## Работа с текстом. Способы выражения темы

Теория и практика

#### Понятие о тексте

- Текст- сочетание предложений, связанных между собой по смыслу и грамматически.
- Предложения в составе текста располагаются в логически стройной последовательности.
- Важнейшие признаки текста смысловая цельность, тематическое и композиционное единство частей, грамматическая связь между частями, законченность.

## Способы выражения темы текста

- Тема текста может быть представлена заглавием
- начальным и конечным предложениями
- КЛЮЧЕВЫМИ СЛОВАМИ

#### Начало и конец текста

- Начальные предложения текста могут быть разными:
- Повествовательные: Закат прекрасен, а на лугах туман, как разлив.
- Вопросительные: Почему меня до сих пор волнуют воспоминания о войне?
- Побудительные: Люди- братья! Опомнитесь!, Одумайтесь, поймите, что вы делаете. Вспомните, кто вы.
- Указательные: Да, вот они русские характеры! Кажется, прост человек, а придет суровая беда ,в большом или в малом, и поднимется в нем великая сила- человеческая красота. (А.Н.Толстой)
- Именительный представления: Любовь! Россия! Пушкин! Могущественные слова!...
- Последнее предложение содержит итог, вывод.

#### Ключевые слова

- Ключевые слова создают смысловую цельность текста, его связность.
- Например: На другой день рано утром Марья Ивановна проснулась, оделась и тихонько пошла в сад. Утор было прекрасное, солнце освещало вершины лип, пожелтевших уже под свежим дыханием осени. Широкое озеро сияло неподвижно. Проснувшиеся лебеди важно выплывали из под кустов, осеняющих берег.
- Тема текста- раннее утро.
- Ключевые слова- прекрасное, солнце, озеро, лебеди.

## Способы связи предложений в тексте

- Цепная
- Параллельная
- Цепной называется последовательная связь второго предложения с первым, третьего со вторым и т. д.
- Например: Все блага и радость жизни создаются трудом. Без труда нельзя честно жить. С малых лет учись быть верным слову. Верность слову- твоя личная честь.
- Параллельной связью называется соподчинение второго, третьего и т. д. предложений первому.

### Средства связи частей текста

- Лексический повтор: Человек с детства должен <u>помнить</u>, на какой <u>земле</u> он родился. Он должен <u>помнить</u>, что у него есть обязанности перед этой великой, красивейшей <u>землей</u> в мире, которую зовут Родиной.
- Однокоренные слова: Он любил смех, но смеялся своим милым, заразительным смехом только тогда, когда кто-нибудь другой рассказывал что-нибудь смешное.
- Местоименные слова : Лебеди стадом летели из холодной стороны в теплые земли. <u>Они</u> летели через моря...
- Союзы и частицы союзы: Это как круги на воде. Но круги на воде, расщиряясь, становятся все слабее.

## Сочинение на основе прочитанного текста

- Ваше сочинение это отклик на прочитанный текст. Вы создаете «текст о тексте». Откликнуться на то, что вы прочитали, можно по-разному и на разное.
- Перечитайте текст несколько раз.
- Поймите авторский замысел.
- Погрузитесь в пространство текста.
- Ощутите его связь с другими текстами, которые хранятся в его памяти.
- Выделите проблемы, поднятые в тексте.
- Выразите ваше отношение к ним.

#### Текстовые ошибки:

#### 1. Логические ошибки:

- <u>Логические ошибки</u>- это ошибки, нарушающие смысловую цельность и последовательность изложения.
- Нарушение логической связи между предложениями
- Пропуск предложений, необходимых для логического развития мысли.
- Неоправданный повтор одной и той же мысли
- Логическое противоречие

## 2. Ошибки в абзацном членении текста:

- Полное отсутствие разделения сочинения на смысловые части.
- Отсутствие абзацного членения в основной части сочинения.
- Необоснованное абзацное членение.

# 3. Ошибки в связности предложений и смысловых частей текста:

- Отсутствие или нарушение временных, причинноследственных связей между частями текста.
- Неоправданный повтор одного и того же слова, необоснованное использование однокоренных слов в качестве средств связи между предложениями и смысловыми частями.
- Необоснованное использование языковых единиц, как правило союзов, местоимений, вводных слов в качестве средств связи между предложениями и смысловыми частями.

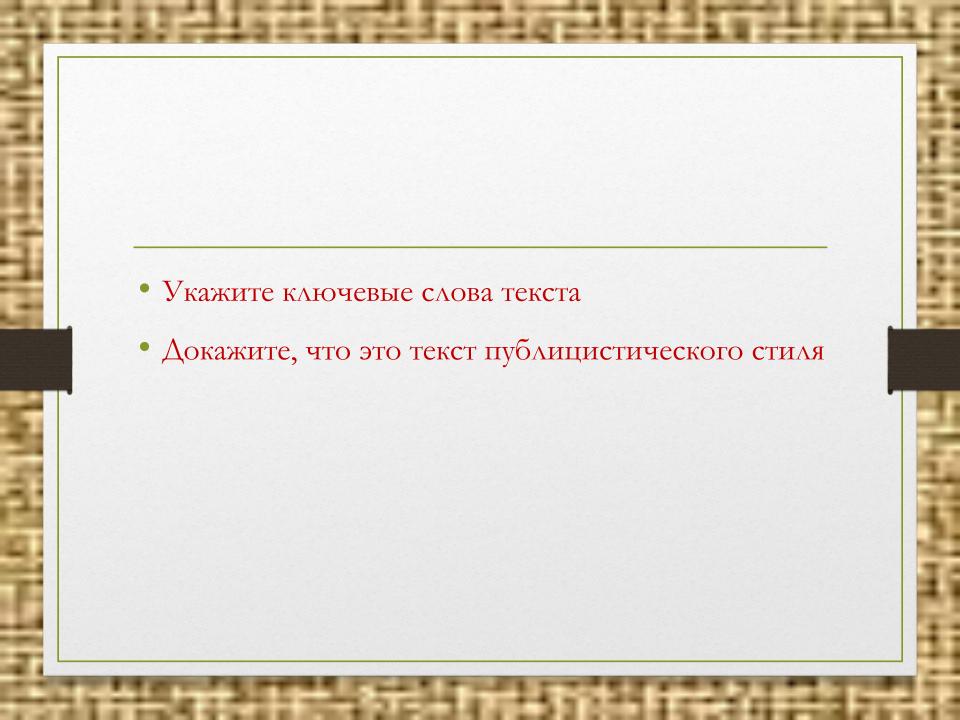
Выполните письменно следующие задания в тетради

#### Текст В. Пескова

Старый вопрос к человеку, повидавшему землю: «Где лучше? Какое место красивее всех?» Одного ответа на этот вопрос не существует. Мест, изумительных по красоте, на земле много. Рассказ о семи чудесах света люди придумали, когда землю почти не знали. Сейчас любая из туристских компаний насчитает нам сотни чудес и подтвердит снимками. И чаще всего обмана нет, место и в самом деле ошеломляет тебя красотой... И все-таки остается вопрос: «Какое место?...» Я и сам спрашивал разных людей. Но спрашивал так: «какое место ты хотел бы увидеть в последний день своей жизни?» Никто не назвал ярких знаменитых точек земли. Желания были простыми: «родительский дом и сад», «горы перед восходом солнца.. я помню их с детства», «речку с кувшинками», степь... и по степи бегут лошади». Ответы почти одинаковы: каждому особенно дорог тот уголок на земле, где рос, где стал человеком. И все- таки на вопрос о « лучшем месте» я всегда говорю: средняя полоса. Рязанские поля и березы возле Оки, калужские и тульские перелески с тихой водой в маленьких речках. Подмосковье, владимирские проселки, земли тамбовские и воронежские, где леса иссякают и начинаются степи,- это все в обиходе мы зовем средней полосой, имея в виду широкий пояс России, идущий с запада до Урала. Я очень люблю этот пояс. И объяснения в этой любви, думаю, понятны всем, кто сумел приглядеться к неброской, но тонкой красоте Средней России, до самой глубины понятой Левитаном, Нестеровым, Чайковским, Тютчевым, Фетом, Есениным, Паустовским.

# Какое утверждение не соответствует содержанию текста?

- На земле много мест, замечательных по красоте.
- Каждому особенно дорого то место на земле, где родился, где вырос.
- Тонкая, неброская красота Средней России отражена в произведениях многих писателей, художников.



# Укажите средства выражения отношения, эмоциональной лексики, с помощью которых осуществляется функция воздействия:

- а)Оценочная лексика
- б)Прилагательные, наречия, употребленные в превосходной степени сравнения
- в)Ряды однородных членов
  - г) Вопросительные предложения
  - д)Восклицательные предложения

# Укажите средства связи между предложениями:

- а) Лексический повтор
- б)Однотематическая лексика
- в)Местоимения
- г)Союзы, частицы
- д)Числительные
- е)Неполные предложения

### Объясните значение слов:

• Кувшинка, перелески, проселки

- Выпишите словосочетания с причастиями
- Составьте схему последнего предложения
- Продолжите текст, подтвердив конкретными примерами.