

## БЕЗОПАСНОСТЬ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

- состояние защищенности исторически сложившихся ценностей, норм и образцов культурного развития социума (личность общество, государство), защита его культурного наследия, сохранность достижений и самобытности национальной культуры

*от внутренних и внешних угроз*

- **Цель** – не допустить разрушения культурного наследия социума, обеспечить условия для оптимального функционирования и прогрессивного развития национальной культуры

- **Критерий** – надежная защищенность от внутренних и внешних угроз, оптимальное функционирование и прогрессивное развитие национальной культуры

- **Объект**  
система культуры социума (ценности, нормы, образцы и пр.), созданные предыдущими поколениями

- **Субъект**  
- личность; - семья;  
- система обучения и воспитания;  
- общество (формальные и неформальные структуры);  
- государство;

### Угрозы

- игнорирование законов развития культуры;
- уничтожение или подмена культурных ценностей, норм, образцов;
- разрушение механизмов прогрессивного исторического развития национальной культуры;
- прерывание преемственности в развитии культуры;
- различные формы насаждения чуждых культуре социума ценностей и др.

### Задачи обеспечения безопасности

- противодействовать проявлениям вандализма и немотивированной агрессивности некоторых групп населения по отношению к объектам культурного наследия;
- привить молодежи уважение к многообразию культурных традиций и чувство терпимости, умение противостоять проявлениям ксенофобии и национальной исключительности;

### Принципы обеспечения безопасности

- комплексность; - своевременность; - активность; - законность;
- обоснованность; - экономичность; - взаимодействие и координация и др.

### Основные направления обеспечения безопасности

- правовая; - экономическая; - экологическая;
- организационная; - информационная; - военная;
- региональная; - федеральная; - международная

Концепция национальной  
безопасности

Стратегия национальной  
безопасности РФ

Доктрина информационной  
безопасности РФ

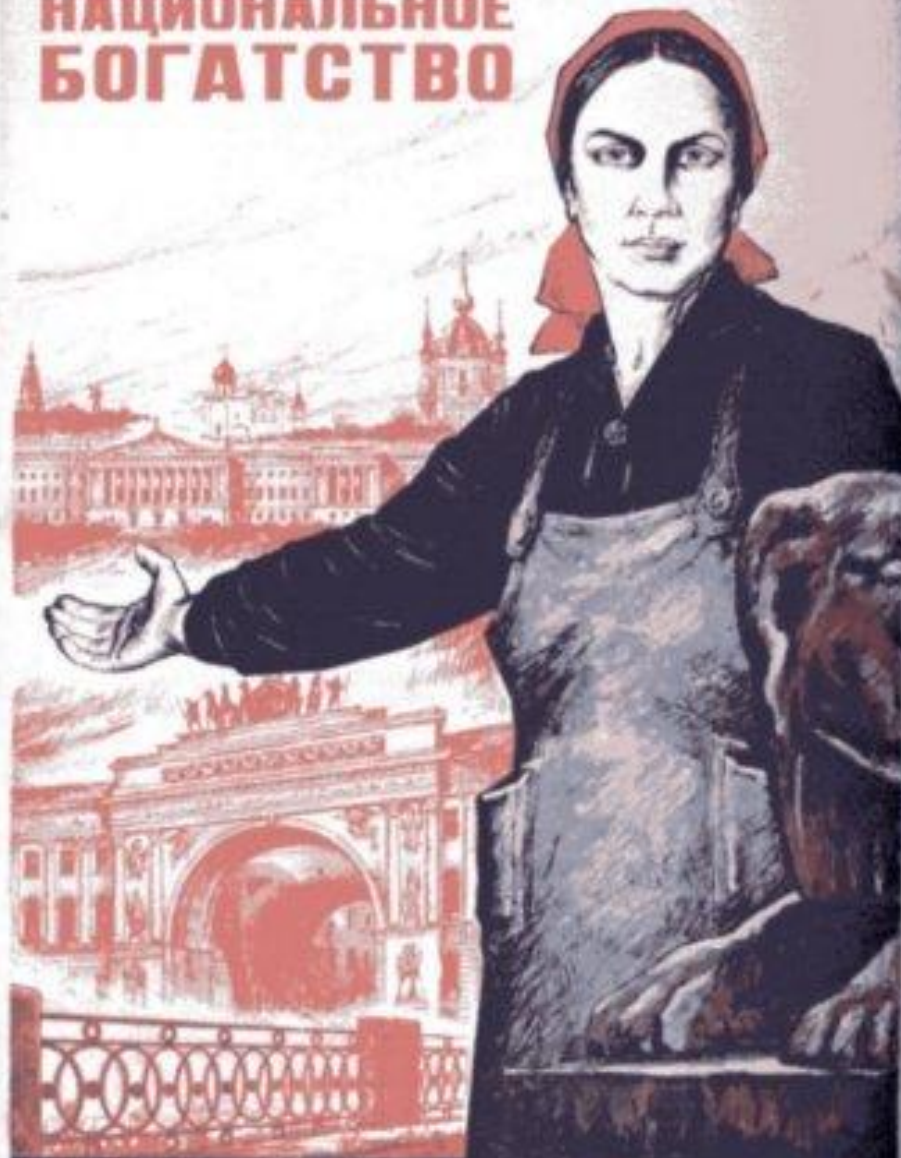
Безопасность интересов России в духовной сфере предполагает защиту культурного и духовно-нравственного наследия, исторических традиций и норм общественной жизни; противодействие разрушению памятников культуры; осознание важности культуроохранной деятельности.

Под безопасностью культурного наследия нами понимается создание благоприятных социальных условий, в том числе воспитательного характера, для его сохранения и развития.

Угроза культурному наследию – совокупность условий и факторов, создающих предпосылки для возникновения опасности разрушения культурного наследия и недопущения его духовного влияния

- подмена или уничтожение памятников культуры, составляющих национальное достояние;
- разрушение механизмов сохранения и функционирования культурного наследия в социуме;
- утрата культурного достояния народов России;
- игнорирование этнокультурного, гражданского, нравственного и эстетического воспитания населения;
- чрезвычайные ситуации различного генезиса (природные, техногенные, экологические, социальные и др.);
- вооруженные конфликты, террористические акты, вандализм (преднамеренная порча или разрушение объектов культуры из хулиганских или иных побуждений).

**БЕРЕГИ НАШЕ  
НАЦИОНАЛЬНОЕ  
БОГАТСТВО**



**ПАМЯТНИКИ АРХИТЕКТУРЫ**