

*«Это не делится, это – едино:
Жизнь человека с Родиной милой»*

**«Всю жизнь мою несу я
Родину в душе.
«Перезвоны».**

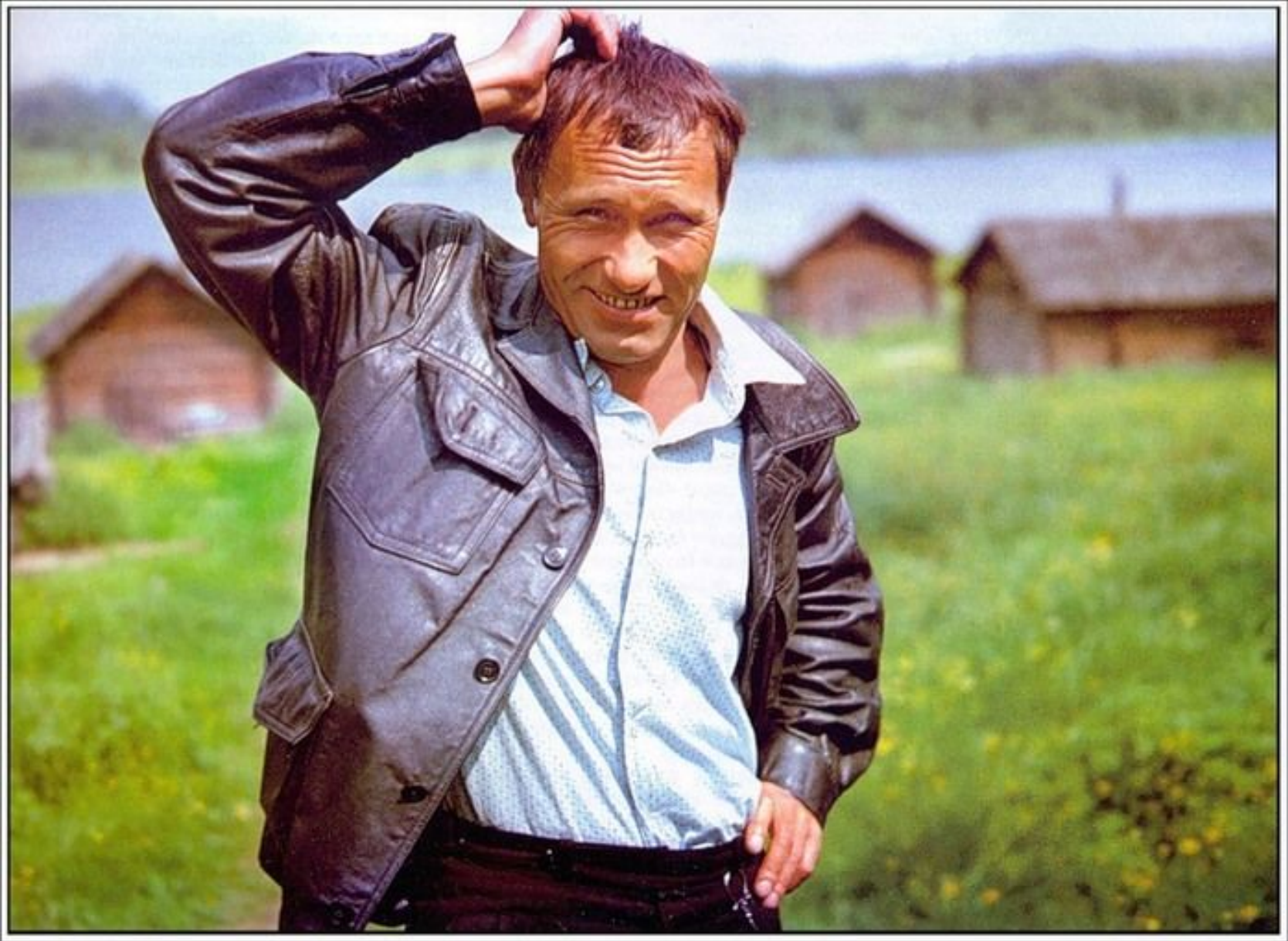


Василий Шукшин
(1929 - 1974) –
писатель,
кинорежиссёр, актер.



Родился Шукшин 25 июля 1929 года в небольшом селе Алтайского края. После окончания 7 классов школы в биографии Шукшина состоялось поступление в автомобильный техникум, в котором проучился 2.5 года. Не окончив техникум, стал трудиться в колхозе.



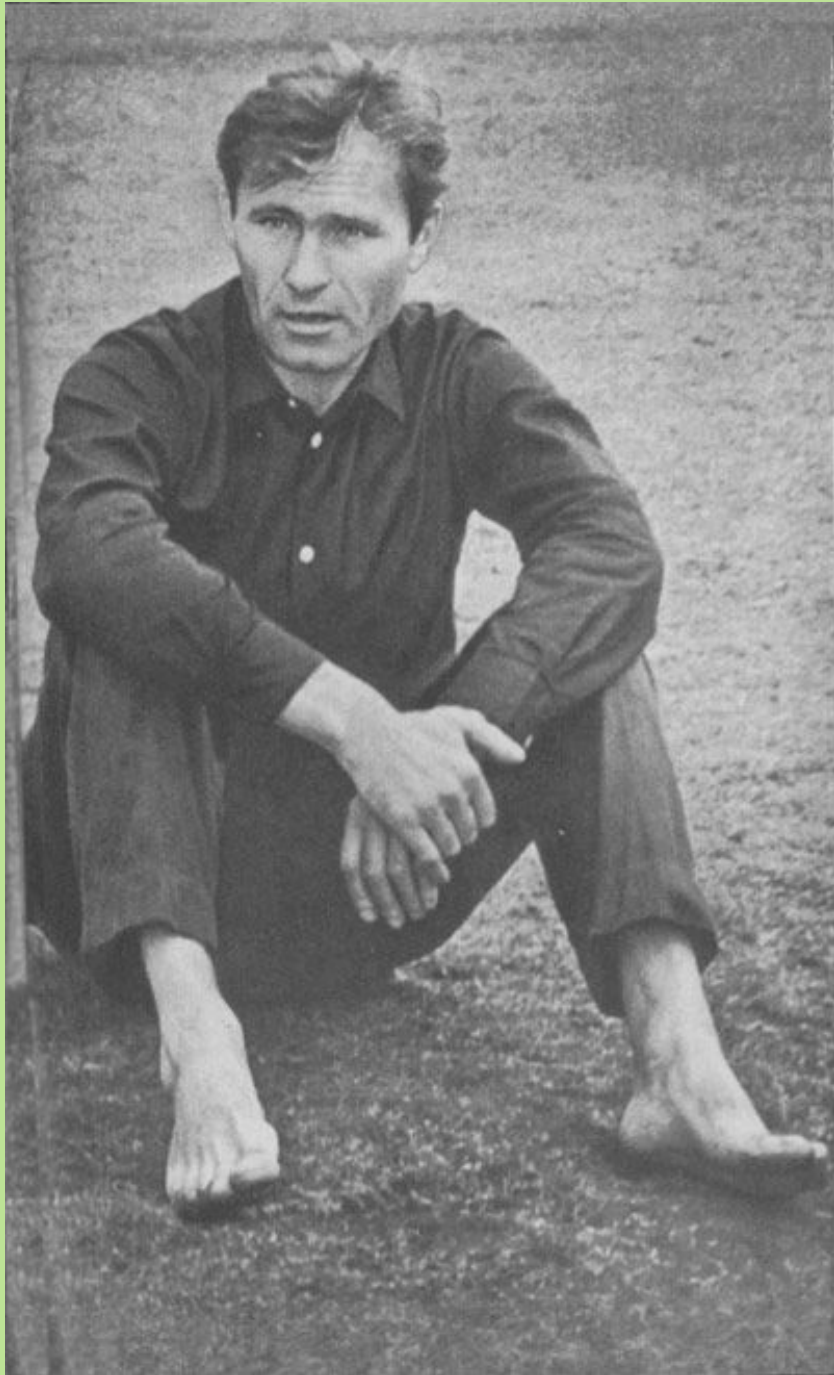


После прохождения морской службы, начинает преподавать русский язык в сельской школе. Следующим творческим этапом в биографии Василия Шукшина стало поступление во ВГИК на режиссёрское отделение в 1954.



Одним из знаменитых фильмов Шукшина является «Калина красная», кинолента на Всесоюзном фестивале получила первую премию. Он также готовил пьесы для театров





2 октября 1974 года

Василий Макарович Шукшин скоропостижно скончался в период съемок фильма «Они сражались за родину», на теплоходе «Дунай». (Похоронен в г. Москве на Новодевичьем кладбище.)



*Всю жизнь свою, рассел-
ривая, как бой в три раунда:
молодость,
зрелость, старость. Два
из этих раунда надо выиграть
одну и уже выиграл.*



**Валерий
Александрови
ч
Гаврилин
(1939-1999)**

**Советский и российский композитор,
автор симфонических и хоровых
произведений, песен, камерной
музыки, музыки к кинофильмам.**



**"Мечтаю своей музыкой добратся до
каждой человеческой души.
Меня постоянно свербит боль:
поймут ли?"**



Департамент культуры Ярославской области
Ярославская государственная

ФИЛАРМОНИЯ

Концертный зал им. Л. В. Собинова

10 18:30
февраля

ВАЛЕРИЙ ГАВРИЛИН

“ПЕРЕЗВОНЫ”

(по прочтении В. Шукшина)

хоровая симфония-действие для солистов,
смешанного хора, гобоя, ударных и чтеца

Ансамбль ударных инструментов

«КАМПАНЕЛЛИ»

под руководством Заслуженного артиста России

Владимира ПОПОВА

филармоническая хоровая капелла

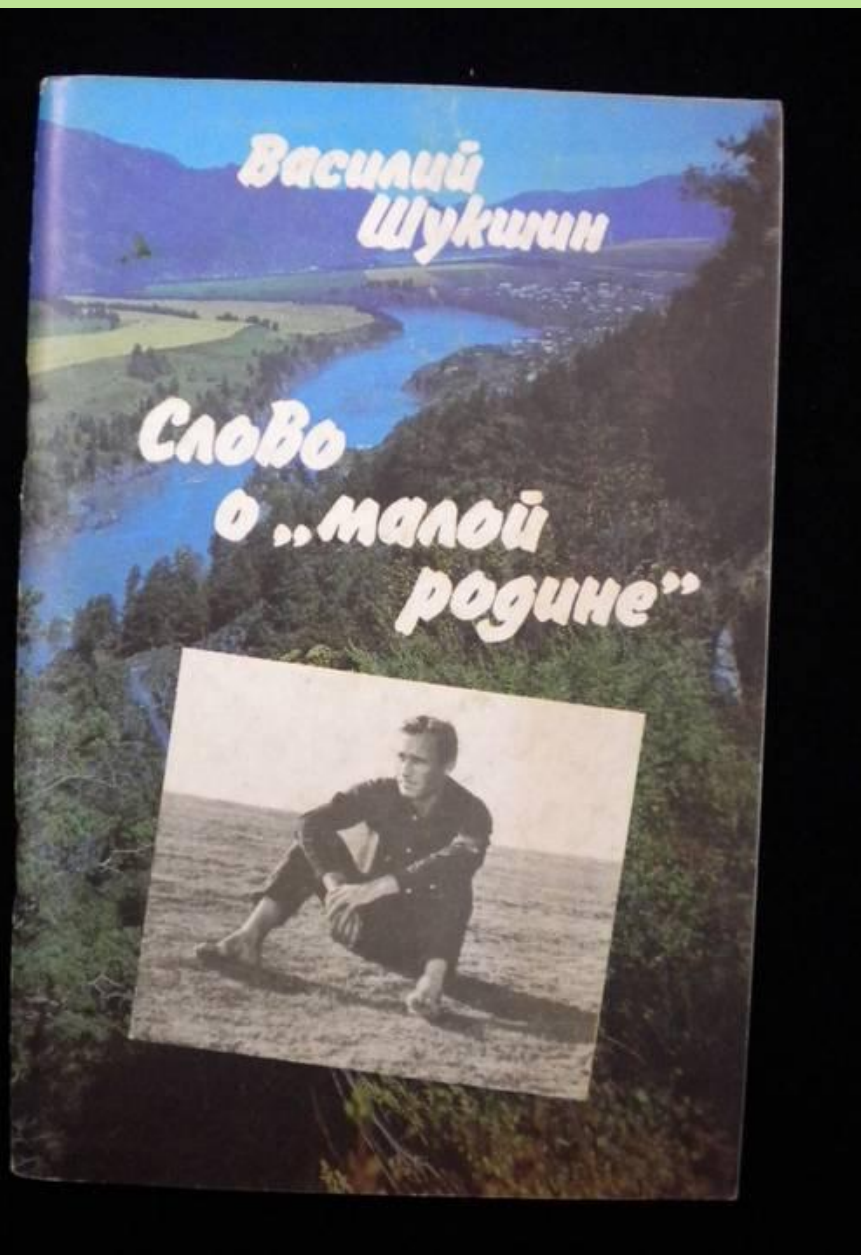
«ЯРОСЛАВИЯ»

художественный руководитель
профессор Московской государственной
консерватории имени П.И. Чайковского
лауреат премии им. Л.В.Собинова

Владимир КОНТАРЕВ

Касса 30 92 65 E-mail: yarart@mail.ru www.yar-filarmoniya.ru

**Одно из самых
крупных
произведений
и
композитора**



- **Программная симфония** – это симфония с определенным содержанием, которое изложено в программе или выражено в названии.
- **Симфония-действие** – это нечто среднее между оперой и ораторией. От оперы в нем наличие сюжета, конкретная ситуация; от оратории – номерная структура, отсутствие действия, диалога

«Весело на душе»

фрагмент из симфонии – действия

«Перезвоны»

Валерий Гаврилин

Весело на душе,
Сели, поехали,
Силы небесные, глазки твои
прелестные, прекрасны...
Весело на душе,
Слезы соленые, кони дареные.
Руки холеные, души паленые...





Молитва.

Обращение к Богу

- поддержать его в трудную минуту
- Помочь найти верное решение
- Покаяние о своих грехах

В «Молитве» В.Гаврилина умирающий человек, в прошлом разбойник, завершая свой жизненный путь, смиренно обращается к Богу и с раскаянием, и с благодарностью.

Вечерняя музыка

Находит тень и дню конец.

Свет гаснет в чаще леса.

На море пал златой багрец,

На землю тьмы завеса.

Среди вечерней тишины

Чуть шепчутся берёзы...

К сынам земли приходят сны,

Над миром веют грёзы.





**Колокол – один из символов Руси,
силы, веры в будущее и память о
прошлом.**



***«Всю жизнь мою несу я
Родину в душе, люблю её,
жив ею, она придаёт мне
силы, когда случается
трудно и горько»***

В. Шукшин