

ПРОЕКТЫ
ПРОЕКТНАЯ
ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Понятие «проект»

Проект - в переводе с латинского – брошенный вперед. Под проектом подразумевают *план, предположение*, предварительный текст какого-либо документа, комплекс технических документов (расчетов, чертежей, макетов и. т. д.)

Классификация проектов

По характеру
результата

По
продолжительности

По форме

По типу объекта
проектирования

ПРОЕКТЫ

По характеру
доминирующей в
проекте
деятельности

По количеству
участников

По профилю
знаний

По уровню
контактов

По характеру
координации

По характеру результата



По характеру результата



По форме

Видеофильм, рекламный ролик, телепрограмма, интервью со знаменитыми людьми, журнальный репортаж, рок-опера и т. д.

По характеру доминирующей в проекте деятельности

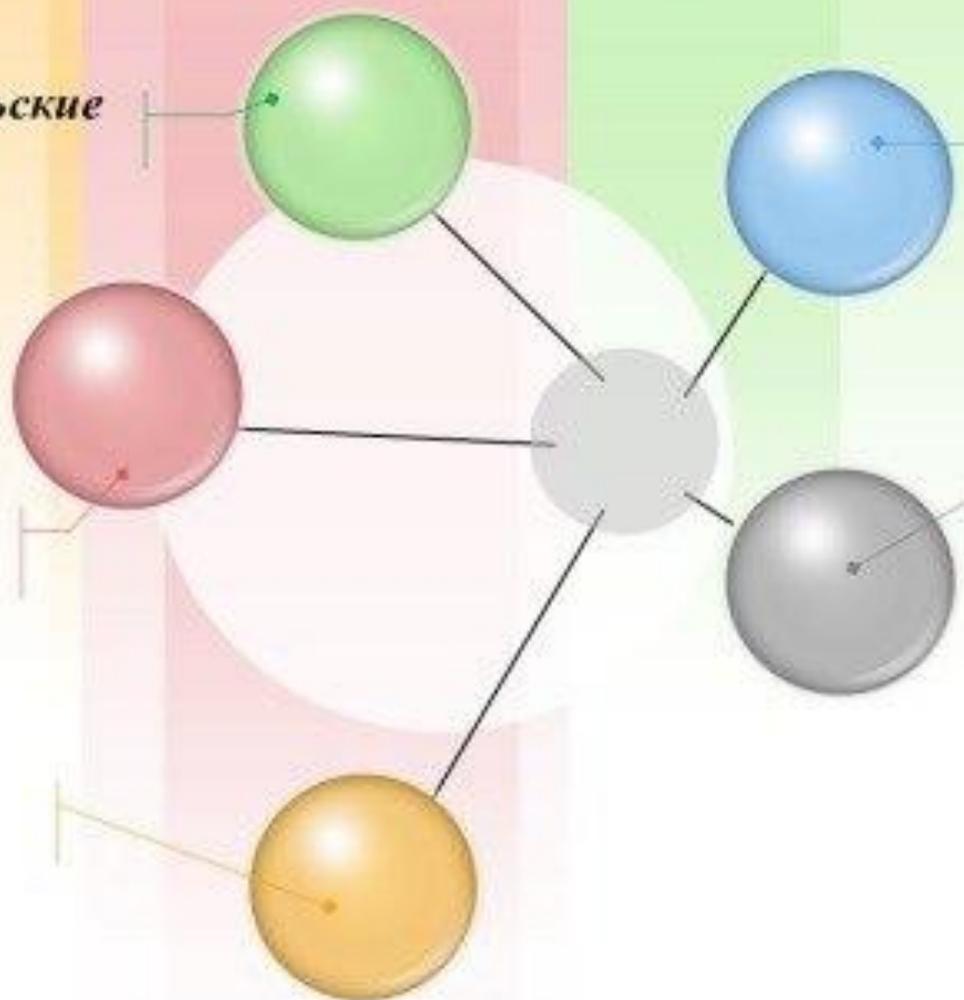
исследовательские проекты

информационные проекты

творческие

практикоориентированные

*ролево —
игровые*



Классификация Е.С. Полат



По характеру доминирующей в проекте деятельности

исследовательские проекты



Требующие хорошо продуманной структуры, обозначенных целей, обоснования актуальности предмета исследования для всех участников, обозначения источников информации, продуманных методов, результатов.

По характеру доминирующей в проекте деятельности

Предполагающие соответствующее творческое оформление результатов. Такие проекты, как правило, не имеют детально проработанной структуры совместной деятельности участников.

творческие



По характеру доминирующей в проекте деятельности



Структура только намечается и остается открытой до окончания проекта. Участники принимают на себя определенные роли, обусловленные характером и содержанием проекта, особенностью решаемой проблемы. Это могут быть литературные персонажи или выдуманные герои, имитирующие социальные или деловые отношения, осложняемые придуманными участниками ситуациями.

*ролево —
игровые*

По характеру доминирующей в проекте деятельности

информационные проекты

Требующие от участников изначально направленности на сбор информации о каком-то объекте, явлении ознакомление участников проекта с этой информацией, ее анализ и обобщение фактов, предназначенных для широкой аудитории. Такие проекты так же, как и исследовательские, требуют хорошо продуманной структуры, возможности систематической коррекции по ходу работы над проектом.



По характеру доминирующей в проекте деятельности

Отличающиеся четко обозначенным с самого начала результатом деятельности участников проекта. Причем этот результат обязательно ориентирован на социальные интересы самих участников.

*практикоориен-
ти-
рованные*



По профилю знаний

Монопроекты

По одному предмету. При этом выбираются наиболее сложные разделы или темы программы. Разумеется, работа над монопроектами предусматривает подчас применение знаний из других областей для решения той или иной проблемы. Но сама проблема лежит в одной предметной области.

Межпредметные проекты

Как правило, выполняются во внеурочное время. Это могут быть небольшие проекты, затрагивающие два-три предмета, а могут быть достаточно объемные, продолжительные, общешкольные, планирующие решить ту или иную достаточно сложную проблему, значимую для всех участников проекта.

По характеру координации

*с открытой, или
ясной,
координацией*

**Характер
координации**

*со скрытой
координацией*

В таких проектах координатор проекта участвует в проекте в собственной своей функции, ненавязчиво направляя работу его участников, организуя, в случае необходимости отдельные этапы проекта, деятельность отдельных его участников.

В таких проектах координатор не обнаруживает себя ни в сетях, ни в деятельности групп участников в своей функции. Он выступает как полноправный, но как один из многих участников проекта.

По уровню контактов

1

Внутришкольные или региональные

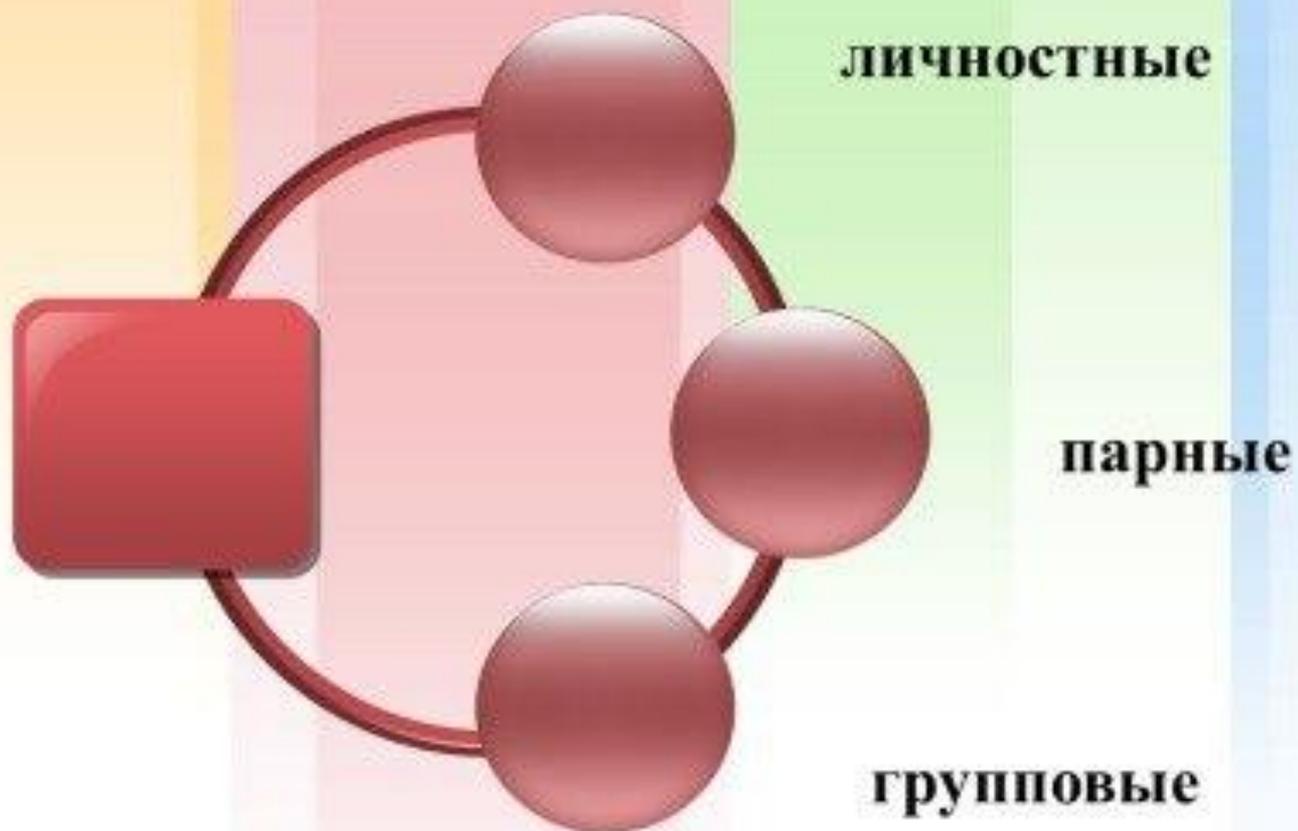
Это проекты, организуемые либо внутри одной школы, на уроках по одному предмету или междисциплинарные, либо между школами, классами внутри региона, одной страны

2

Международные

(участники проекта являются представителями разных стран). Эти проекты представляют исключительный интерес, поскольку фактически в них реализуется диалог культур со всеми присущими ему познавательными, коммуникативными, культурологическими аспектами.

По количеству участников



По продолжительности

Краткосрочные

на нескольких уроках (3-6)

Средней продолжительности

(один-два месяца)

Долгосрочные

(до года)

По типу объекта проектирования



морфологическое (проектирование вещей)



социальное (проектирование организаций, норм, сложных социально-морфологических объектов)

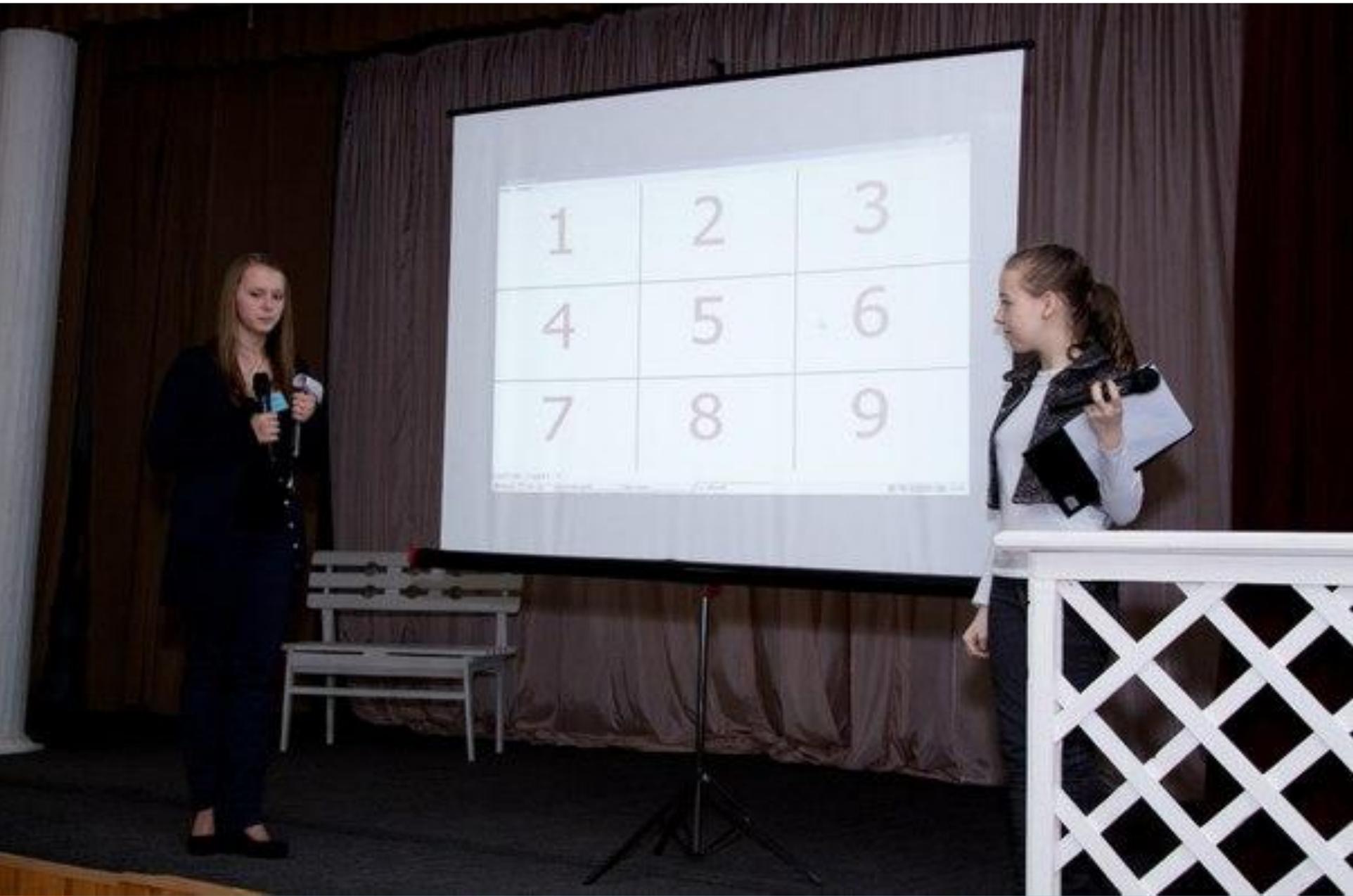


экзистенциальное (проектирование личностного развития человеческого "Я" в процессе построения своей судьбы)

Классификация А.Г. Раппопорт







1	2	3
4	5	6
7	8	9







ПРАВИЛА ОФОРМЛЕНИЯ ПРОЕКТА

1. Учащиеся должны предоставить учителю по результатам самостоятельной (индивидуальной или групповой) работы проект.
2. Проект готовится в электронном формате, с помощью текстового редактора MS WORD и передается учителю как в распечатанном виде (1 экз.), так и на электронном носителе для последующего хранения в школьном электронном архиве.
3. Средний объем проекта составляет 15-25 страниц.
4. Проект включает следующие основные разделы: титульный лист, содержание, основной текст, структурированный на части, заключение (выводы) и список использованной литературы (первоисточников). Все дополнительные материалы, коллекции фотографий, объемные таблицы и т.п. выносятся в конец проекта в виде приложений.
5. Титульный лист включает следующую основную информацию: в верхней части – полное название школы, в середине – название проекта, в правом нижнем углу фамилия, имя учащегося (учащихся) и учителя, в нижней части листа по центру – указание на год написания проекта и город