

Изобразительное искусство до Юстиниана



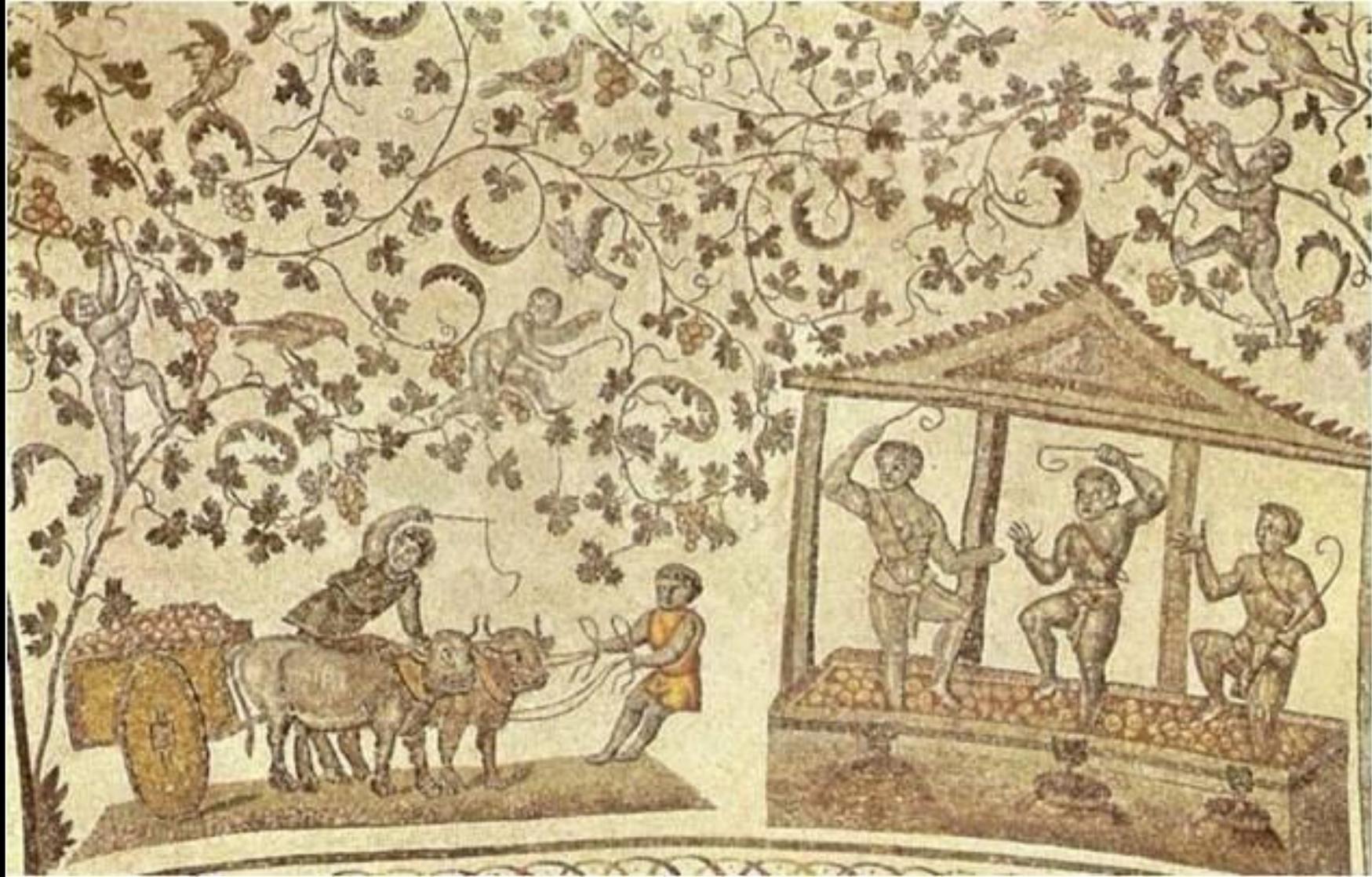
- Христос-Гелиос . Мозаика в крипте
- Сан-Пьетро. 3 в н.э.















- Христос с апостолами Петром и Павлом. Мозаика мавзолея Санья-Констанца. Конец 4 в. Н.Э.



- Фасад церкви Санта Пуденциана. Рим
- Согласно преданию, Пуденциана была сестрой Прасседы и дочерью римского сенатора Пуденция. Сенатор приютил в своем доме апостола Петра и так поверил в его проповеди, что устроил в своем доме христианский храм
- Раскопки подтвердили, что под современной церковью сохранились руины римского дома II века.
- В течение своей жизни Пуденциана помогала нуждающимся, вместе со своей сестрой.
- Базилика была возведена в 384 году, потом она неоднократно реставрировалась и перестраивалась.



- Христос и апостолы. Мозаика конхи базилики Санта Пуденциана. Сцена дана в иконографии "traditio legis". 401-417 г. н.э.



- Христос Вседержитель
- Мозаика конхи церкви Санта Пуденциана.



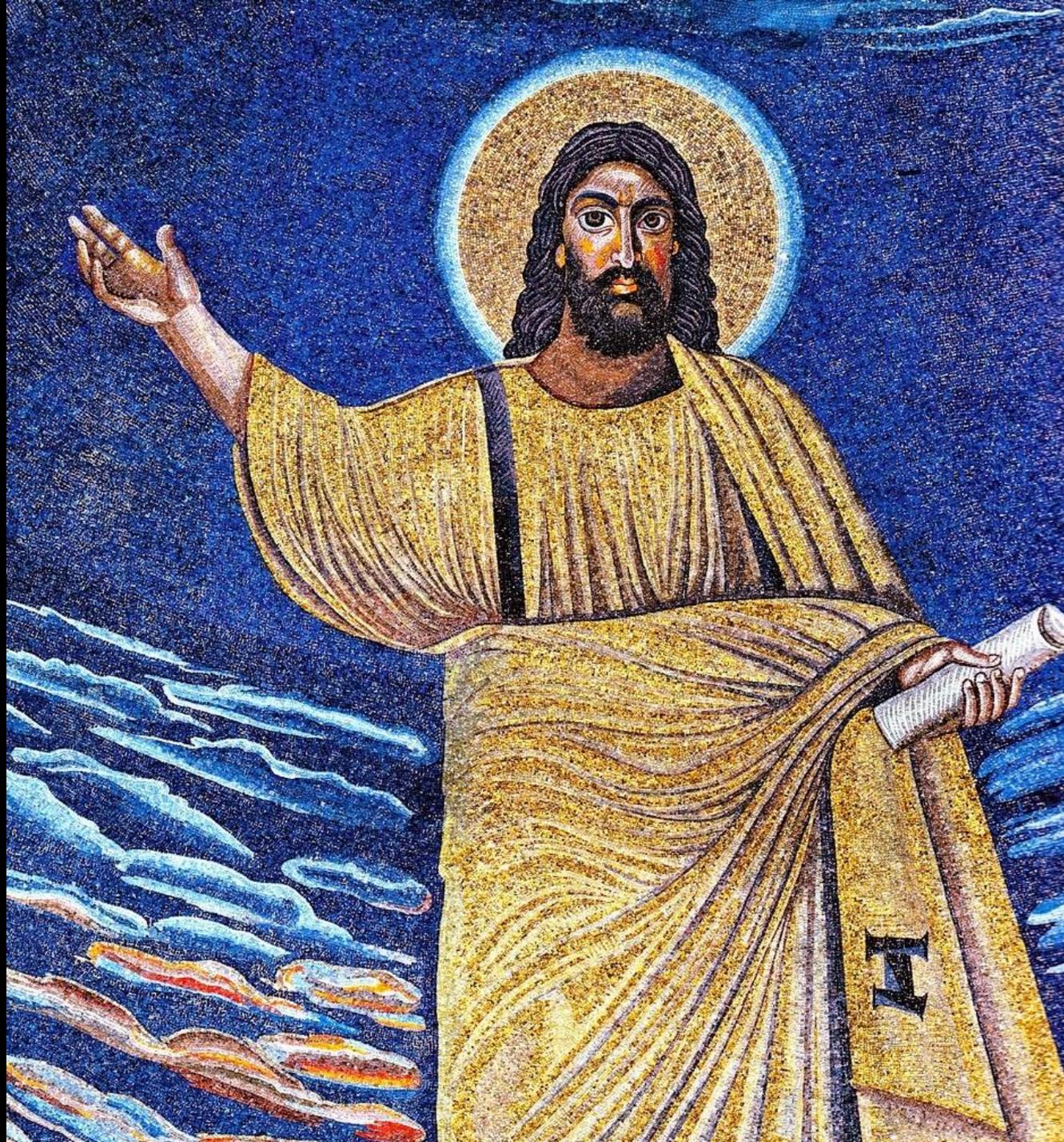
- Мозаика в конхе латеранской базилики. Рим. 4 в. н.э. Реконструирована в 16 веке. Крест исходит из т.н. «чудесной главы» Спасителя, появившейся на пластине из травертина и вставленной в мозаику. В подножии креста – Райский сад, по сторонам – фигуры Богородицы и Иоанна Богослова.



- Церковь и Синагога, изображенные в виде двух сестер. Мозаика выполнена при папе Селестине в 425 г. н.э.



- Мозаика конхи церкви Козьмы и Дамиана в Риме. Ок 520 г н.э.







SANC THEODORVS



- Интерьер церкви Сан Лоренцо fuori ле Мура

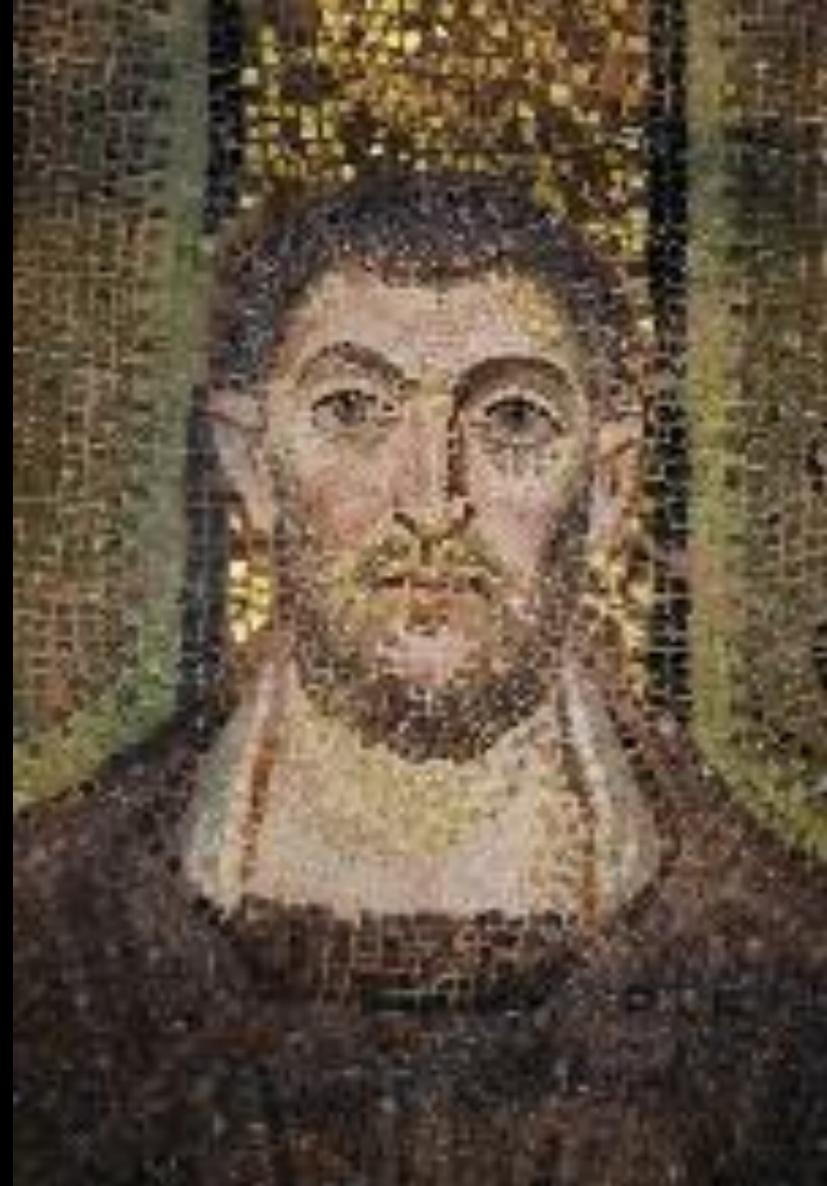


- Заика церкви Сан Лоренцо fuori le mura. Триумфальная арка. Последняя четверть 6





- Ротонда св. Георгия в Салониках. 5 в.



- Мученики. Мозаики ротонды св. Георгия в Салониках. 5 в.







- Св. Димитрий с
- Ангелом.
- Мозаика церкви св. Димитрия в Салониках 4 в.



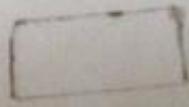
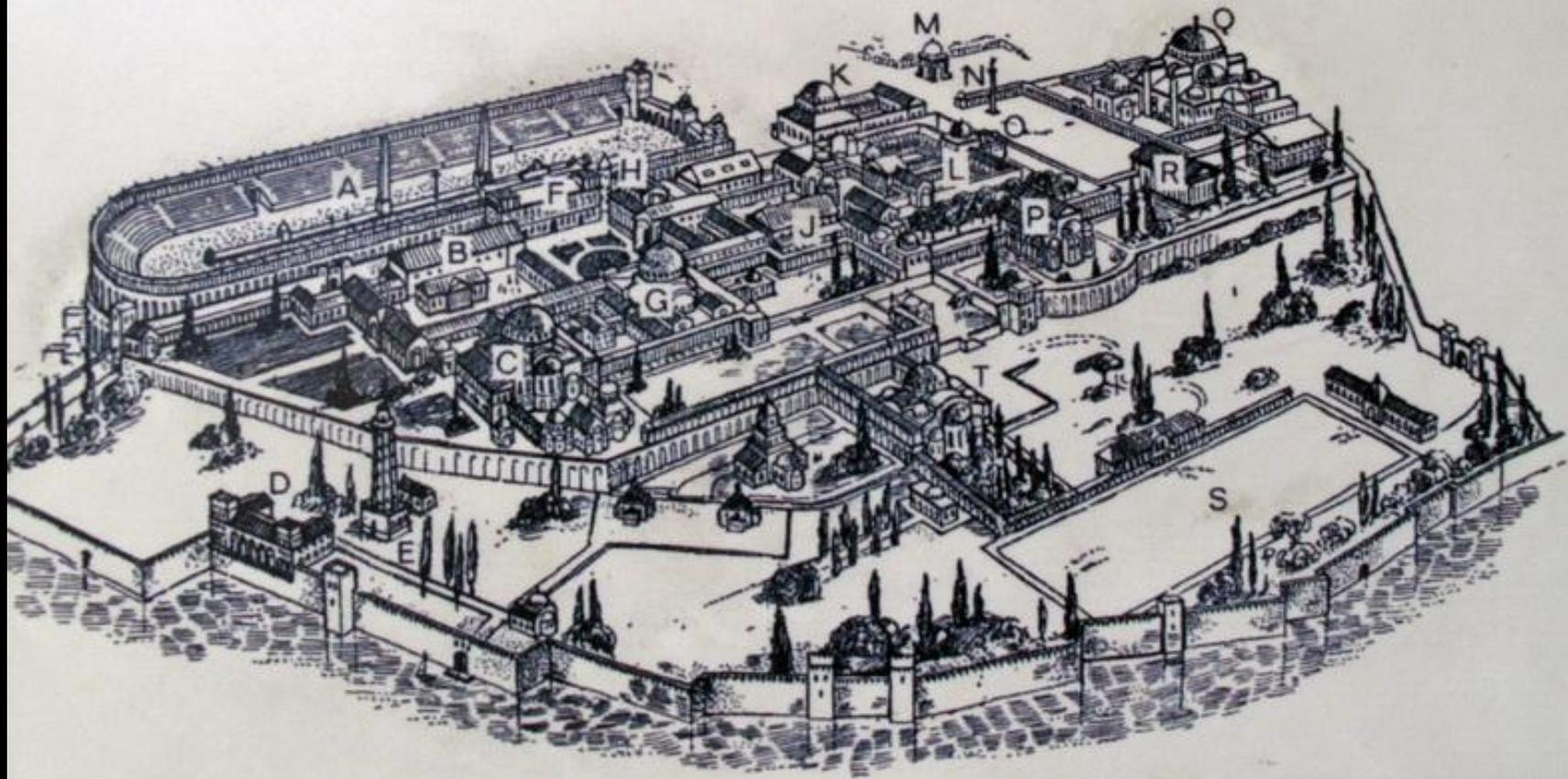
- **Санта Мария Маджоре. Триумфальная арка. 5 в.**



- Сретение. Мозаика Санта Мария Маджоре. 5 в.
- В мозаиках Санта Мария Маджоре прославляется Богоматерь, что соответствовало программе Эфесского собора 431 г. и осуждению несторианской ереси.



- Переход через Чермное море. 425 г.











- Мозаики мавзолея Галлы Плацидии. Равенна вторая четверть
- 5 в.









QUANTO DI PIÙ È COME



MARCUS LYCAS
MATTHEUS MARKUS ET





© mirandalina

- Мозаика купола баптистерия православных в Равенне. 451-473 гг.





- Мозаика купола арианского баптистерия в Равенне. 493-596 гг.



- Мозаики церкви Сан Аполлинаре Нуово в Равенне. Ок 530,556 гг.





SCA KRISTINA I SCA ANA I OLIA I SCA VICTORIA I SCA PAULINA I SCA MERENTIANA I SCA DARIA I SCA ANASTASIA I SCA IUSTINA I SCA FELICIA









- Мозаика Сан Аполлинаре ин класе. 549
Г.