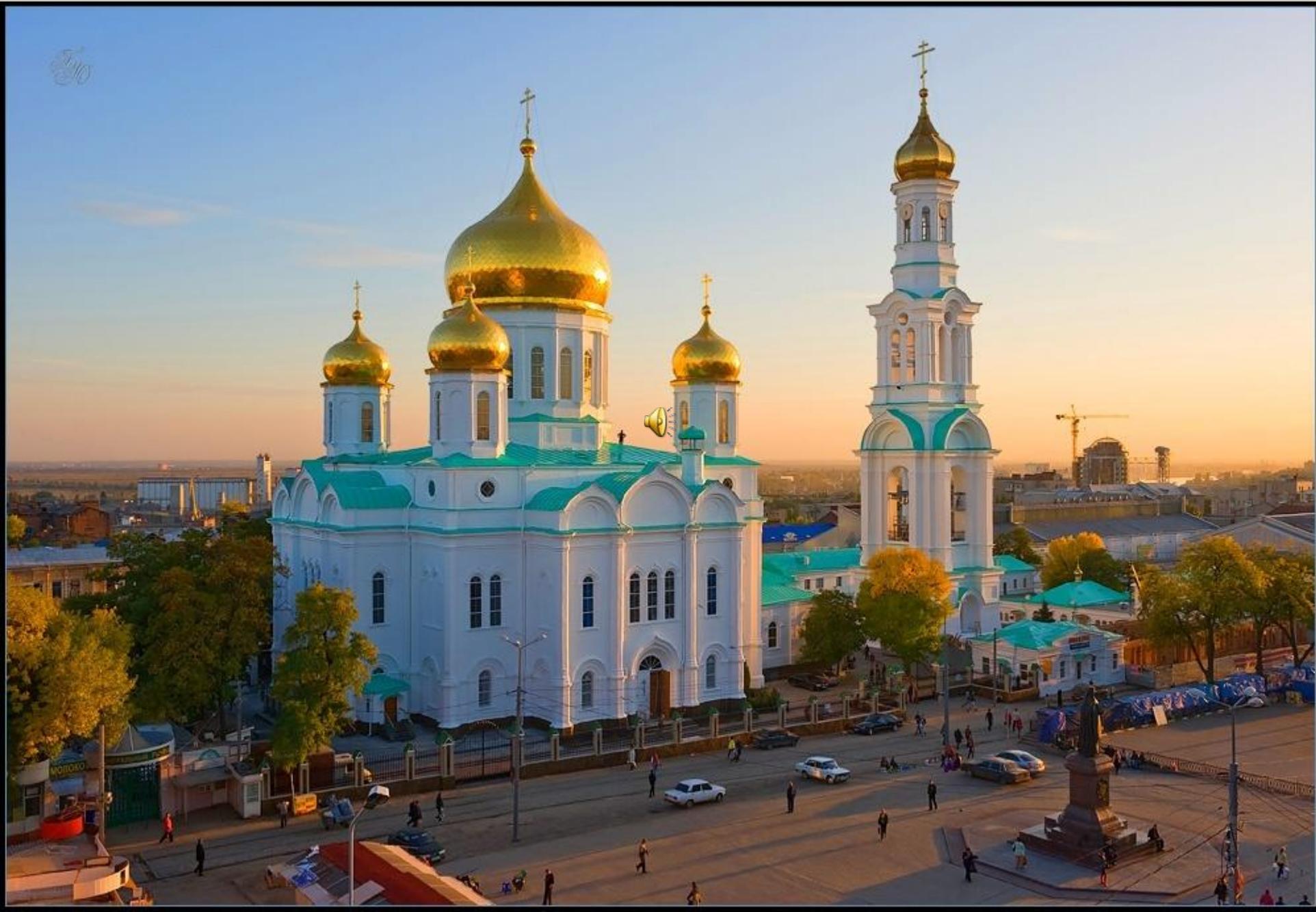


Мы в душах строим ХРАМ!!!



С древних времён храмы были особым местом, носившим не только религиозное, но и социальное значение. В период Древней Руси храмы были местом объединения. Новое поселение начиналось со строительства храма – центра жизни каждого человека.

Храм – источник , где люди обращаются к Богу и получают просимое. В храме происходят обряды венчания, крещения, отпевания.



Издавна храмы строили в самых красивых местах, но перед строительством обычно молились, чтобы Господь указал необходимое место. Узнав « волю Божью», строители приступали к работе.

Храм ещё называют церковью. Эти слова похожи по значению, но все же отличаются. Слова храм и собор означают здание, строение. А когда говорят Церковь, то подразумевают не только строение, но и всех верующих людей. Храм Божий по своему внешнему виду отличается от прочих зданий.



Богослужения того времени собирали практически всех жителей населенного пункта. Важными мероприятиями каждой семьи было проведение обрядов: венчания, крещения, отпевания, благословения. Монастыри и храмы Русской православной церкви несли на себе и функции образовательных центров – здесь устраивались типографии, архивы и библиотеки, озвучивались царские указы, помазывали на царство, избирали митрополитов и патриархов. Храмы Древней Руси несли на себе функцию музеев, куда передавались мощи святых, иконы, реликвии с исторической ценностью. Сюда же на сохранность передавались древние рукописи и важные документы.



Немаловажное значение играли храмы и в обучении людей грамотности. Выступая в роли общественного явления в жизни людей Древней Руси, монастыри и храмы были местом, где организовывалось обучение, чуть позже, с XIX века, стали утверждаться первые на то время училища, церковно-приходские школы.



Форма храма всегда символична.

Если бы мы могли подняться на высоту птичьего полёта, мы заметили бы, что по своей архитектуре храмы бывают разные.

В виде креста. Это означает, что храм посвящен Господу, распятому за нас на кресте.

Храм может быть в виде продолговатого корабля. Это означает, что Церковь, подобно кораблю, по образу Ноева ковчега, ведет нас в Царствие Небесное.

Храм иногда устраивается в виде круга, этим напоминает нам вечность Церкви Христовой.

Храм может быть устроен и в виде восьмиугольника, как бы звезды, означающей, что Церковь, подобно путеводной звезде, сияет в этом мире.



Здание храма обыкновенно завершается сверху куполом, изображающим собой небо.

Купол заканчивается вверху главой, на которой ставится крест во славу Главы Церкви – Иисуса Христа. Часто на храме строят не одну, а несколько глав.

Знает ли кто, что символизирует разное количество куполов?

- один купол знаменует единство Бога, совершенство творения;

- два купола соответствуют двум естествам Богочеловека Иисуса Христа, двум областям творения;

- три купола знаменуют Святую Троицу;

- четыре купола — Четвероевангелие и четыре стороны света;



- пять куполов (самое распространенное число), где средний возвышается над четырьмя другими, означают Господа Иисуса Христа и четырех евангелистов;

- семь куполов знаменуют семь таинств Церкви и семь Вселенских Соборов;

- девять глав (девять чинов Ангельских);

- тринадцать глав (Иисуса Христа и двенадцать апостолов).

Иногда строят и большее количество глав.

Над входом в храм, а иногда рядом с храмом, строится колокольня, или звонница, т. е. башня, на которой висят колокола.

