

Пропорции выражают
характер.



Пропорции (от лат. proportio -
соотношение. соразмерность),
соотношение величин и
элементов.

Различают
архитектурные пропорции,
пропорции, используемые для
изображения предметов, человека,
животных, птиц и т.д.

Например, маленькое тело и большой хвост - павлин, маленькая голова и огромный размах крыльев - орёл.



Или маленькая голова и среднее тело при огромном носе это тукан и пеликан... Это соотношение между разными частями тела.



Колибри- самая маленькая птичка в мире с длинным клювом



Все эти характерные для
того или иного живого
существа пропорции
говорят нам о его
характере и среде
обитания.



Полюбуйтесь на разнообразие и красоту птиц,
которая сформирована за счет изменения
пропорций.



Райские птицы с особенностями оперенья.



Пропорции многое могут рассказать об их обладателе. Вот перед нами страусы – крупные, нелетающие птицы.



Что необычного можно отметить у этих птиц?

Пингвины-нелетающие, но водоплавающие птицы с особенным многослойным оперением. Посмотрите на эту пару. Правда, нам сразу понятно, где мама, а где папа и где птенцы. Всё это нам подсказывают пропорции.



Цапля

Это цапля. Обратим внимание на её длинные шею и ноги. Клюв у цапли длинный и похож на кончик карандаша.



1



2



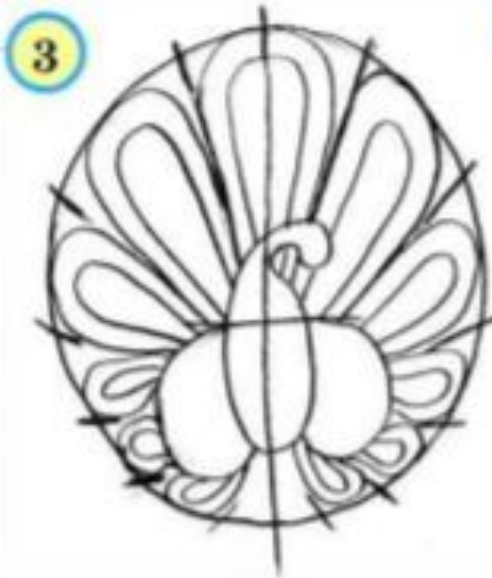
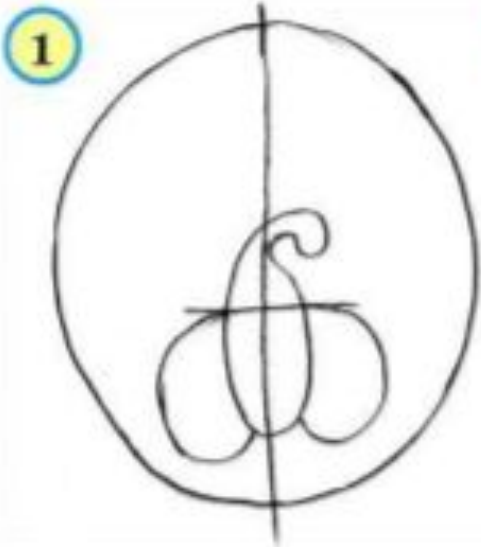
3



4

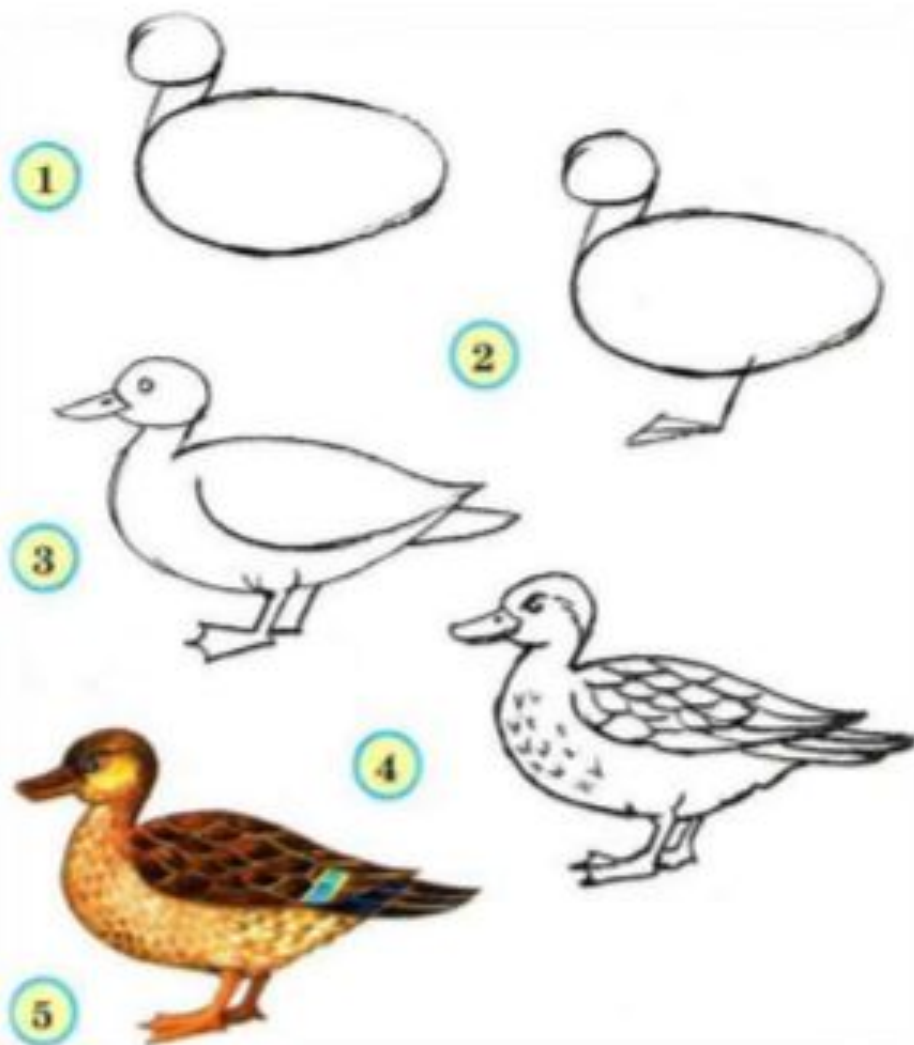
Павлин

Эта экзотическая птица называется павлин. Она живёт в жарких странах. Обратим внимание на её хвост, похожий на развёрнутый веер. Рисовать павлина можно тоже пользуясь приёмом симметрии



Утка

Утки бывают дикие и домашние. Домашние утки живут в доме человека, а дикие на зиму улетают в тёплые страны. Рисую утку, обратим внимание на её лапы. Они похожи на треугольники.



Цыплёнок

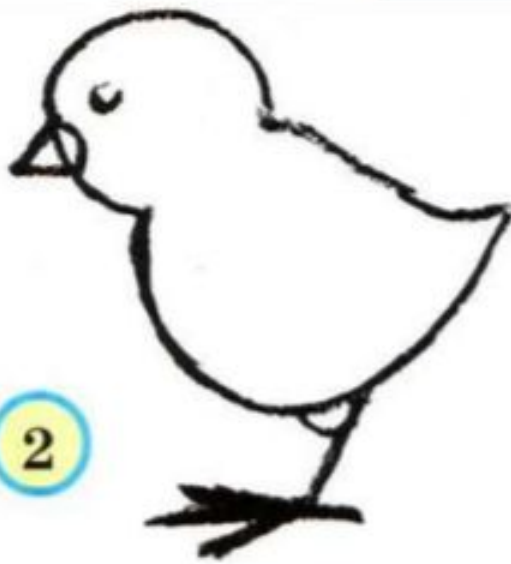
Начиная рисовать цыплёнка, нарисуем два кружочка, заходящих друг на друга. При этом помним, что кружочек, изображающий голову, гораздо меньше кружочка-туловища. Затем дорисуем ножки, клюв — и маленький, похожий на жёлтый пуховый шарик цыплёнок готов. Раскрасим его жёлтой краской, а охрой — лапки и клюв. Дополни композицию травой .



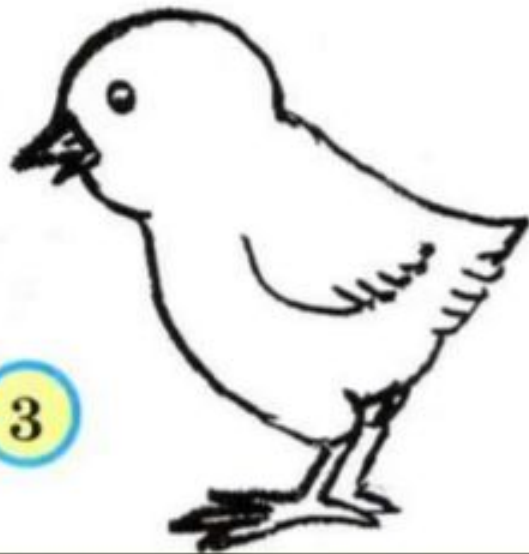
1



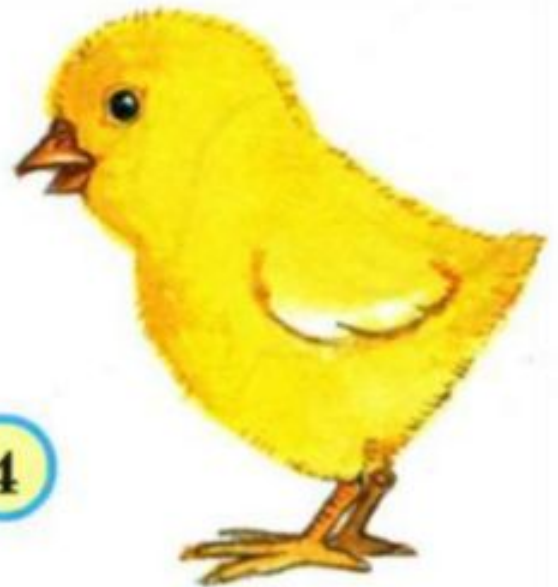
2



3



4



Вот такие
замечательные работы
получились у ребят.





Задание:

Вспомни, какие птички тебе встречались, представь и нарисуй ее. Постарайся уделить внимание пропорциям.

ВСЕМ ТВОРЧЕСКИХ УСПЕХОВ!