

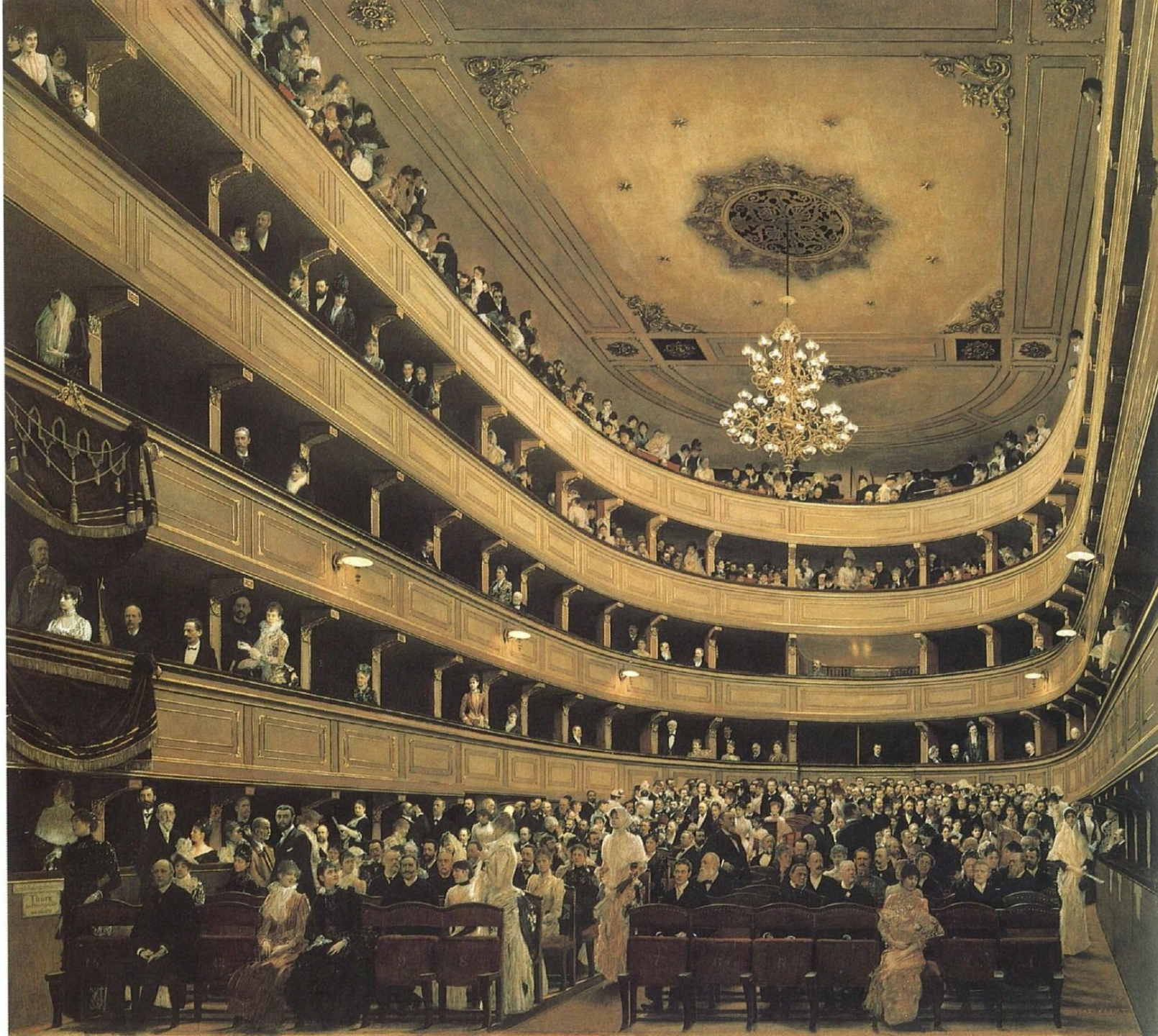
Культурный Техникум. Театр. Episode I

Спектакль «Арт» в Национальном академическом театре Янки
Купалы









МИНСКЪ. Театръ.

MINSK. Theatre





ЧАЙКА

Антон Чэхаў

К а м е д і я

Handwritten text in various languages and scripts, including Russian and Lithuanian, forming a large, abstract shape.

Рэжысёр-пастаноўчык
Мікалай Пінігін

Пераклад з рускай мовы – Марына Казлоўская,
Сцэнаграфія і касцюмы – Марыус Яцкоўскіс,
Камапітар – Андрэй Зуберыч



Эліза Аўэшка
Хам

Да 65-годдзя Вялікай Перамогі



Алесь Адамовіч

НЕ МОЙ

драма ў адной дзеі паводле апавесці «Нямко»

Інсцэніроўка
А. Каліновай і А. Гарцуева

Рэжысёр-пастаноўчык
Аляксандр Гарцуеў
Мастак-сцэнограф
Барыс Герлаван
Мастак па касцюмах
Алена Ігруша
Камапітар
Алег Хадоска
Пластычнае вырашэнне
Яўгенія Кульбачнай



Спектакль пастаўлены пры фінансавай падтрымцы Міністэрства культуры Рэспублікі Беларусь



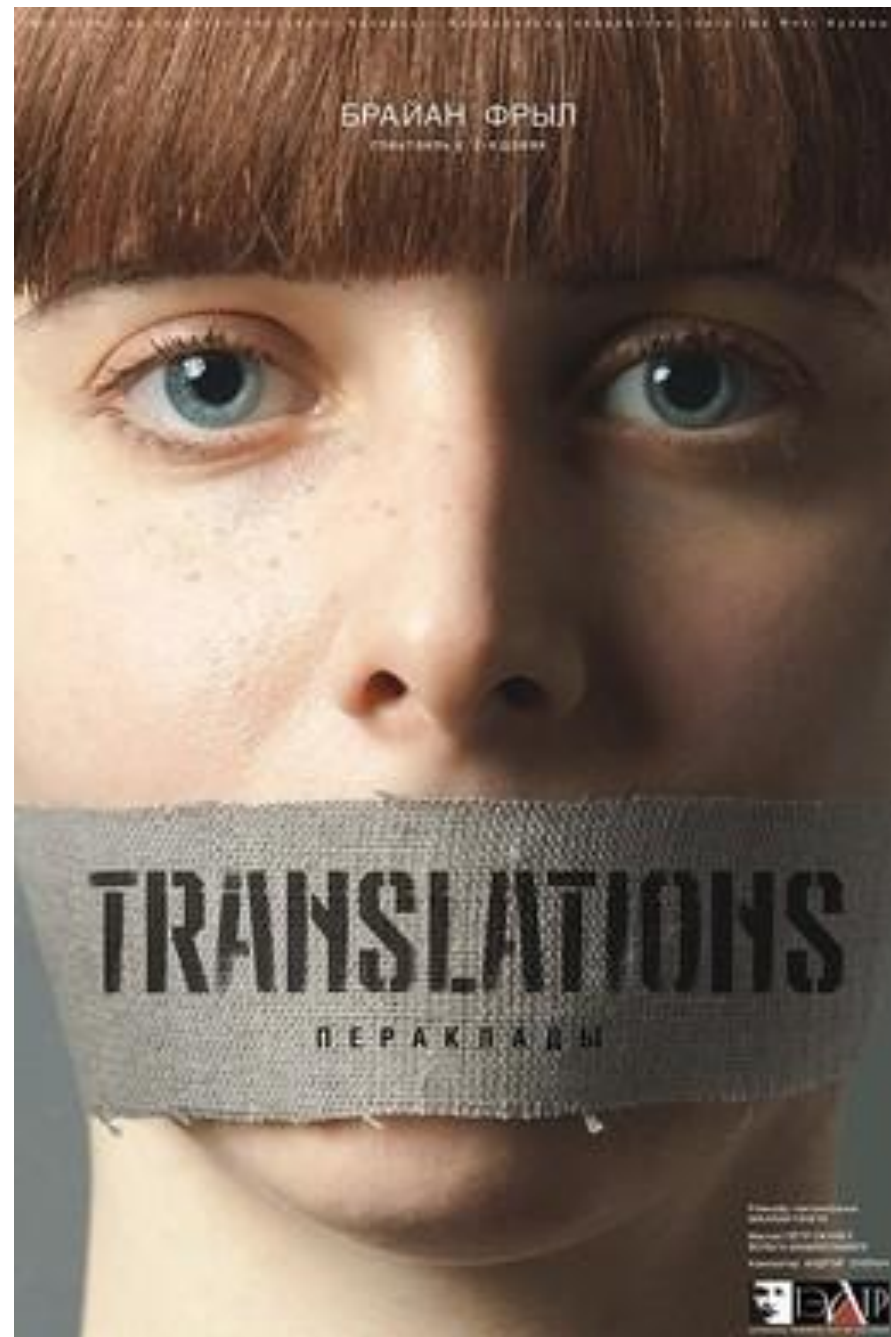
Іван Мележ
палеская хроніка на дзве дзеі

Аўтар ідэі, сцэнарыю і
рэжысёр-пастаўшчык
АЛЯКСАНДР
ГАРЦУЕЎ

Мастак-пастаўшчык
ІГАР
АНІСЕНКА

Кампазітар
ДЗМІТРЫЙ
ФРЫГА

ЛЮДЗІ НА БАЛОЦЕ





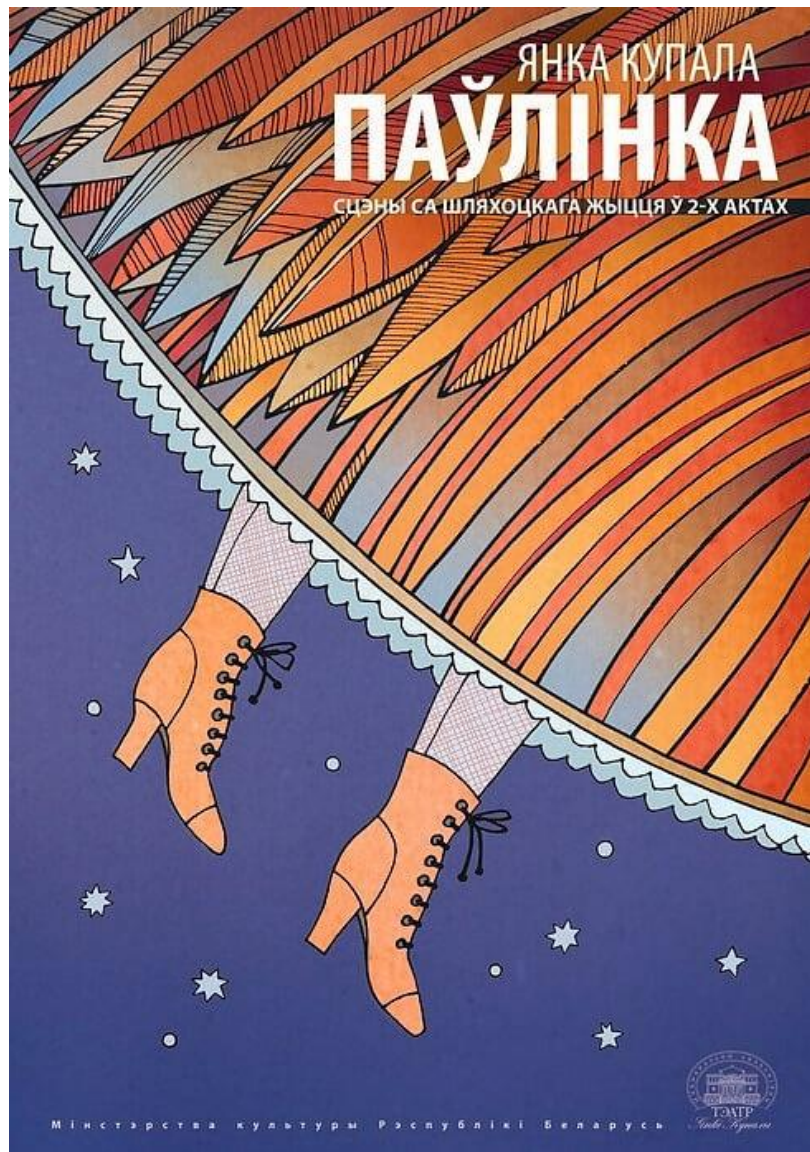


Віцеонт Душэ-Морцінка вiч



Пiнская Шляхта

Рэжысэр-аўтар сцэны
у адной ролi
Рэжысэр-аўтар партыцыйнага
Мiхалас Пiцiшiн
Музыка – Валян
Мацвеевiч
Кампазіцыя –
Андрэй Зубрань



Аган Мiшкевiч

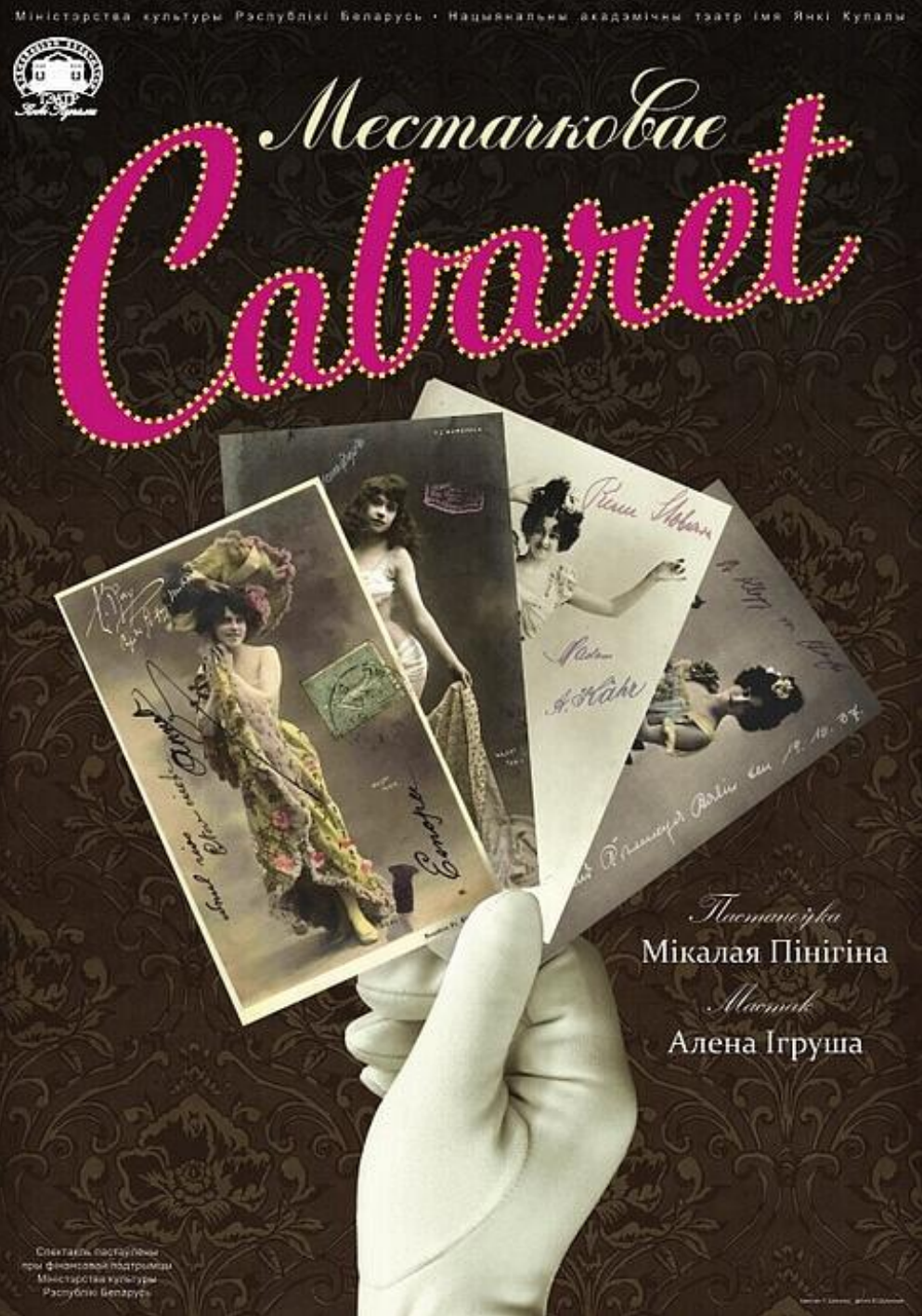


Пан Тагэвум

шляхоцкая гiсторыя ў 2-х дзеях

Рэжысэр-аўтар сцэны – Мiхал Пiцiшiн. Пераклад Яна Саванова. Музыка кампазіцыя – Эдвард Марцін.
Музыка вакальна – Аляксандр Кавалевiч – Андрэй Зубрань





Прэса:

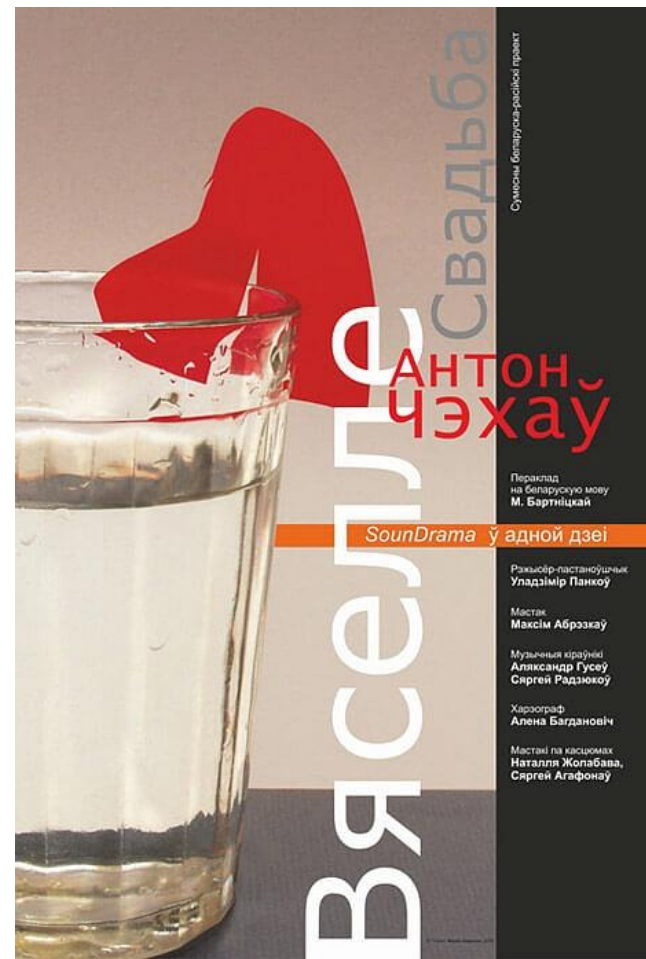
лістапад 2012

**Наталля Русецкая: За што
можна ставіць помнік
Пінігіну**

"Наша Ніва"

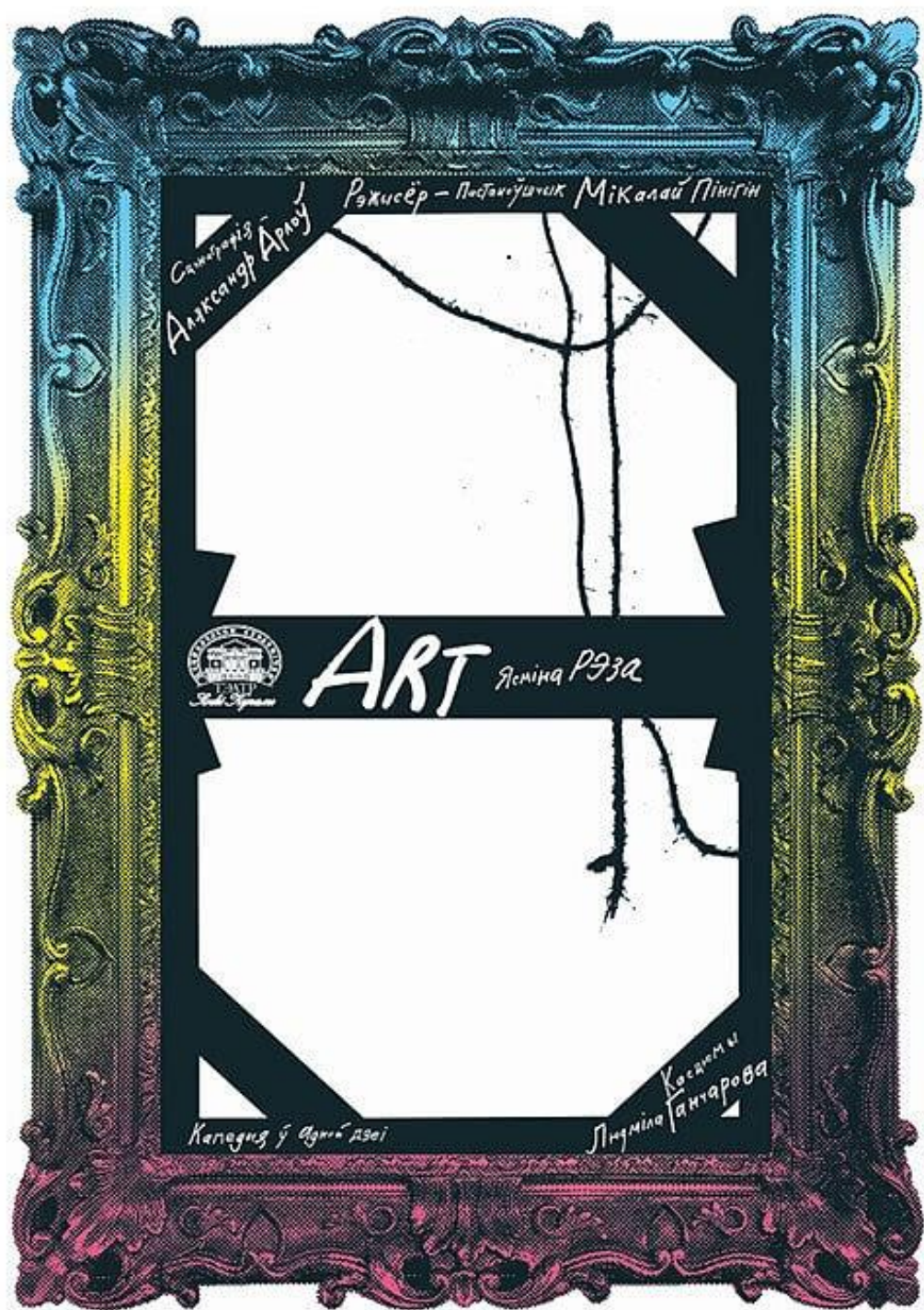
Кабаре на сцене і в жыцці

"Народная воля"



**Крыху больш чым
местачковае кабаре**

"Народная воля"



Ясмiна Рэза

