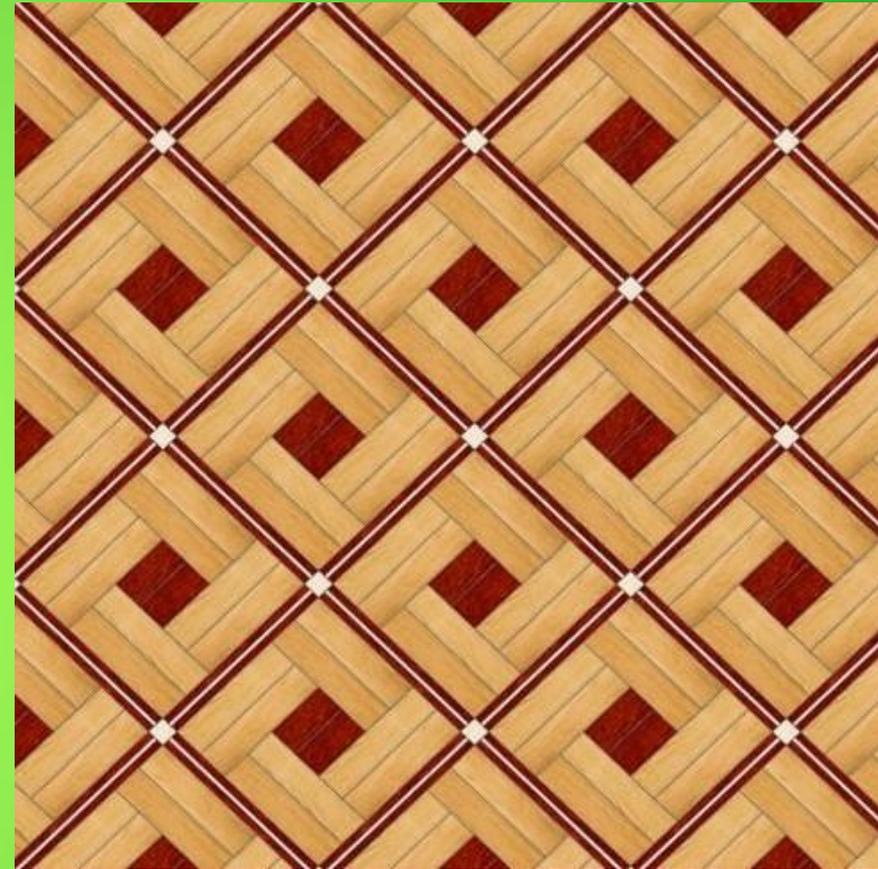
Паркет в России в XVI столетии

Первыми паркетными полами в России были полы из художественного паркета, щитового паркета, штучного паркета («дубовые кирпичи») и массивной паркетной доски. История паркета в России начинается приблизительно с 16 столетия — когда помимо настилаемых дощатых полов, состоящих из больших массивных досок во всю длину помещения, начали изготавливаться напольные покрытия из так называемых «дубовых кирпичей», вырезаемых из досок дуба. Подобные полы получили название «косячатых», поскольку укладывались именно знаменитым рисунком «елочкой». Их выкладывали на грубо сработанное основание из мягких [пород древесины](#) — преимущественно [сосны](#).

- К примеру, в 1823 году архитектор России поручил настилку паркета в Михайловском дворце Степану Тарасову, выходцу из Охты и его товарищам.



Паркететы в XVI



Паркет в России в XIX—XX столетиях

- Изготовление паркета на протяжении всего XIX столетия проводилось исключительно вручную. В ту пору отличились охтенские мастера по укладке паркета. Именно их в XIX столетии приглашали на работы в дома великосветской знати того вре



кие дворцы





• Паркетны
е
промышл
енные
предприят
ия начали
возникать

Паркет, какие они бывают?

- Существует несколько разновидностей это покрытия. Они отличаются не только по характеристикам, но и по форме, технологии изготовления, укладке и многим другим факторами.

Штучный

- Это традиционный вид такого покрытия, используемый повсеместно. Он представляет собой деревянные планки, длина которых варьируется в пределах 450 мм, а ширина не превышает 70 мм.

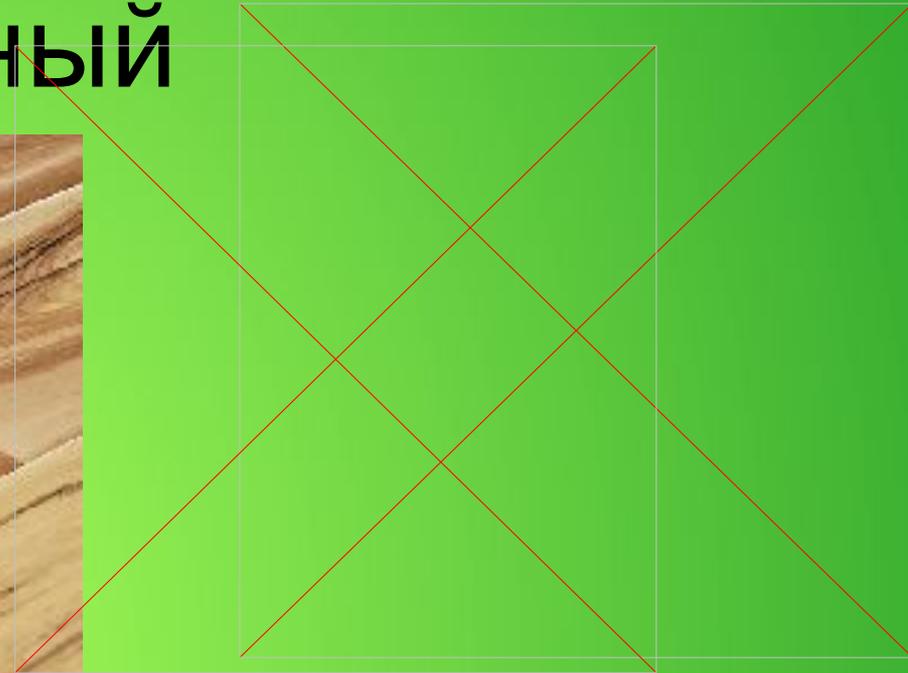


Дворцовый



- Такая разновидность паркета — это дорогостоящее произведение искусства. Оно представляет собой сложное паркетное полотно, формирующее какой-либо рисунок.

Массивный



● Массив

Наборный (мозаичный)

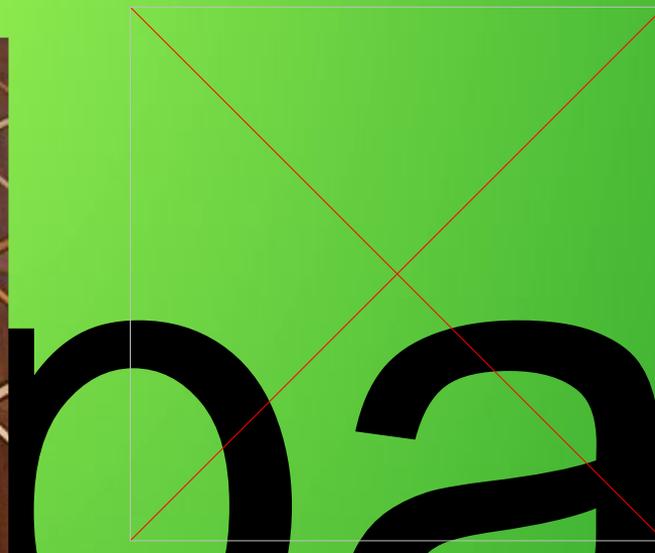


- Особенность этого вида в том, что он состоит из щитков, собранных из небольших планок. Это позволяет создать определенный рисунок на полу.

ЩИТОВОЙ

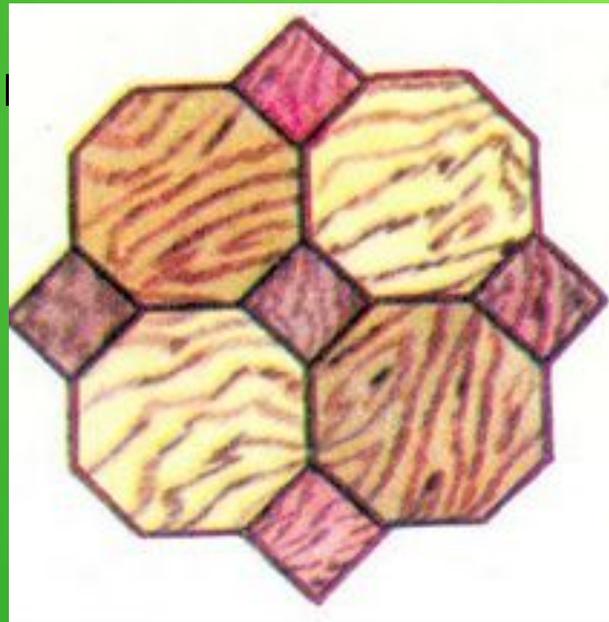
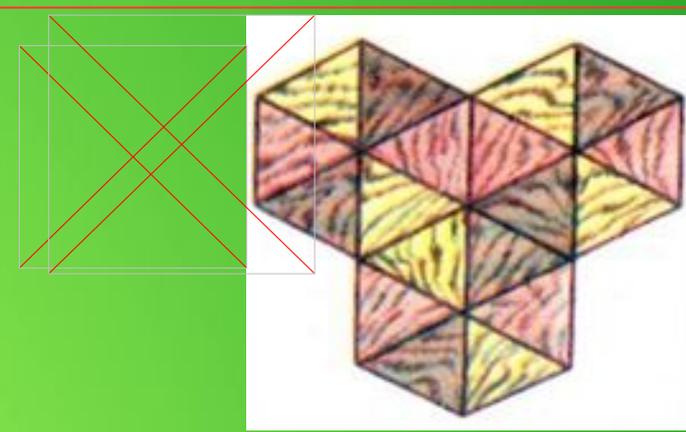


Ха

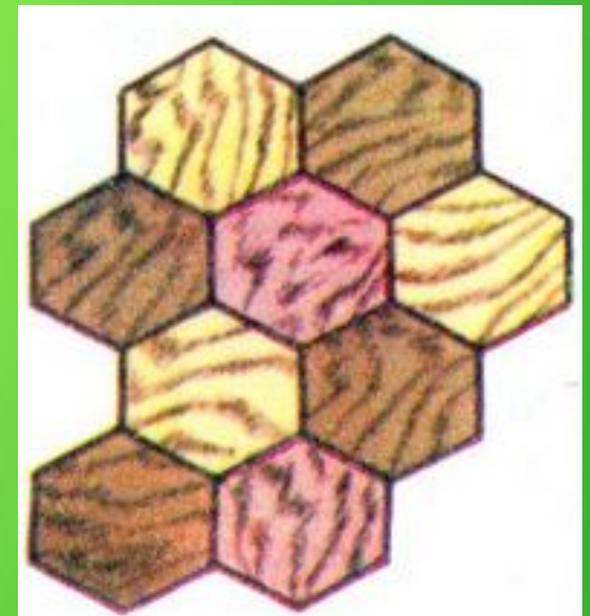


ра

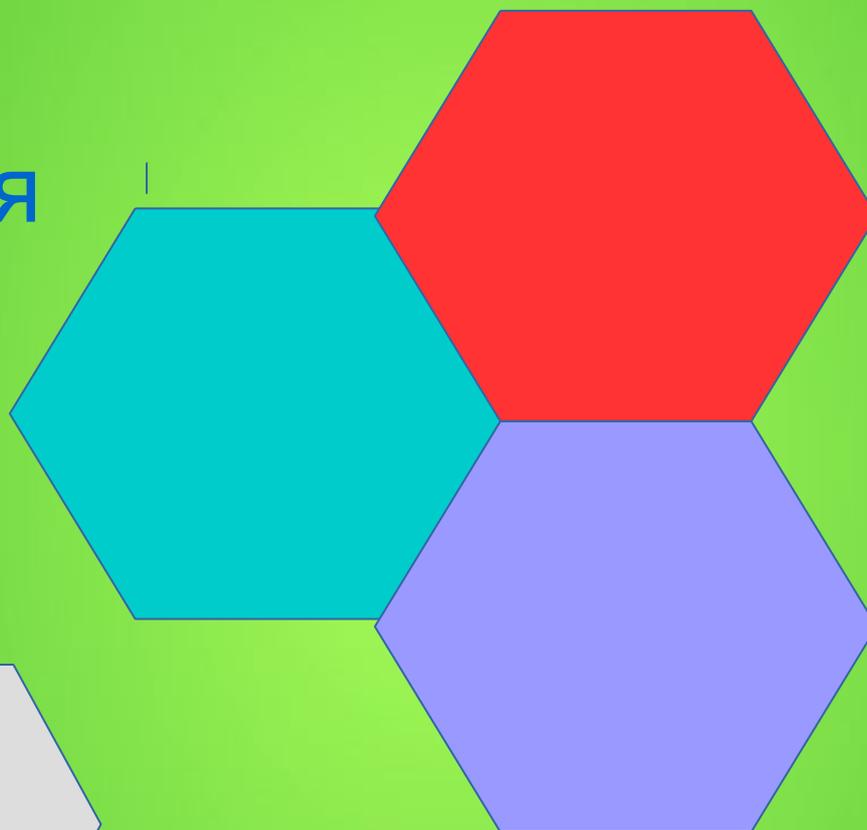
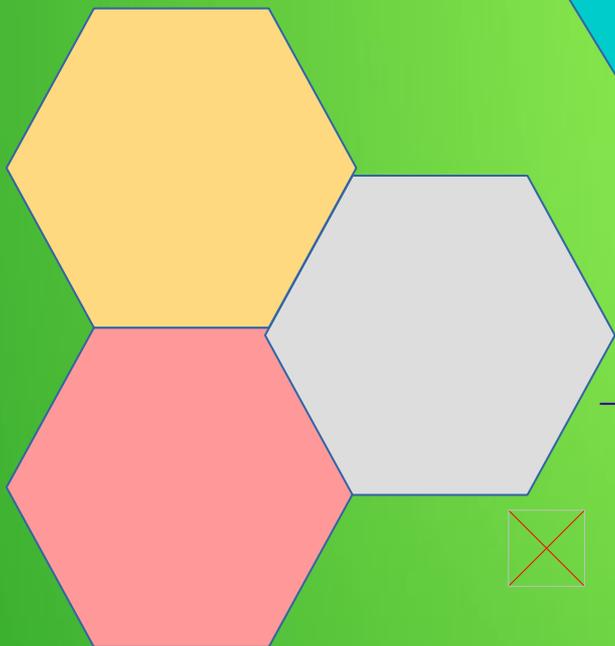
• С паркетами мы часто встречаемся в повседневной жизни: ими застилают полы в



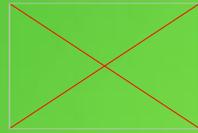
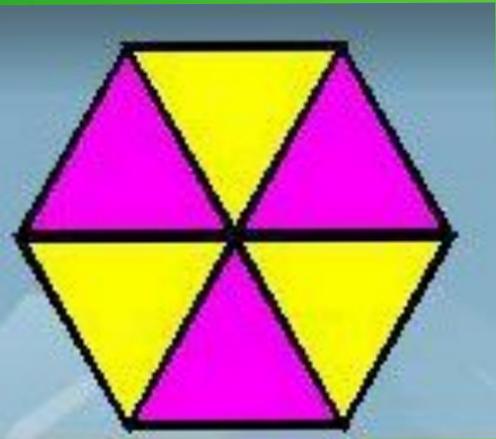
ены
окрывают
ими
, часто



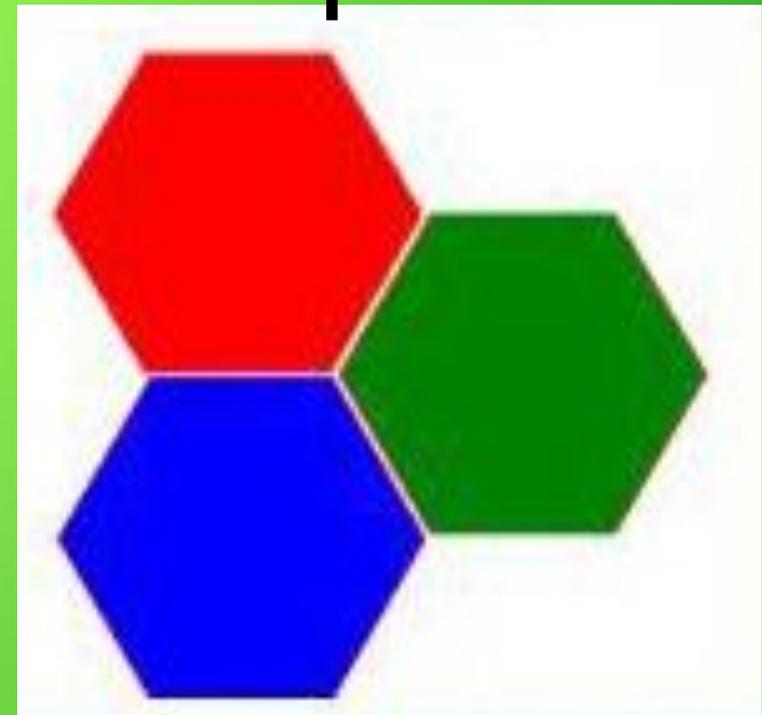
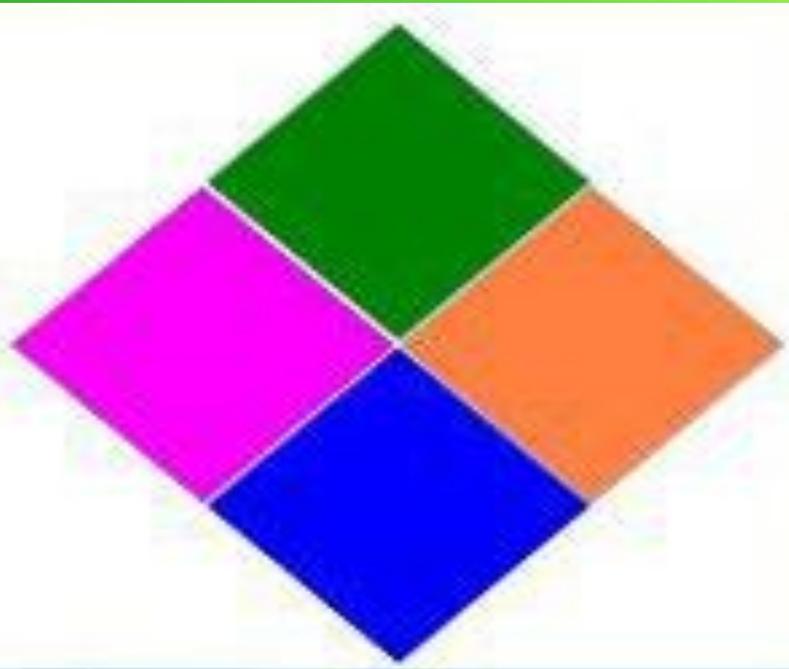
- Необходимое условие для построения паркета.

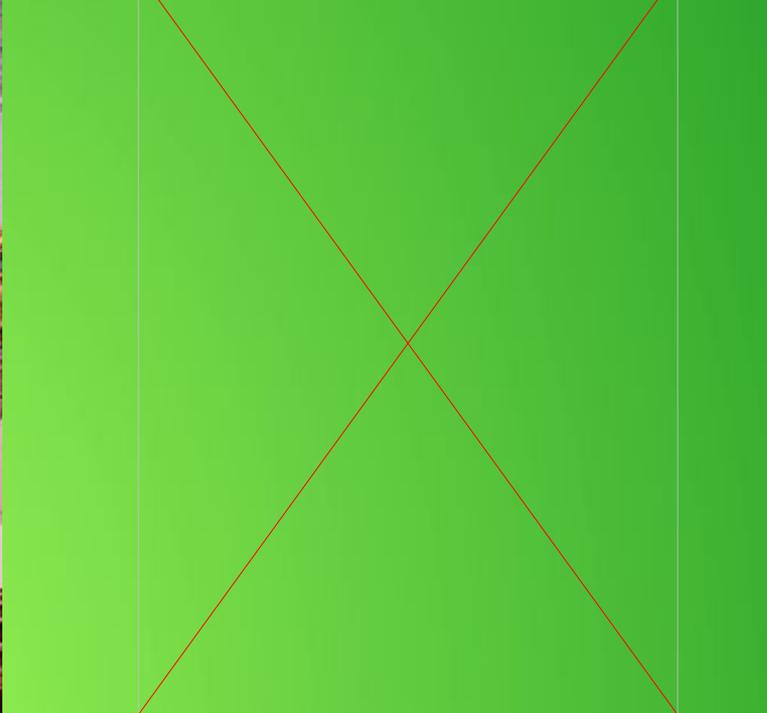


В узле **360** градусов



Только из этих
правильных
многоугольников
можно построить
правильный паркет.





Теорема №1

- ☒ Возле любого правильного многоугольника можно описать окружность.

Теорема №2

- В окружность можно вписать правильный многоугольник.

Полуправильные

паркеты.

- Паркет называется полуправильным, если он состоит из правильных m (Всего видов у полуправильных паркетов 8. n с разным числом сторон), одинаково расположенных вокруг каждой вершины.



Узлы полуправильных паркетов.

