

Заочное отделение

3 курс, зима

Задание 3. Определите методически грамотный, а значит, более предпочтительный, вариант работы учителя. Обоснуйте свой выбор.

Вариант 1

На уроке обучения грамоте (добуквенный этап) учитель написал на доске слова: *парта, карандаш, линейка, пенал, азбука, буква*.

После того как умеющие читать дети прочитали написанное на доске, учитель обратился к классу с заданием прочитать слова, состоящие из трех слогов. Некоторые ученики повторили слова *линейка, карандаш, азбука*.

Вариант 2

На уроке обучения грамоте (добуквенный этап) учитель предложил первоклассникам такое задание: «Послушайте слово, которое я скажу. Произнесите его так, как болельщики на стадионе (проскандируйте), посчитайте количество слогов и поднимите столько же пальчиков».

Учитель произносит разные по слоговой структуре слова. Сделайте вывод о правилах предъявления слов и реализации методического приема, обучающего первоклассников слогоделению.

133

Задание 4. Решите методические задачи.

Методическая задача 1

В методике обучения грамоте рассматривается несколько приемов, помогающих детям определять количество слогов в слове: произнесение слова сопровождается хлопками, упор тыльной стороны ладони в подбородок, скандированное произнесение слова. Какой из названных приемов обеспечивает фонетически точное слогоделение?

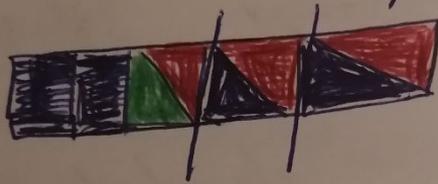
Методическая задача 2

Предложите упражнения, направленные на освоение первоклассниками способов слогоделения и формирование умения подбирать слова заданной слоговой структуры.

Методическая задача 3

Подберите дидактический материал и точно сформулируйте следующие задания для первоклассников: на составление слоговых схем к словам, которые произносит учитель; на соотнесение предметных картинок с готовыми слоговыми схемами; на подбор слов к предъявленным слоговым схемам.

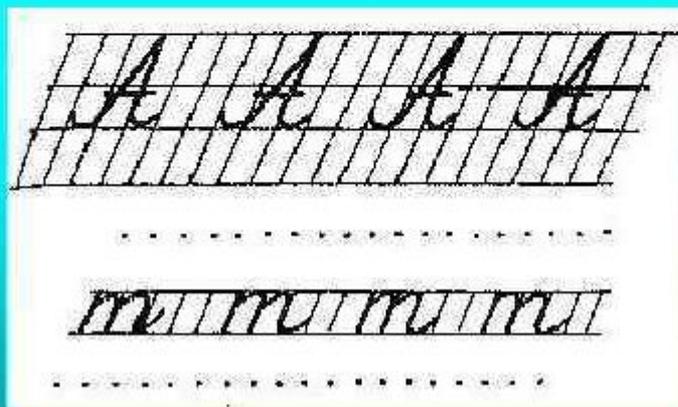
стрекота



- Обучение письму от простого к сложному.



- Точные и всегда одинаковые расстояния между элементами букв, точные пропорции высоты и ширины буквы и её частей.

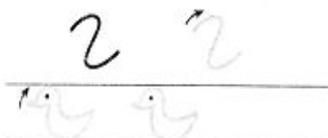


- Обучение письму на основе приведённого образца.



- Обучение письму под счёт
(и - раз - и - два - и - ...)



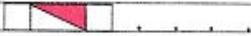


г

га гу ге гл

гуси глады

Таня, глады - гуси.

грибы - 

годы - . . .

В лесу много грибов. _____

Определите методическую ценность следующих учительских приемов:

- 1. На доске в беспорядке расположены изучаемые буквы. Учитель предлагает учащимся отыскать новую букву
- 2. На калитку посмотри –
- Чем она не буква И?
- Между двух прямых досок
- Одна легла наискосок.
- 3. Учащимся предлагается рассмотреть разные изображения новой буквы
- 4. Учитель предлагает первоклассникам новую букву вылепить из пластилина, согнуть из проволоки.

Дайте совет:

- 1. К учителю обратились родители с проблемой: Ребенок 1 класса пишет похожие по написанию буквы зеркально. В чем его проблема, чем можем помочь?
- 2. Два молодых учителя так построили уроки письма кто прав? Какой план урока письма правильный?
 1. Н, Ни, на, Нина, Ау, Нина!
 2. Н, ну, но, Ан-на, Инна, Ау, Антон!

Найдите ошибки в формулировании заданий:

- - Сегодня мы будем учиться писать звук Д?
Д?
- -Я буду называть слова, а вы поднимаете руку, если услышите букву Р.
- - Прочитайте буквы а,о,и,ы,э. Найдите среди них, которые смягчают согласные.

Виды орфограмм:

- Оформление границ предложений;
- Раздельное написание слов;
- Прописная буква в именах собственных;
- Перенос слов с одной строки на другую;
- Жи-ши, ча-ща, чу-щу;
- Безударная гласная;
- Звонкий и глухой согласный в конце слова

Орфографическая зоркость – базовое орфографическое умение. Это умение обнаруживать орфографическую задачу. Начало работы – период обучения грамоте.

Орфограмма это:

- - «Трудное для написания место в тексте»
- - «Опасное место», т.е. место, в котором можно допустить ошибку.
- - Написание, которое не устанавливается на слух.
- *Прокомментируйте каждое из предложенных определений орфограммы. Какое из них считаете наиболее удачным?*

Задание 6. Выберите верное, на ваш взгляд, продолжение фразы.

После введения в период обучения грамоте орфограммы «безударный гласный звук» следует

- а) познакомить первоклассников с правилом проверки букв безударных гласных звуков;
- б) показать необходимость обращения к орфографическому словарю;
- в) тренировать первоклассников в нахождении известных им опасных мест в слове;
- г) активизировать речевую работу с целью расширения словарного запаса первоклассников, необходимого для подбора проверочных слов.

Задание 7. А. Выберите пары слов, которые можно использовать при введении орфограммы «безударный гласный».

1. Сосна́ — со́сны; 2. Горóх — платóк; 3. Земля́ — спина́
сосна́ — травá. страна́ — земля́. трещи́т — кричи́т.

Б. Из приведенных ниже пар слов выберите те, которые можно использовать для знакомства первоклассников с орфограммой «парный согласный на конце слова».

1. Дуб — суп; 2. Кровать — тетрадь; 3. Зуб — зубки;
шарф — шарфы. мороз — морозный. мороз — нос.

Приемы на развитие орфографической зоркости:

- 1. Упражнения в списывании или упражнения при зрительном восприятии материала.
- 2. Диктанты или упражнения при восприятии материала на слух.
- Проговаривание.
- Творческие упражнения.

