

Игровая технология

Игры В.В.Воскобовича



Актуальность

Игра для детей – способ ориентации в реальном мире, пространстве и времени, способ исследования предметов и людей.

Она помогает ребёнку раскрепостить своё воображение, овладеть ценностями культуры и выработать определённые навыки.

«Игровые педагогические технологии» - это различные педагогические игры, которые имеют чётко поставленную цель обучения и соответствующий ей результат.

Очень важно, чтобы игры оставались интересными, оригинальными, предоставляли ребёнку возможность творчества, не утрачивали своей привлекательности от игры к игре. Одной из таких технологий являются игры Вячеслава Валерьевича Воскобовича.

Технология Воскобовича

Это путь от практики к теории. С помощью одной игры можно решать большое количество образовательных задач. Незаметно для себя малыш осваивает цифры и буквы; узнаёт и запоминает цвет, форму; тренирует мелкую моторику рук; совершенствует речь, мышление, внимание память воображение.



**Целью его игр является развитие творческих, познавательных
данных детей, интеллектуальных, умственных и математических
способностей. Игры Воскобовича – эффективное средство
формирования таких качеств, как организованность , самоконтроль,
творчество, интеллектуальное развитие.**



Что отличает игры Воскобовича от всех остальных?

Одна и та же игра интересна и трёхлетке и семилетке, так как в ней есть действия для малышей и многоступенчатые задания для старших детей. Специфика его игр в том, что это не всегда понятные и очевидные вещи, что как раз и развивает ребёнка. Сам автор считает, что присутствие взрослого желательно детям до трёх лет.



Многофункциональность

Это то, что отличает игры Воскобовича от всего коробочного, что стоит в магазинах игрушек. С помощью его игр решаются сразу несколько образовательных задач: сначала нужно из деталей головоломки придумать и составить сказочный мир, построить фигуру, в это время ребёнок незаметно для себя запоминает цвет, форму, благодаря чему развивает память, внимание, мышление, воображение, творческий потенциал.



Образность и универсальность

Игры наполнены ощущением сказки, особого языка, который мы взрослые утрачиваем за рациональными словоформами.



Реализация технологии

В отношениях «взрослый-ребёнок» здесь не предполагается положение взрослого над ребёнком, только партнёрские отношения. Ребёнок окружается непринуждённой, весёлой, интеллектуально-творческой атмосферой.



Знаменитый коврограф Воскобовича



Коврограф



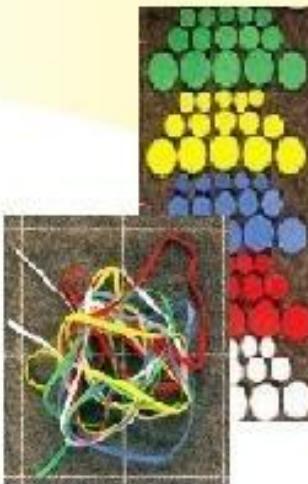
Развивающие игры Вячеслава Воскобовича – дополнение к Кврографу «Ларчик»



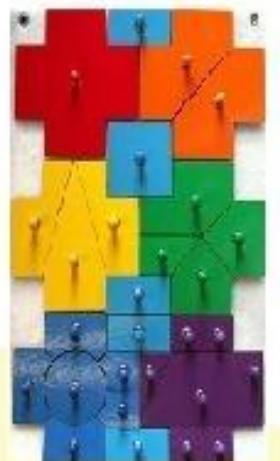
«Чудо- сорты Ларчику»



«Лепестки»



«Кружки, липкие веревочки»



«Чудо-крестики 2»



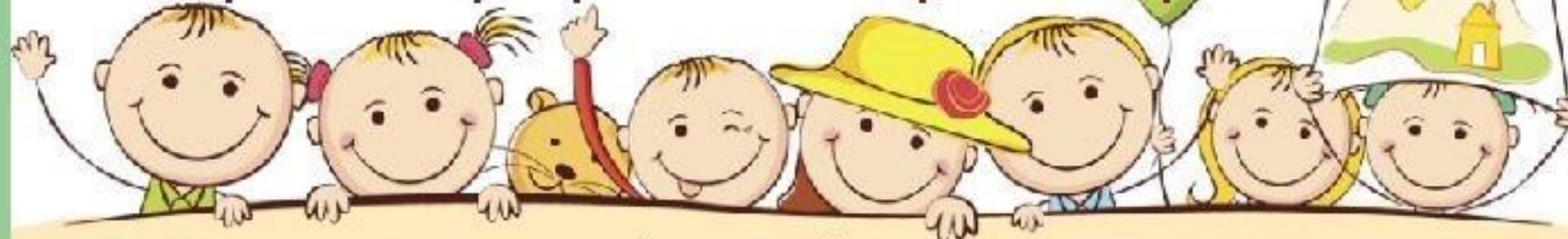
«Черепашки»



Моделирование У-образного перекрестка на Коврографе «Ларчик» В. Воскобовича

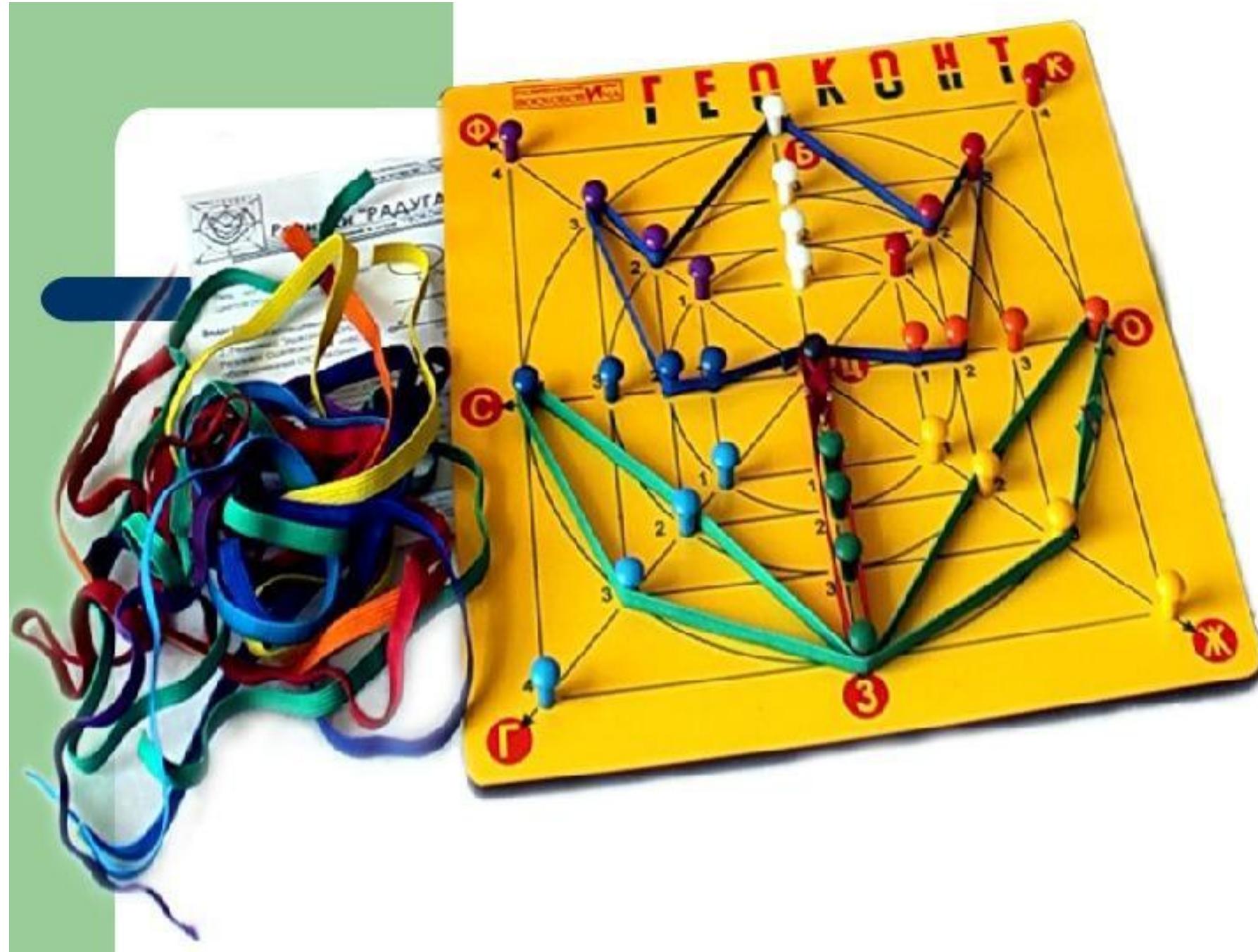


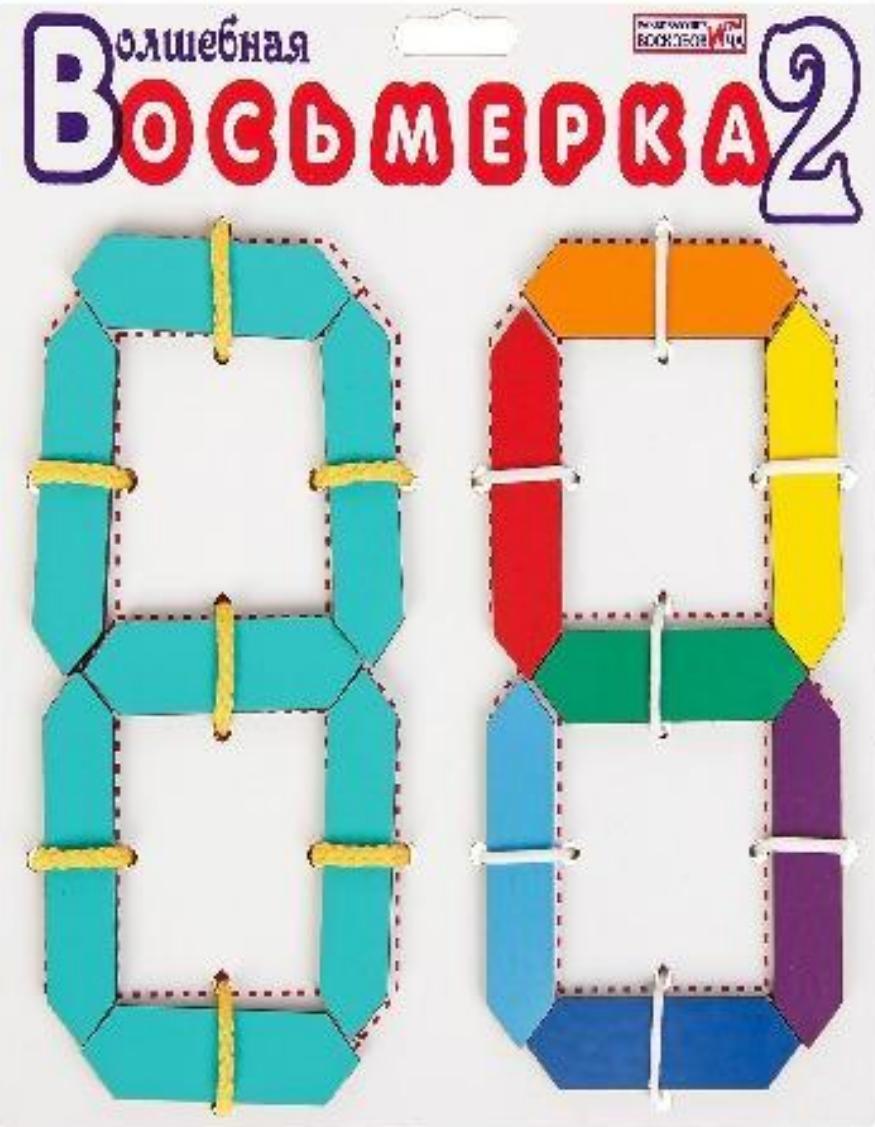
«Игровые графические тренажеры»

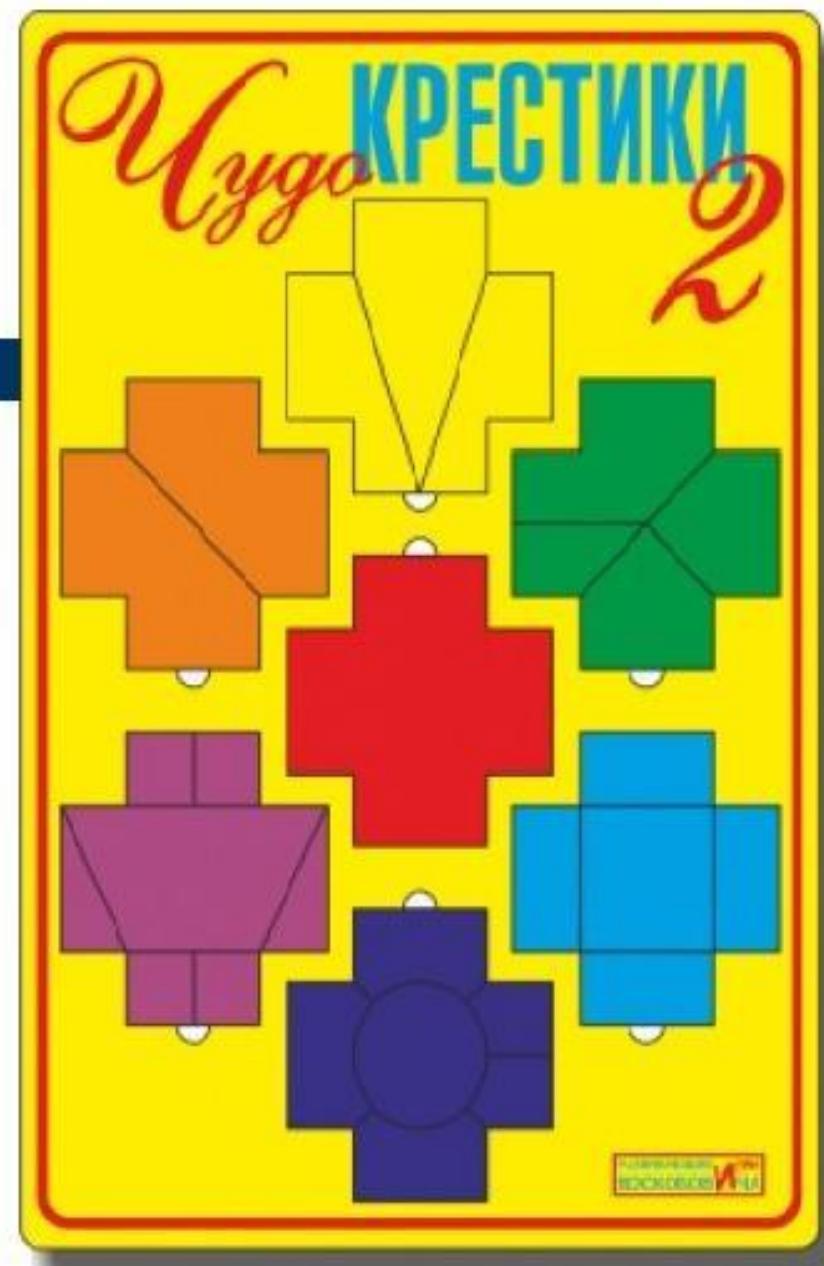
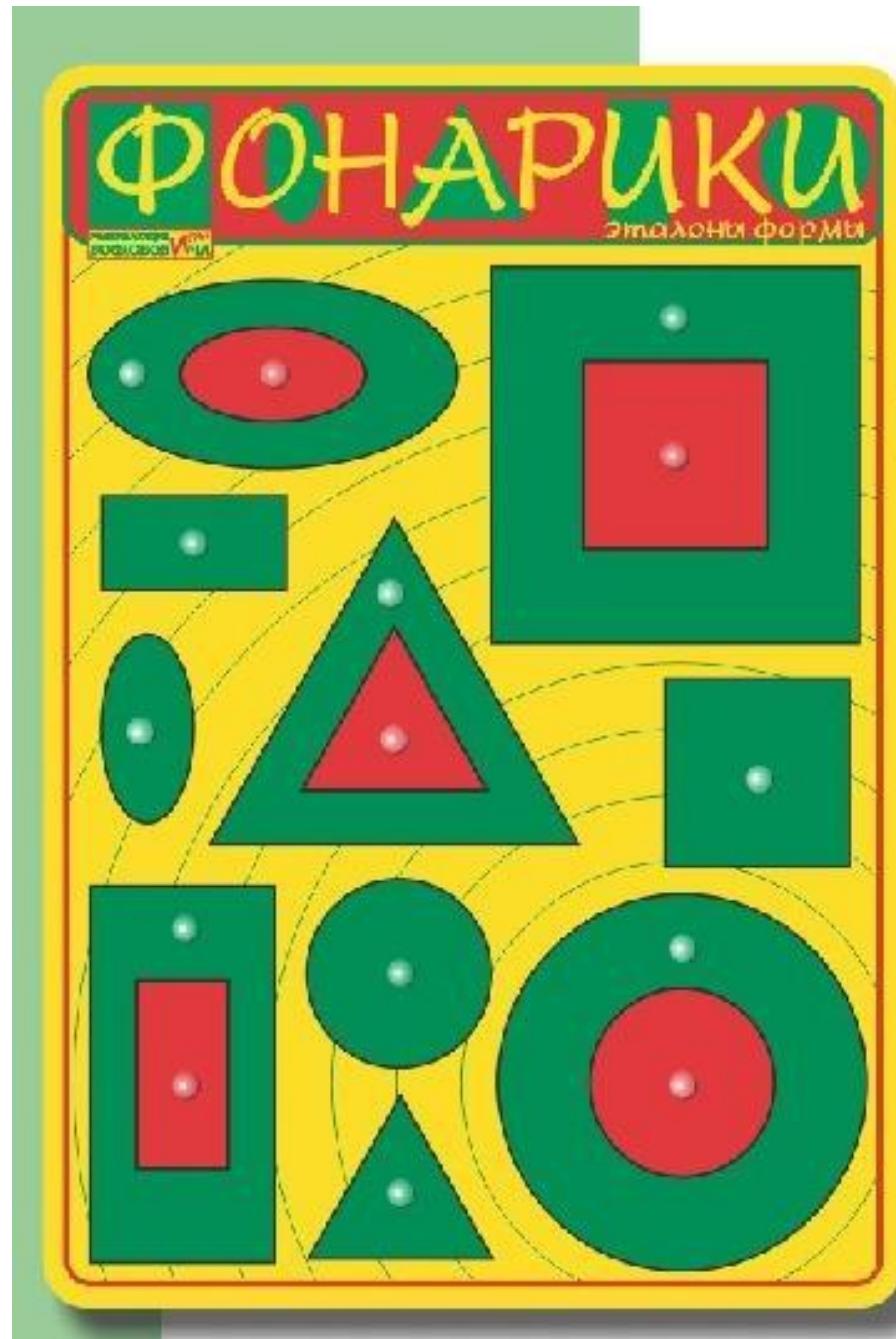


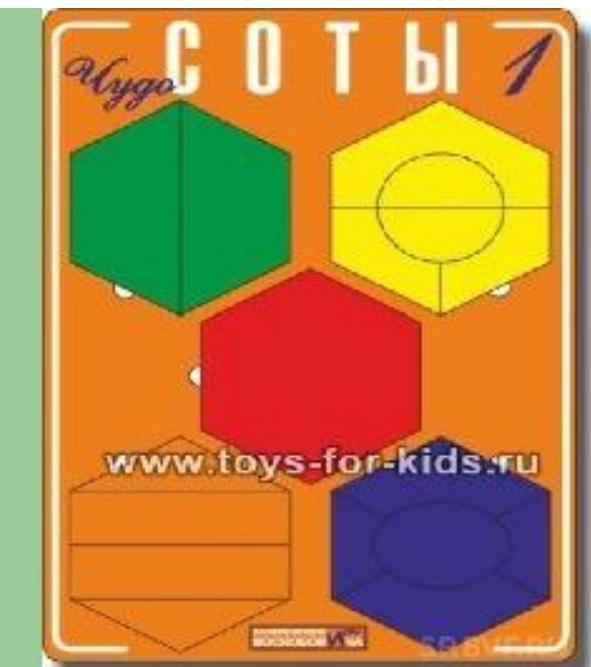
- **Игровизор** : На специальный картонный лист Игровизора нарисована сетка, с помощью которой ребенок рисует любые фигуры, переносит изображения по клеточкам, выполняет графические диктанты на ориентировку в пространстве листа.
- **Геовизор** : Многофункциональное игровое пособие, на котором ребенок маркером отмечает точки координатной сетки, соединяет их линией на пленке или листе бумаги и создает предметные силуэты, геометрические фигуры, цифры, узоры, буквы по образцу, следя за определенным алгоритмом и смыслу.





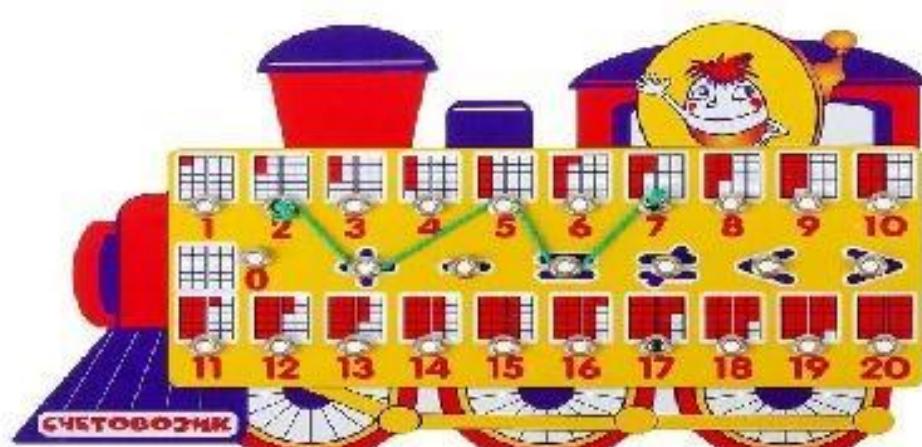






www.sima-land.ru

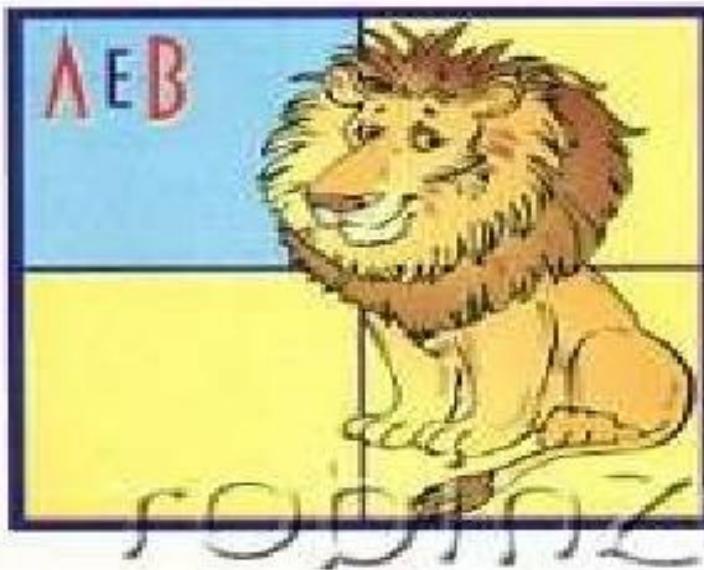
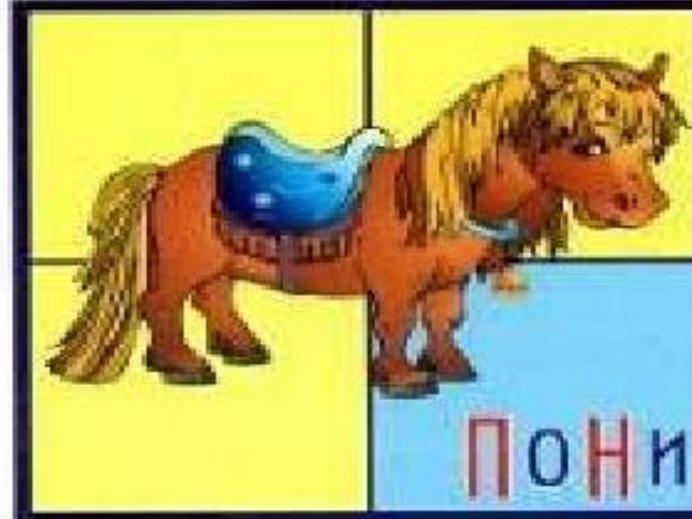
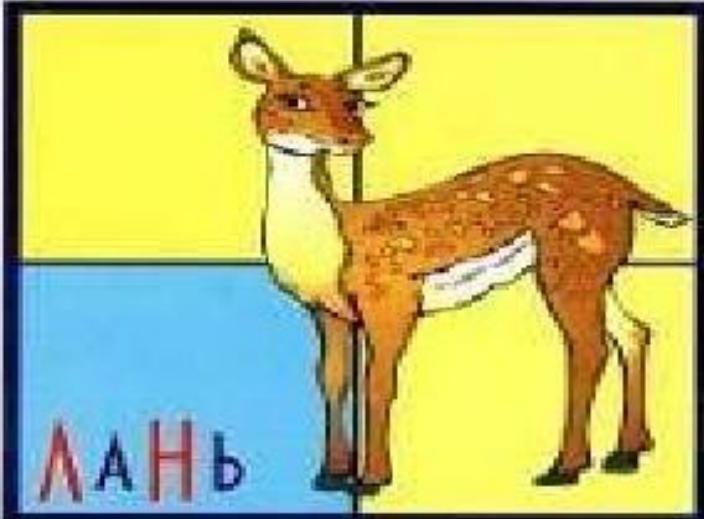
Игры развивающие математические способности



Радужные гномы

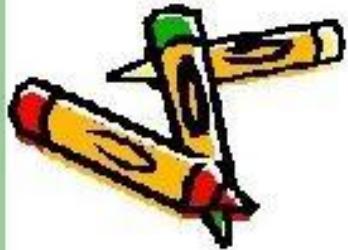
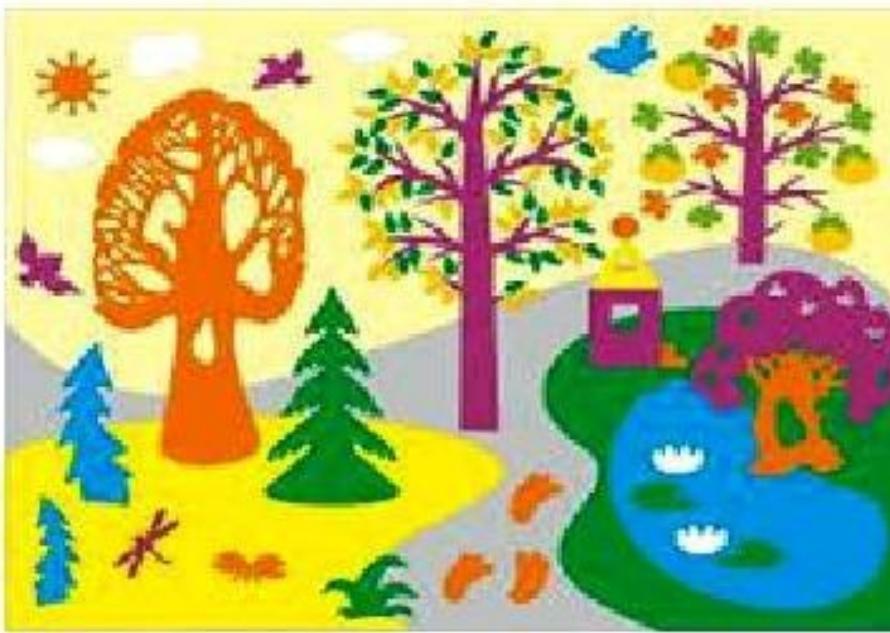


Игра для запоминания пространственного соотношения





«Фиолетовый лес»





Советы педагогам по использованию игр Воскобовича

- Перед тем, как предлагать ребёнку игру – ознакомьтесь с методическими рекомендациями и самой игрой.
 - В основном дети работают руками и мало говорят. Во время занятий расспрашивайте ребёнка, что он делает, почему выбрал другую фигуру и т. д.
 - Играя, ребёнок чаще сидит в одной и той же позе, необходимо отвлекать «заигравшихся» - физкультминуткой.

Заключение

Игры В.В.Воскобовича – необыкновенные пособия, которые соответствуют современным требованиям в развитии дошкольника. Их простота, незатейливость, большие возможности в плане решения воспитательных и образовательных задач неоценимы в работе с детьми даже с нарушением зрения. Игры подобного рода психологически комфортны. Ребёнок складывает, раскладывает, упражняется , экспериментирует, творит, не нанося ущерба себе и игрушке. Игры мобильны, многофункциональны, увлекательны для детей. Играя в них, они становятся раскрепощёнными, уверенными в себе, подготовленными к обучению в школе.

Спасибо за внимание!

