

Разговорный

Задача: речевое взаимодействие «неофициальность» и непринужденность общения.



- повтор слов (очень-очень хочу)
- активность нелитературных (просторечных, жаргонных) элементов
- конкретные обозначения предметов быта, одежды, продуктов и т.д.
- эмоционально-окрашенная и экспрессивная лексика
- окказионализмы
- усечение основ слов (*бутер*)
- звательные формы (*Мам!*)
- конструкции с двойными неоднородными глаголами (*пойду полежу*)
- неполные предложения



- языковые клише
- слова со значением предписания
- предложения с ПО и ДО

Художественный

Задача: эстетическая.



используются языковые средства других
функциональных стилей

разнородный состав языковых средств

использование изобразительно-выразительных
средств, синонимики на всех языковых уровнях

Публицистический

Задача: информировать и воздействовать.



смешение лексики

риторические фигуры

образность

экспрессивность



вводные слова

инверсия

заимствования

персонификация



Научный

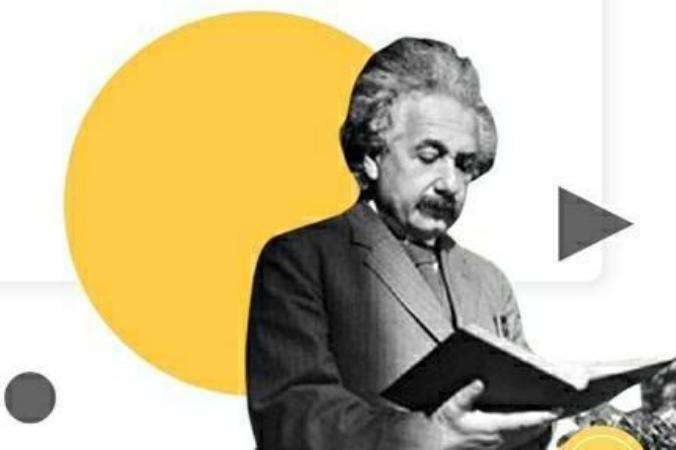
Задача: понятно и точно изложить научное знание.



термины
определения
однозначность
СП, ОЧ, ПО и ДО
вводные слова
определенно-личные и
неопределенно-личные
предложения



образность
многозначность
инверсия
риторические фигуры



Официально-деловой

Задача: точно выразить закон, правило, описать процесс.



клише

повторы

однозначность

СП, ОЧ, ПО и ДО

специальные наименования



метафоры

образность

многозначность

инверсия

риторические фигуры

