

Муниципальное бюджетное общеобразовательное
учреждение
«Школа п. Центральный»

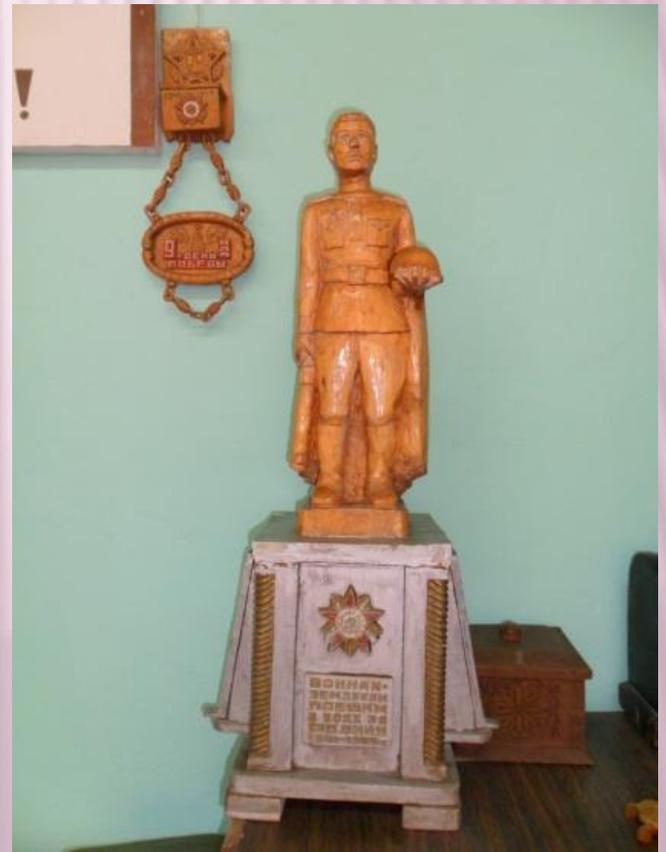
Областной конкурс школьных музеев
«Восемь столетий славной истории»

Номинация «Народные умельцы»
Экскурсия
ЖИЗНЬ В ТВОРЕНИЯХ

Выполнили: активисты школьного музея, учащиеся 5
класса Чистякова Алена,
Прошина Дарья, Архипкин Владислав,
Карташова Юлия, Шамин Матвей Борвенко Арсений
Руководитель: Костина Ирина Владимировна
учитель истории, руководитель школьного музея



ЖИЗНЬ В ТВОРЕНИЯХ





Махлонов Иван Андреевич (1921 – 1989)

Славится Нижегородская земля творческими, активными, добрыми и умелыми людьми. Сегодня мы приглашаем вас на экскурсию, посвященную творчеству народного умельца - нашего земляка, школьного учителя, художника, мастера резьбы по дереву, участника Великой Отечественной войны **Ивана Андреевича Махлонова.**



Жил Иван Андреевич в с. Шапкино.

Чтобы ощутить всю красоту и умиротворённость малой родины Ивана Андреевича, пройдемся по этому старинному русскому селу.



Дом, в котором жил Махлонов И.А.



Вид от дома Махлонова И.А. на село

Вот дом, в котором он жил. Когда у улиц ещё не было официальных наименований, данное место называли просто – село. Это как красная площадь. Можно всем селом собраться. А из окон родного дома художника открывается вид на сельские просторы. Все на виду.



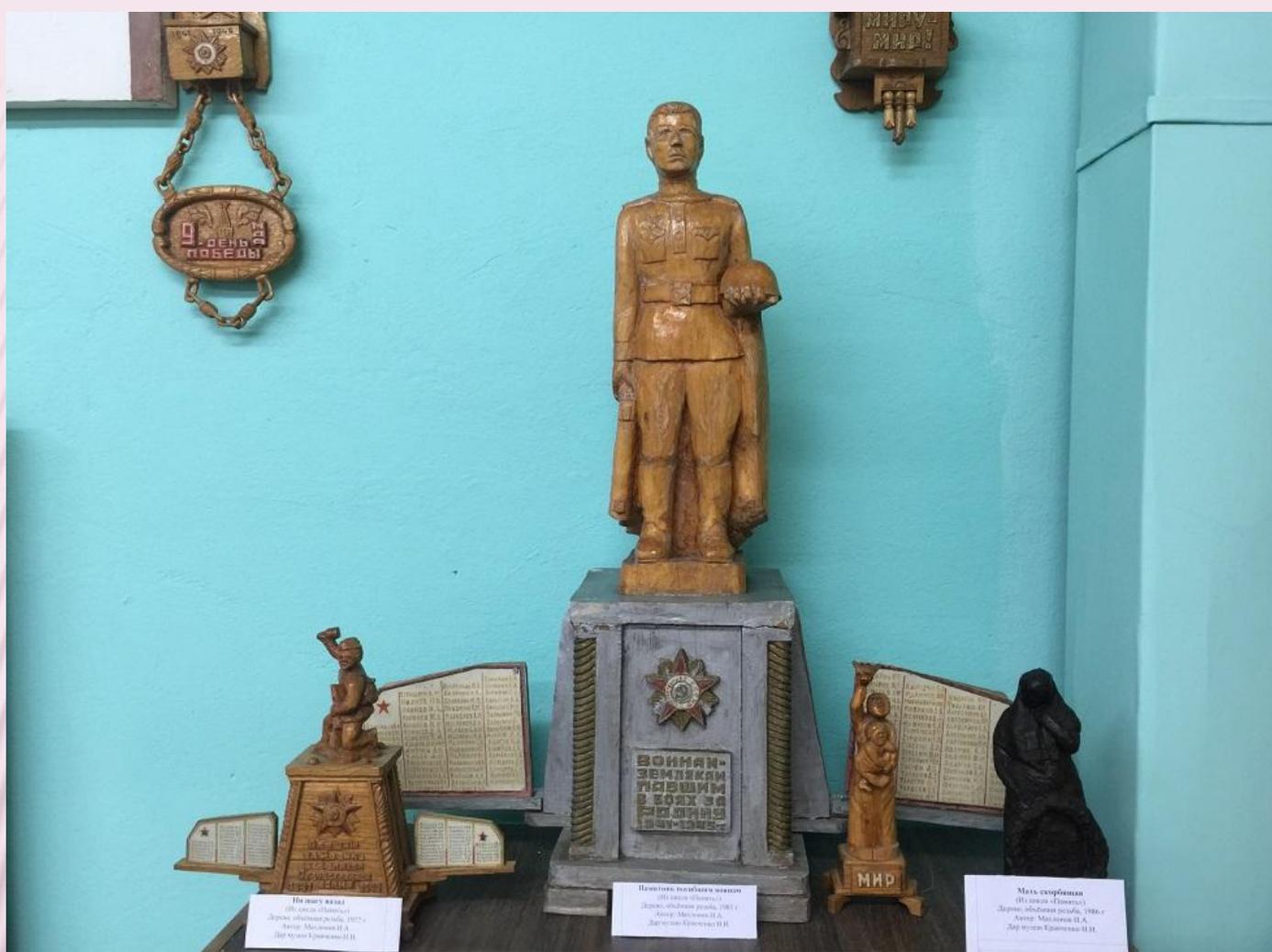
Старая сельская школа. Здесь он учил детей чувству прекрасного. А ещё труду, патриотизму, любви к ближнему.



И любви к природе. Разве можно не любить такие места?
Например, старый заповедный Шапкинский парк. Эти
величественные деревья помнят нашего героя и босоногим
мальчишкой, и молодым красавцем, и строгим учителем, и
поседевшим ветераном.



А это памятник землякам, погибшим в годы Великой Отечественной войны. До конца жизни Иван Андреевич приходил сюда со скорбью в сердце. Приходил, чтобы вспомнить своих друзей, поговорить с земляками, помянуть их.



Выставка «Жизнь в творениях», посвященная творчеству художника, мастера резьбы по дереву, участника Великой Отечественной войны Ивана Андреевича Махлонова, занимает в нашем школьном музее особое место.



Механизатор

(Из цикла «Сельская жизнь»)
Дерево, объёмная резьба, 1972 г.
Автор: Махлонов И.А.
Дар музею Кравченко Н.И.



Жнея

(Из цикла «Сельская жизнь»)
Дерево, объёмная резьба, 1969 г.
Автор: Махлонов И.А.



Каждый день Иван Андреевич видел рядом с собой сельских тружеников: достойных, добрых, трудолюбивых, добрых душой. Именно человеку труда он посвятил скульптурные изображения жнея, механизатор, доярка.



На коньках

(Из цикла «Сельская жизнь»)
Дерево, объёмная резьба, 1973 г
Автор: Махлонов И.А.
Дар музею Кравченко Н.И.



На лыжах

(Из цикла «Сельская жизнь»)
Дерево, объёмная резьба, 1986 г
Автор: Махлонов И.А.
Дар музею Кравченко Н.И.

Немало среди работ художника бытовых сцен: «На коньках»,
«На лыжах».



В бане

(Из цикла «Сельская жизнь»)
Дерево, объёмная резьба, 1972 г
Автор: Махлонов И.А.
Дар музею Кравченко Н.И.

Или таких, как эти, под общим наименованием «В бане».



Юрий Гагарин
(Из цикла «Знаменитые личности»)
Дерево, объёмная резьба, 1965 г
Автор: Махлонов И.А.
Дар музею Кравченко Н.И.



Владимир Ильич Ленин
(Из цикла «Знаменитые личности»)
Дерево, объёмная резьба, 1965 г
Автор: Махлонов И.А.
Дар музею Кравченко Н.И.

История страны, события, происходящие в мире, не оставляют равнодушным этого неутомимого труженика и патриота. Неудивительно, что среди его работ бюсты Гагарина и Ленина, Пушкина и Толстого,



Шолохов М.А.
(Из цикла «Знаменитые личности»)
Дерево, рельефная резьба, 1965
Автор: Махлонов И.А.



Циолковский К.Э.
(Из цикла «Знаменитые личности»)
Дерево, рельефная резьба, 1965 г
Автор: Махлонов И.А.
Дар музею Кравченко Н.И.

Циолковского и Шолохова, Есенина и Чехова, а также скульптурная композиция, посвященная Московской олимпиаде-80.



Жизненный путь художника, как мы знаем, был непростым. Он узнал ужасы войны, поэтому тема мира проходит лейтмотивом сквозь все его творения. Среди них - скульптурные композиции «Ни шагу назад» и «Памяти погибшим воинам». На плитах мини-памятника Иван Андреевич собственноручно написал имя каждого земляка, не вернувшегося с войны.

В этой экспозиции, в работах Ивана Андреевича – целая жизнь. Именно поэтому мы назвали её – жизнь в творениях.

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ !