

# Гавриил Романович Державин



# 1815 год. Державин на публичном экзамене в Царскосельском лицее



# Хронологическая таблица

1743 – родился в небогатой дворянской семье

1762 – служба в Преображенском полку

1773-1775 - служба в секретной следственной комиссии, в войсках, подавляющих бунт Пугачева

1777 – переведён в статскую службу коллежским советником

1784 – правитель Олонецкой губернии, затем Тамбовской

1791 – кабинет-секретарь Екатерины II, затем переведён в сенаторы

При Павле I переведён в государственные казначеи, Александр I назначает Державина министром юстиции.

# Державин и Пенза

Генерал С.Ф.Голицын и его супруга Варвара Васильевна, племянница Г.А.Потемкина-Таврического, принимали в Зубриловском дворце многих знаменитых современников. Бывал здесь не раз в пору Тамбовского наместничества Г.Р. Державин. В Зубриловке он написал знаменитую «Осень во время осады Очакова» (1788 г), обращенную к князю Сергею Федоровичу, в то время принимавшему участие в боевых действиях.

В должности секретаря С.Ф.Голицына и наставника его детей в Зубриловке некоторое время жил будущий баснописец И.А. Крылов. В доме долгое время сохранялась в прежнем виде его комната. В усадьбе на Хопре, по преданию, Крылов задумал басню «Свинья под дубом».

Также Зубриловку по разным поводам посетили П.А. Вяземский, И.И.Лажечников, Я.П.Полонский.

# Усадьба Зубриловка



# «Властителям и судиям»

- Прочитайте выразительно стихотворение
- Ответьте на вопросы

# Стихотворение «Памятник»

Датируется 1795 г.

Впервые опубликовано под  
заглавием  
«К Музе. Подражание  
Горацию».

Какова тема этого  
стихотворения?

- Какой образ связывает 1- 4 строфы стихотворения?
- Какой образ появляется в 5 строфе?

## Запиши в тетрадь!

- Первые четыре строфы в стихотворении Державина связывает образ лирического героя. Лишь в последней появляется образ музы, к которой обращается герой с мыслью о бессмертии.

Какие художественно-изобразительные средства использует Державин?

# Запиши в тетрадь!

- У Державина доминируют эпитеты: *"памятник чудесный, вечный", "вихрь быстротечный", "народов неисчетных", "заслугой справедливой».*
- Также поэт использует прием инверсии, что придает стихотворению торжественность, отчетливость, предметность изображения.

# Сравним стихотворения Державина и Пушкина.

# Что считают своей заслугой поэты?

## ДЕРЖАВИН

...первый я дерзнул в  
забавном русском  
слоге/  
О добродетелях  
Фелицы возгласить,/  
В сердечной простоте  
беседовать о Боге/  
И истину царям с  
улыбкой говорить.

## ПУШКИН

...чувства добрые я  
лирой пробуждал,/  
Что в мой жестокий  
век восславил я  
Свободу/  
И милость к падшим  
призывал.

# Границы творческого бессмертия

## ДЕРЖАВИН

Доколь славянов  
род вселенна  
будет чтить

## ПУШКИН

Доколь в  
подлунном  
мире/  
Жив будет  
ХОТЬ ОДИН ПИИТ

Н. Г. Чернышевский писал о Державине: «В своей поэзии что ценил он? Служение на пользу общую. То же думал и Пушкин. Любопытно в этом отношении сравнить, как они видоизменяют существенную мысль Горациевой оды «Памятник», выставляя свои права на бессмертие. Гораций говорит: «я считаю себя достойным славы за то, что хорошо писал стихи»; Державин заменяет это другим: «Я считаю себя достойным славы за то, что говорил правду и народу, и царям»; Пушкин — «за то, что я благодетельно действовал на общество и защищал страдальцев» (Чернышевский. Полное собрание сочинений, т. 3. М., 1947, стр. 137).

# Домашнее задание

- Наизусть стихотворение Г.Р.Державина «Памятник».
- Сообщение о жизни и творчестве А.Н. Радищева.
- Перечитать «Путешествие из Петербурга в Москву».