

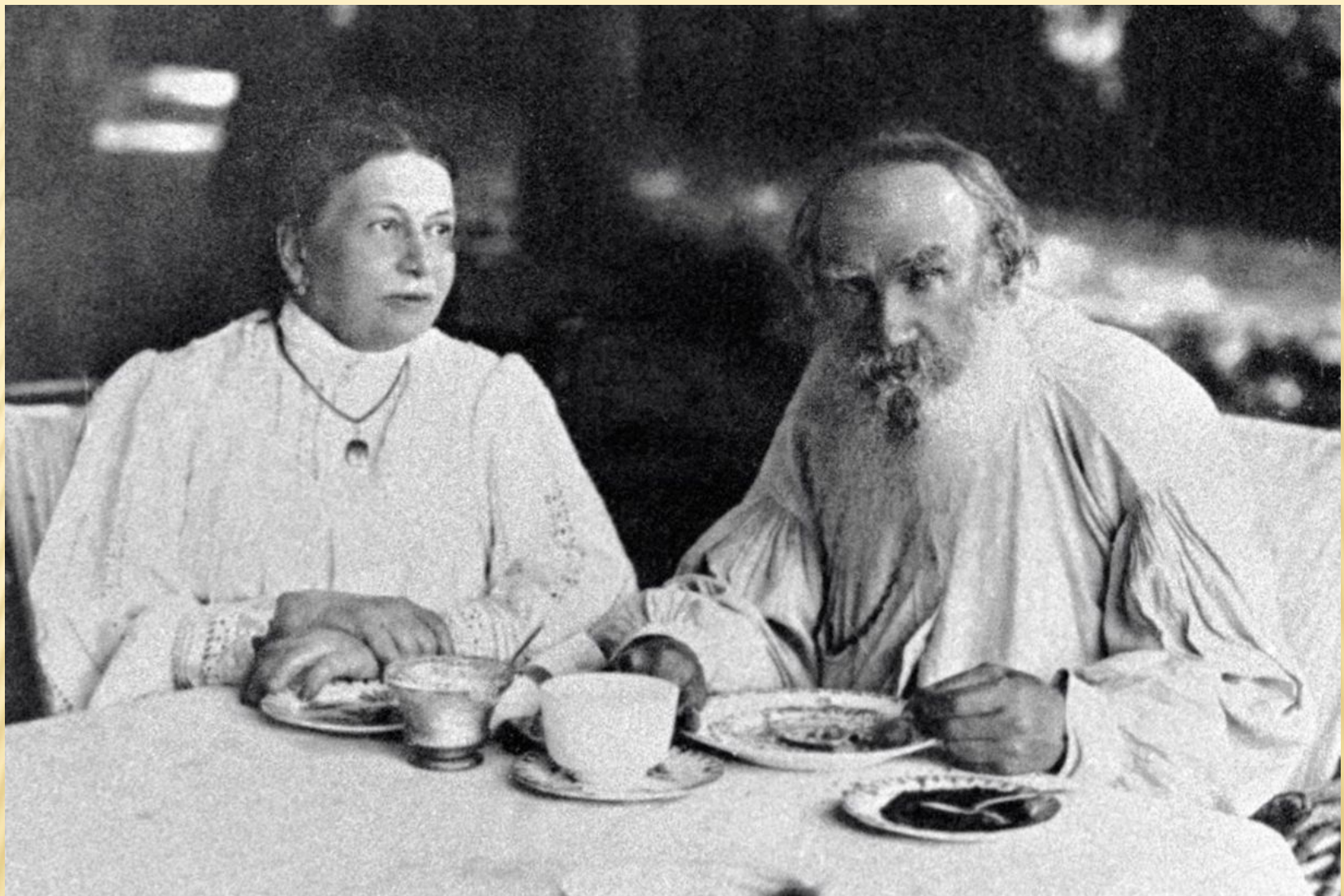
БИБЛИОТЕЧНЫЙ ПРОЕКТ «РУССКОЕ ЧАЕПИТИЕ В ПРОИЗВЕДЕНИЯХ РУССКИХ КЛАССИКОВ»

Выполнили ученицы 10 класса МОУ г. Горловки «Школа №5»
Визняк Влада, Петрова Даурия

Традиции чаепития Льва Толстого

«Бывали в известные дни вечера, на которые собиралось самое разнообразное общество.... Все, что в жизни и даже фантазии казалось несовместимым, мирно встречалось здесь за большим чайным столом.»





Гости и домочадцы рассаживались за столом в строгой иерархии. Чашку принято было передавать двумя руками с приветливой улыбкой и пожеланием: "На здоровье!". Принимая чай, отвечали: "Спаси Бог вас".

Эти традиции отражены и в произведениях Льва Николаевича.



«...четыре раза в год, в именины и рожденья хозяев, съезжалось до ста человек гостей на один-два дня. Остальное время года шла ненарушимо правильная жизнь с обычными занятиями, чаями, завтраками, обедами, ужинами из домашней провизии»

Чаепитие с самоваром само по себе уникально: оно приносит чувство теплоты и уюта :

«Берг был доволен и счастлив. Улыбка радости не сходила с его лица. Вечер был очень хорош и совершенно такой, как и другие вечера, которые он видел. Все было похоже. И дамские тонкие разговоры, и карты, и за картами генерал, возвышающий голос, и самовар, и печенье; ...»



Чаепитие у Достоевского



«Если бы мне предложили выбирать, всему миру провалиться, или мне чай пить, я бы ответил, что лучше всему миру провалиться, а мне чтобы чай пить.»
— Записки из подполья (Федор Михайлович Достоевский)

Герой романа «Бедные люди» Макар Деушкин жил в лишениях, потому описание его чаепития предельно просто — чай да сахар.

Частный сыщик Маслобоев живёт в достатке, и в романе присутствует подробное описание чайного стола, который приготовила его сожительница, Александра Семёновна.





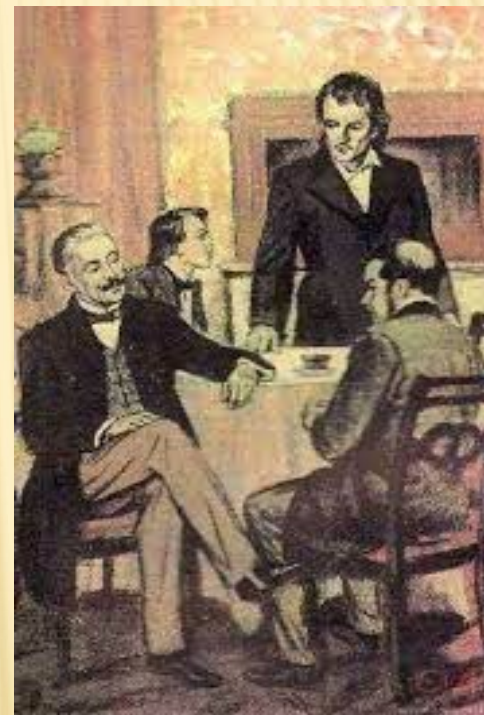
«Хорошенький томпаковый самовар кипел на круглом столике, накрытом прекрасною и дорогою скатертью. Чайный прибор блистал хрусталём, серебром и фарфором...».



Когда Фёдору Михайловичу в романе «Бесы» понадобилось подчеркнуть случайность собрания гостей, он это сделал при помощи накрытого по этому случаю чайного стола: «Посреди большой гостиной комнаты, оклеенной отменно старыми голубыми обоями, сдвинуты были два стола и покрыты большою скатертью, не совсем, впрочем, чистою, а на них кипели два самовара...».



Чаепития в романе И.С.Тургенева «Отцы и дети»



«— Федосья Николаевна не совсем здоровы, прийти не могут; приказали вас спросить, вам самим угодно разлить чай или прислать Дуняшу?
— Я сам разолью, сам, — поспешно подхватил Николай Петрович. — Ты, Аркадий, с чем пьешь чай, со сливками или с лимоном?
— Со сливками, — отвечал Аркадий и, помолчав немного, вопросительно произнес: — Папаша?»

Чаепития в произведениях Пушкина

Известно, что А.С.Пушкин любил пить чай и в романе «Евгений Онегин» прекрасно описал чаепитие в доме Лариных.



Смеркалось; на столе, блистая,
Шипел вечерний самовар,
Китайский чайник нагревая;
Под ним клубился легкий пар.
Разлитый Ольгиной рукою,
По чашкам темною струею
Уже душистый чай бежал,
И сливки мальчик подавал



В авторском отступлении в "Евгении Онегине" поэт писал о том, что он соблюдал традицию и вечернего чая:

...Люблю я час Определять обедом, чаем
И ужином. Мы время знаем
В деревне без больших сует:
Желудок - верный наш брегет.

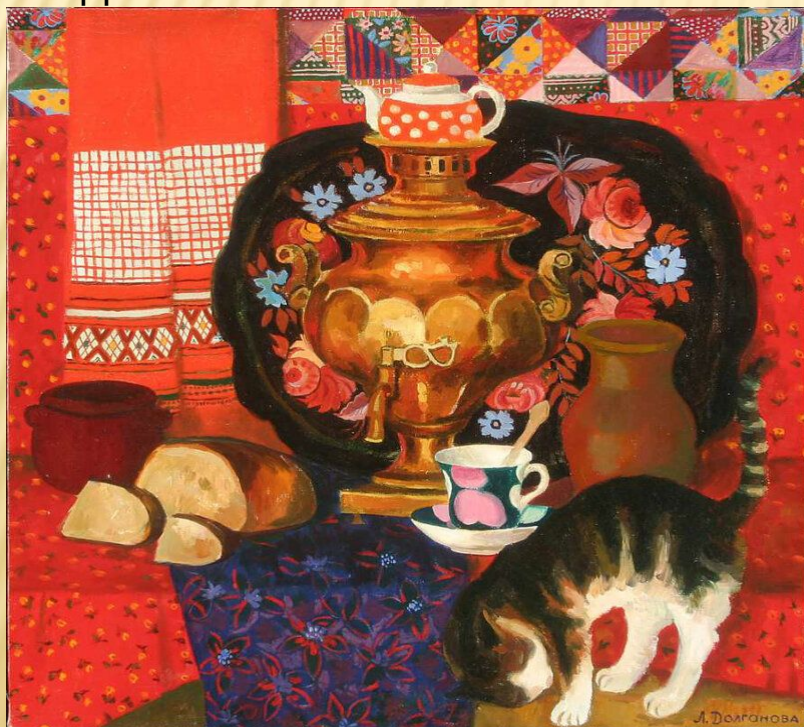




«Эй, Дуня! —
закричал
смотритель, —
поставь
самовар да
сходи за
сливками". При
сих словах
вышла из-за
перегородки
девочка лет
четырнадцати и
побежала в
сени. Красота
ее меня
поразила...»
(«Станционный
смотритель»)

Н.С. Лесков о чаепитиях

По Лескову, чай пьют в основном дворяне и представители чиновников, мещан, студентов. Чай обязательно предлагают любым гостям, даже тем, которые зашли к вам домой по делу или даже просто так, даже малознакомым людям.



«...в сельской конторе, на том самом месте, на котором ночью спал доктор Розанов, теперь весело кипел не совсем чистый самовар. Около самовара стояли четыре чайные чашки, чайник с обделанным в олово носиком, молочный кубан с несколько замерзшим сверху настоем, бумажные сверточки чаю и сахару и связка баранок...» (роман «Некуда»)



А.П.Чехов об особенностях русского чаепития

«Он держал на пяти пальцах правой руки блюдечко и пил чай, причём так громко кусал сахар, что гришину спину подирал мороз». (Кухарка женится)



«- Пора уже чай
пить...Восьмой

« Утром Настя, по обыкновению,
разливала чай» (Трифон)

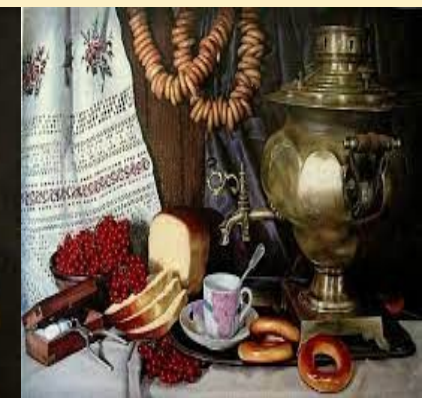
« По случаю гостей поставили самовар»
(Мужики)



Разговор за чайным столом для русского человека важнее, чем сам чай. Пожалуй, это является особенностью русского чаепития.

«Незаметно было за разговором, как шло время, а когда мальчишка- лавочник притащил большой чайник с кипятком и кумовья принялись пить чай, то время пролетело быстро, как птица (Мальчики)





СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

