

*кандидат исторических наук,
доктор теологии (DD)
иеромонах Варфоломей (Минин)*

ГЕРМЕНЕВТИКА

Герменевтика - направление в философии, которое исследует теорию и практику истолкования, интерпретации, понимания.



Герменевтика

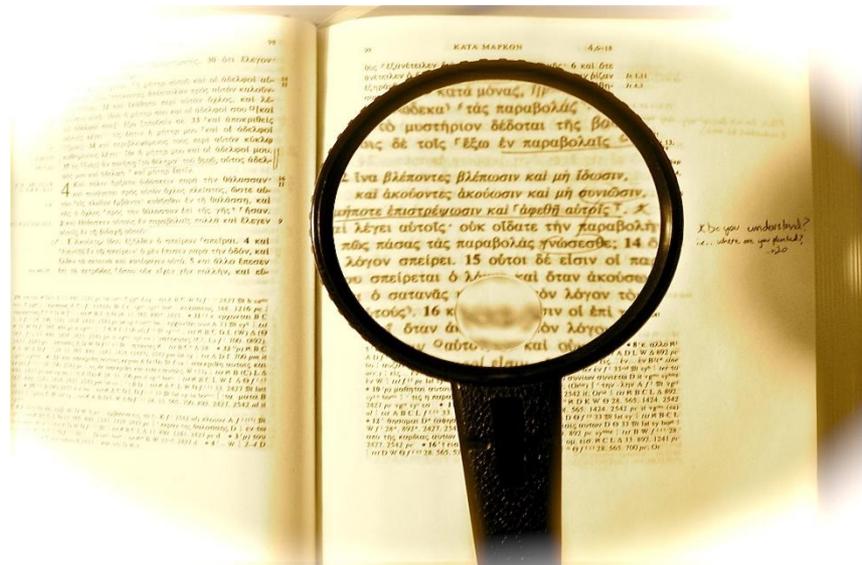
(др.-греч. ἑρμηνευτική «искусство толкования»,
от термина ἑρμηνεύω («толкую, толковать») —
изучение принципов интерпретации.

Например, принципов интерпретации каких-либо текстов
или (систем) понятий — так как любые тексты или понятия
формулируются в (не)определённых среде и контексте.



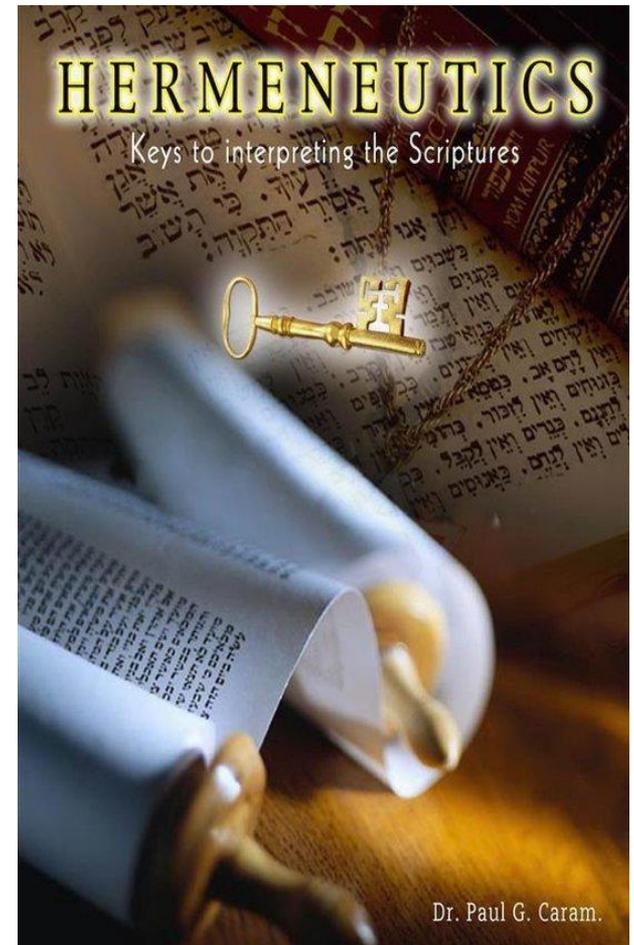
Понятие герменевтика может применяться в смыслах:

- искусство толкования, теория интерпретации и понимания текстов, в том числе текстов классической древности;
- направление в философии XX века, выросшее на основе теории интерпретации литературных текстов.



ГЕРМЕНЕВТИКА

1. Библейская герменевтика
(экзегетика)
2. Философская герменевтика
3. Филологическая
герменевтика
4. Правовая герменевтика
5. Историческая герменевтика



ЭТИМОЛОГИЯ
термина герменевтика

С идеей герменевтики
связывают
миф о Гермесе.

Образ Гермеса можно использовать в качестве метафоры, например как идею о силе слова, о многозначности высказываний, о консенсусе как критерии истинности высказываний и т.д.

Гермес



В древнегреческой мифологии Гермес (сын Зевса и плеяды Майи)

был вестником богов, а также и изобрёл единицы мер, числа, греческий алфавит, нотную систему, астрономию и т. д.

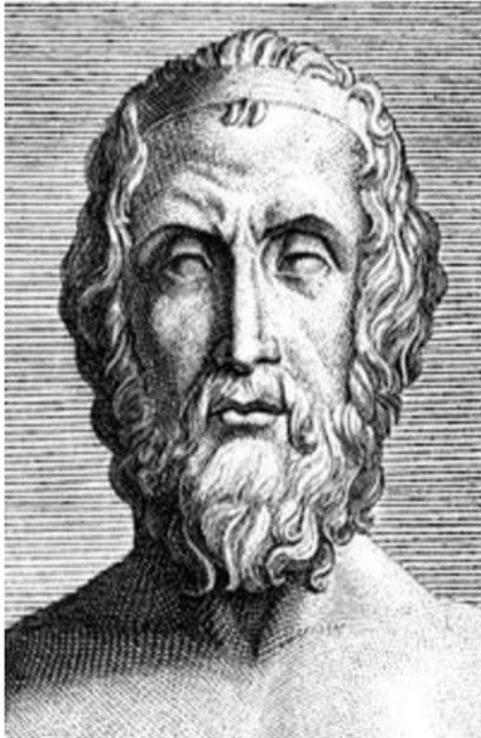
ГЕРМЕНЕВТИКА И ЭКЗЕГЕТИКА

Экзегетика -
понимается
как раздел
богословия,
то есть как
научная
дисциплина,
занимающаяся
проблемами
понимания
теологических
текстов.

Герменевтика —
это не только наука.
Понятие герменевтика — ближе
к искусству понимания и
разъяснения смысла текстов.
В целом, герменевтика — более
широкое, расплывчатое,
развивающееся понятие, к ней
сегодня могут отнести не только
толкование текста, но и,
например, понимание устной
речи или близкого к ней по
стилистике текста сетевого
общения или музейного дизайна.

АНТИЧНАЯ ГЕРМЕНЕВТИКА

ГЕРМЕНЕВТИКА



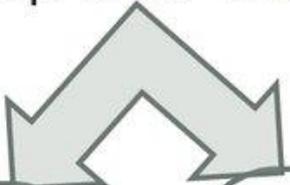
Гомер. VIII в. до н.э.

- (от ἑρμηνεύω – разъясняю, истолковываю).
- термин имеет греческое происхождение и связан с именем бога Гермеса
- У греков герменевтика означала искусство передачи и толкования скрытого содержания, заключенного в послании, в тексте или даже в иносказании

В древнегреческой философии герменевтика – искусство понимания и истолкования текстов древних поэтов и прежде всего Гомера

Античная герменевтика

- В центре античной философии языка оказалась проблема семантической неоднозначности слов, что и явилось главной предпосылкой для постановки вопроса, как соотносятся слова и вещи и на чём основывается их связь



Гипотеза о конвенциональном характере языка, в которой этимология не существенна для функционирования слова

Гипотеза «правильности имён» - для каждой вещи есть слово, этимология которого содержит в латентном виде указание на важнейшие свойства вещи

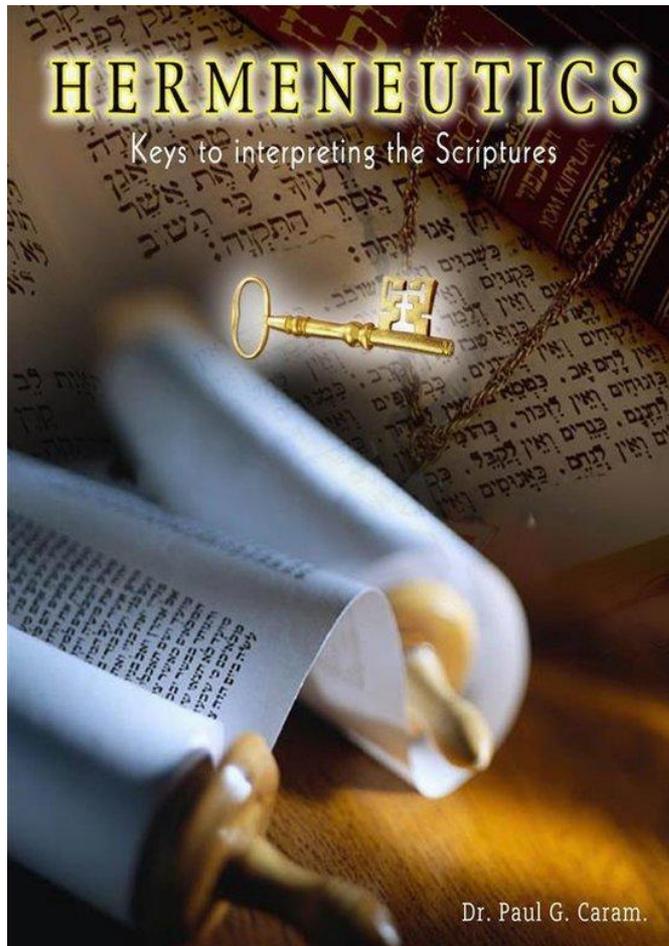
Античная герменевтика



- «речь есть такое смысловое звуко сочетание, части которого в отдельности что-то обозначают как сказывание, но не как утверждение или отрицание»
- «сущее сказывается многими способами»
- «бытие сущего само по себе не есть сущее»

Аристотель. Об истолковании

ГЕРМЕНЕВТИКА КАК ФИЛОЛОГИЧЕСКАЯ ДИСЦИПЛИНА



Термин герменевтика применялся чаще всего в отношении библейских текстов, затем — в значении учения о восстановлении первоначального смысла литературных памятников, дошедших в искажённом и частичном виде, непонятных без комментариев, а также в значении истолкования всякого произведения (сюда относятся, например, объяснительные издания авторов). В этом смысле герменевтика — дисциплина филологической критики.

ГЕРМЕНЕВТИКА КАК ФИЛОЛОГИЧЕСКАЯ ДИСЦИПЛИНА

Герменевтике придаётся большое значение в литературоведении, поскольку при исследовании любого памятника литературы необходимо его максимально объективное толкование. Надо оговориться, что под текстом в герменевтике понимают не только рукописные творения авторов, но и произведения искусства, исторические события и другие объекты, которые «поддаются» пониманию. Процесс понимания рассматривают как движение по так называемому герменевтическому кругу. С одной стороны, текст рассматривают по отношению к эпохе, литературному жанру. С другой стороны, текст является духовной жизнью автора, а сама его духовная жизнь является частью исторической эпохи. Представление текста с этих двух позиций, переход от общего к частному и обратно и есть движение по герменевтическому кругу.

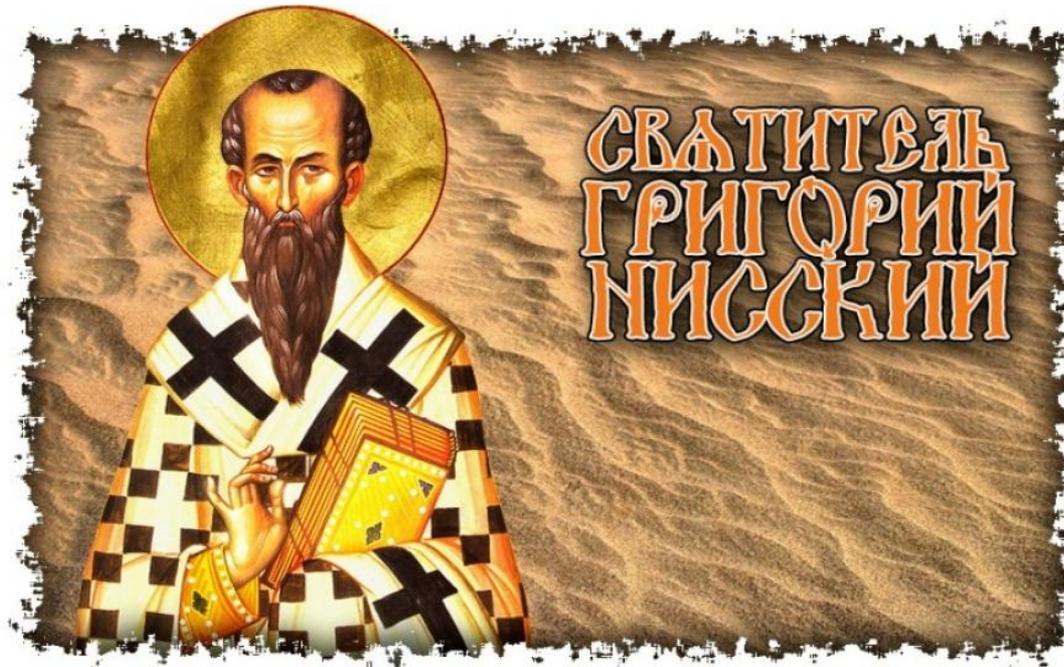
Герменевтика

Философия средневековья



Философия средневековья рассматривает **знание** как **благодать, исходящую от Бога**. Бог себя обнаруживает в творении и в откровении, поэтому эпистемология становится герменевтикой — искусством истолкования Библии.

Герменевтика каппадокийской школы



Святитель Григóрий Нисский

(греч. Γρηγόριος Νύσσης, лат. Gregorius Nyssenus; около 335—394, Каппадокия) — христианский богослов и философ, епископ города Ниссы (Малая Азия, 372—375 годы и вновь с 379 года до своей смерти), святой, Отец и Учитель Церкви. Один из трёх великих «каппадокийцев» — младший брат Василия Великого, близкий друг Григория Богослова, входил с ними в каппадокийский кружок.

Святитель Григорий Нисский

335-394 гг.

Экзегетические сочинения:

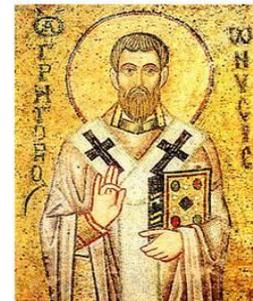
1. «Об устройении человека»,
2. «Защитительное [слово] о Шестоднев»
3. «Толкование Песни Песней»,
4. «Беседы о молитве Господней»,
5. «Беседы о Блаженствах»

Особенность эпохи

Свт. Григорий Нисский отмечает с горькой иронией:

«Все полно таких людей, которые рассуждают о непостижимых предметах, улицы, рынки, площади, перекрестки; спросишь, сколько нужно заплатить оболгов, - философствуют о рожденном и нерожденном; хочешь узнать о цене на хлеб — отвечают: Отец больше Сына; справишься, готова ли баня, — говорят: Сын произошел из ничего».

Свт. Григорий Нисский. Contra usurarios. PG, t. 45, 556.



Святитель Григорий Нисский

Основной метод экзегезы

святителя Григория Нисского в рамках
александрийской экзегетической традиции -

неск. уровней или «видов толкования» (τὸ
εἶδος τῆς ἐξηγήσεως), основанных на различии

2 главных смыслов библейского текста:

1. исторического (ἱστορία), или букв.
(Ἦράμμα, λέξις, ἡ προχείρου κατὰ τὴν λέξιν
ἔμφρασις),
2. аллегорического (ἀλληγορία) в его
различных вариациях:
 - нравственного (τροπολογία),
 - прообразовательного (τυπικῶς),
 - мистико-созерцательного (ἡ διὰ τῆς
ἀναγωγῆς θεωρία

Уровни понимания
текста:

1. Исторический
(буквальный)
2. Аллегорический
3. Символический

Блаженный Августин

354-430



Автором первой обобщающей работы по герменевтике был христианский мыслитель Аврелий Августин. Его труд назывался «Христианская наука, или Основания священной герменевтики и искусства церковного красноречия».

Блаженный Августин

354-430

ПРИНЦИПЫ ЭКЗЕГЕТИКИ

Уровни понимания текста

содержание

- | | |
|------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|
| 1. Буквальный | 1. Внешний уровень:
Кто? Что? Когда? Место. Время. Сюжет |
| 2. Аллегорический | 2. Уровень оглашения: смысл |
| 3. Моральный | 3. Уровень обратной связи с читателем.
Что это говорит лично мне. |
| 4. Анагогический
(от греч. «анагогия»
- восхождение) | 4. Уровень чистого созерцания:
во имя чего создан текст |

Средневековая герменевтика

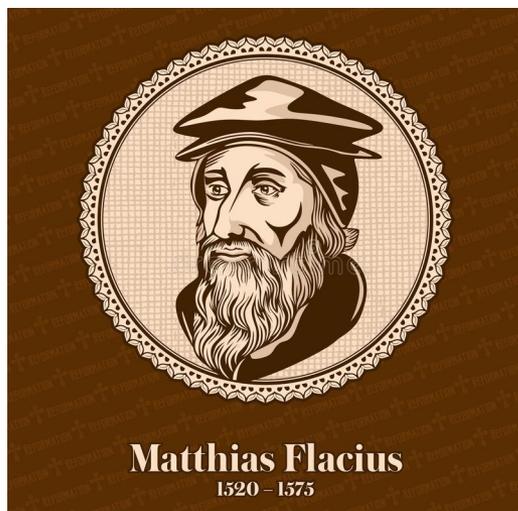
- ▶ Первыми герменевтами были средневековые теологи-схоласты (Фома Аквинский и другие), которые занимались "расшифровкой" смысла божественных идей, заложенных в тексте Библии.



Протестантская герменевтика

- Герменевтика, понимаемая как анализ текста, пережила особый подъем в связи с протестантским движением (XVI в.), когда возникла необходимость новой интерпретации священного писания, отличной от догматической.
- Лютер, другие идеологи протестантизма, говорившие о непосредственной, «буквальной» ясности понимания текста, в поисках критериев и методов достижения такой ясности обращались к наследию античной риторики.

ПРОТЕСТАНТСКАЯ ГЕРМЕНЕВТИКА



Маттиас Флациус
Иллирийский

(лат. Matthias Flacius Illyricus;
хорв. Matija Vlačić/Vlachich;
нем. Matthias Flach;

3 марта 1520, Альбона —

11 марта 1575, Франкфурт-на-
Майне) —

лютеранский богослов

Маттиас Флациус
1520-1575



Ввёл в научный
оборот герменевтики
понятия **контекст**,
позволившее впервые
разделить понятия
значения и смысл
как неоднозначные

Маттиас Флациус

1520-1575 гг.



Своим сочинением
«Ключ» или «Clavia
scripturae sacrae»
(1567) положил
начало возрождению
принципов
герменевтики и
изучению Библии

ФИЛОСОФСКАЯ ГЕРМЕНЕВТИКА

ОСНОВОПОЛОЖНИКИ ГЕРМЕНЕВТИКИ

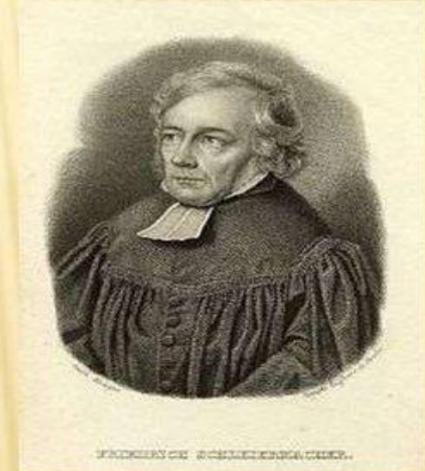


Фридрих Шлегель

1772-1829

Немецкий философ

Как философская
проблема
герменевтика была
поставлена и
разработана
немецкими
философами
Ф.Шлегелем и
Ф.Шлейермахером



Фридрих
Шлейермахер

1768-1834

Немецкий философ

ФИЛОСОФСКАЯ ГЕРМЕНЕВТИКА

Герменевтика является философским методом анализа текста.

Так называется и философское направление, разрабатывающее философское применение герменевтики. Сторонниками и философами, внёсшими значительный вклад в герменевтику, являются немцы Гадамер, Шлейермахер, француз Поль Рикёр, итальянец Эмилио Бетти и русский учёный Густав Густавович Шпет

Герменевтика



Вильгельм Дильтей (1833-1911)

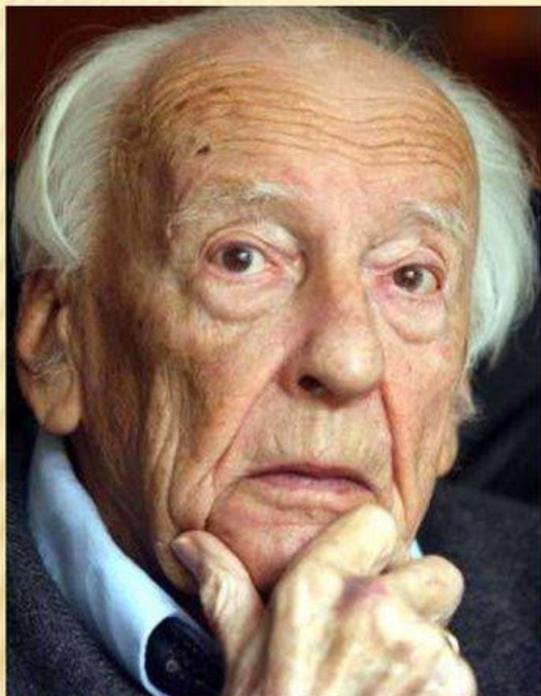


ОБЩАЯ И ФИЛОСОФСКАЯ ГЕРМЕНЕВТИКА

Общая и философская герменевтика		
	Общая герменевтика	Философская герменевтика
Статус как науки	Методологический (методология гуманитарного знания)	Онтологический (обучение о сути бытия)
Место среди науки	Вспомогательная дисциплина	Герменевтика = философии
Суть герменевтики	Способ познания	Способ познания
Объект исследования	Любые тексты	Любые тексты; язык как таковой; способ человеческого существования
Предмет исследования	Жизнь и её ценности и истории, дух различных эпох и его проявление в текстах	Опыт человека как герменевтический
Цель исследования	Реконструкция подлинного смысла текстов	Анализ человеческого отношения к миру

Современные проблемы герменевтики

ОСНОВАТЕЛЬ СОВРЕМЕННОЙ ГЕРМЕНЕВТИКИ



Ханс Георг Гадамер
1900-2002

Немецкий философ

Х.Гадамер превратил герменевтику в самостоятельную науку, придал ей самостоятельный статус, рассматривал её как метод гуманистических наук и как учение о человеческом бытии. Одна из привлекательных черт герменевтики – близость к практике. По Гадамеру, вещи не существуют, пока не получают названия с помощью языковых средств.

Основные вопросы герменевтики

- Как возможно понимание?
- Что следует предпринять, чтобы «текст» (вербальный или визуальный; философский или научный; религиозный или светский; технический или художественный; традиционный или авангардный; архаический или современный) перестал воспринимать его субъекта отпугивать своей непонятностью?
- Соотношение истины и индивидуальности понимания конкретного субъекта
- Как помочь конкретному читателю прийти к своему индивидуальному пониманию конкретного «текста», освобождаясь от своего к нему равнодушия?

Терминология герменевтики

- Контекст

Терминология герменевтики

- Понимание
- Предпонимание

Терминология герменевтики

- Герменевтический треугольник

Терминология герменевтики

- Герменевтический круг
 - Само понятие «герменевтического круга» трактуется теперь по-новому: это не просто метод филологической реконструкции текста, как это было у Шлейермахера, но, скорее, уже философский метод понимания смысла и осмысления содержания. Уже Хайдеггер описывает круг так, что структуры предпонимания определяют понимание текста.
 - Для Гадамера круг — это достижение понимания как результата взаимодействия двух движений: традиции и истолкования. Предвосхищение смысла, направляющее наше понимание текста, не является субъективным актом, а предопределяется нашим фоном и горизонтом, черпается из поля смыслов языкового сознания. В это общее входит и традиция, во взаимодействии с которой мы существуем. Проживая в исторической традиции, мы тем самым ее формируем и тем самым сами порождаем возможные смыслы и интерпретации.
 - Таким образом, возникает круг, в котором общее определяется на основе частного (нашего сознания) и затем вновь эксплицируется в частном. Н

Терминология герменевтики

- Горизонт
- ГОРИЗОНТ – термин-метафора, в феноменологии Э. Гуссерля обозначающий существенное свойство всякого интенционального переживания (см. интенциональность), а именно, необходимо сопровождающее его предначертанное “поле” подразумеваемых переживаний
- Понять текст — это значит обрести герменевтический горизонт вопрос
- Для понимания необходимо наличие собственного горизонта — из слияния горизонтов и возникает понимание.
- О горизонтах понимания Гадамер говорит в двух смыслах: как об индивидуальном горизонте отдельного сознания, так и об историческом горизонте. Горизонт — это поле зрения, включающее все то, что может быть увидено из какого-либо пункта. Понятие горизонта входит в понятие герменевтической ситуации, отражающей какую-либо точку зрения. Исторический горизонт — это, как пишет Гадамер,
 - «притязания исторического сознания на то, чтобы видеть прошедшее в его собственном бытии: не через призму наших современных масштабов и предрассудков, но в его собственных исторических горизонтах»¹.

Благодарю
за внимание!

