



Тема 5. Принципы обучения АЯ

Дидактические принципы

определяют общую направленность, структуру, содержание и методы процесса обучения.

• Примеры классических дидактических принципов:

✓ связь обучения с практикой

✓ научность

✓ доступность

✓ сознательность

✓ последовательность

✓ активность

✓ самостоятельность

✓ всестороннее гармоничное развитие

Принцип наглядности

- Наглядность может быть предметной и языковой.
- Языковая наглядность – это специально организованный показ языкового материала и его употребления в речи.

Например:

- 1) речь учителя на уроке;
- 2) речь учащихся на уроке;
- 3) телепередачи, видеофильмы и мультфильмы;
- 5) аудиозаписи для самостоятельной работы;
- 6) дополнительное чтение по интересам;
- 7) мероприятия на ИЯ;
- 8) общение с носителями языка.

Новые дидактические принципы

Обучение должно быть

1. **лично-ориентированным,**
2. **когнитивным,**
3. **творческим,**
4. **деятельностным,**
5. **автономным.**

1. Личностно-ориентированное обучение

должно

- стимулировать способность к творческому мышлению,
- формировать в ученике систему личностных свойств и качеств для его саморазвития,
- основываться на равноправном взаимодействии всех участников процесса, когда авторитарность уступает место естественному авторитету учителя, основанному на его предметной компетентности и мастерстве, когда учитель и ученик несут равную ответственность за успешность и качество учебного процесса

2. Обучение должно строиться как когнитивный процесс

- Навыки и умения владения ЯМ должны формироваться на сознательном уровне.
- Обучение ИЯ должно
 - формировать картину мира ученика;
 - помогать осознавать, что объединяет, а что отличает родную культуру и культуру ИЯ;
 - развивать когнитивную эмпатию (способность к пониманию, сравнению, анализу мыслей других людей).

3. Обучение должно строиться как творческий процесс

- В этом случае изучение ИЯ выходит за пределы узко понимаемой учебной деятельности.
- В зависимости от возраста и материала обучение организуется как игра, инсценировка, разработка проекта, решение проблемы, дискуссия и т.д.
- Обучение носит неформальный характер, оно обращается к когнитивной, интеллектуальной и эмоциональной сферам личности учащихся, давая им возможности для самовыражения.

4. Обучение должно носить деятельностный характер

- В основу положены идеи теории деятельности (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев), согласно которой деятельность рассматривается как активное взаимодействие с окружающей действительностью.
- Основные формы деятельности:
 - учебная деятельность (сознательная организация);
 - умственная деятельность (проблемное обучение);
 - речевая деятельность (иноязычное общение).

5. Обучение должно быть направлено на формирование автономии в учебе

- Задача учителя помочь ученику осознать свой индивидуальный путь овладения ИЯ.
- Процесс обучения должен мотивировать каждого ученика
 - к активному самообучению,
 - к осознанной оценке своего речевого опыта,
 - к осознанной его коррекции (в случае необходимости).

Общеметодические принципы

- это принципы, которые определяют специфику обучения конкретному предмету – ИЯ:
 1. принцип коммуникативной направленности;
 2. принцип дифференцированного обучения;
 3. принцип дифференциации и интеграции;
 4. принцип учета родного языка;
 5. принцип учета отрицательного языкового опыта

Принцип коммуникативной направленности

Необходимо

1. предлагать учащимся новую информацию;
2. апеллировать к их опыту, знаниям и чувствам;
3. использовать весь ЯМ как повод для общения;
4. чаще использовать игры и проблемные методы;
5. по возможности давать им право выбора;
6. поощрять нестандартные решения;
7. показывать пример речевого взаимодействия;
8. варьировать использование разных форм работы:

Принцип дифференцированного обучения предполагает использование разных приемов обучения в зависимости от разных факторов. Например

- Каждый этап обучения предполагает свои приемы.

Например, **начальный** этап: имитация, узнавание. **Продвинутый** этап – развитие речевых умений.

- Надо учитывать возрастные и индивидуальные особенности учащихся, их способности и характер.
- ❖ Для детей используются игровые технологии.
- ❖ При обучении взрослых – их языковой опыт, логическое мышление.

Принцип дифференциации и интеграции

1. Отражает специфику отдельных аспектов языка (фонетики, грамматики, лексики) и видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), и их взаимосвязь.
 - Он реализуется в параллельном освоении фонетики, лексики, грамматики и развития устной и письменной речи с самого начала.
2. Дифференциация: при формировании каждого вида речевой деятельности и аспекта языка мы используем особые упражнения и задания, специфичные и

Суть интеграции

3. какому бы аспекту языка или виду речевой деятельности мы не обучали, **одновременно** мы используем и формируем **все остальные** аспекты языка и виды речевой деятельности.

Например: обучаясь лексике, ученики

- произносят слова (фонетика),
- учатся изменять и соединять их (грамматика),
- выполняют задания на понимание написанного (чтение) и сказанного (аудирование),
- делают письменные задания (письмо).

Принцип учета родного языка

- сформулировал академик Л.В. Щерба.
- Его суть: родной язык нужен учащимся для прогнозирования возможных трудностей в произношении, грамматике и лексике ИЯ.
- Необходимо:
 - Научить детей, как можно использовать знания, умения и навыки РЯ для овладения ИЯ.
 - Не обучать тому, чего учащиеся не знают в РЯ.
 - Выделять общее для родного и ИЯ.

Перенос и интерференция

В его основе лежат противоположные тенденции:

- Перенос – положительное влияние РЯ на обучение ИЯ, т.е. мы можем проводить параллели с РЯ и устанавливать общие закономерности.
- Интерференция – негативное влияние РЯ на обучение ИЯ; возникает при усвоении явлений, не имеющих аналогов в РЯ.
- Этот принцип может использоваться только когда учитель и ученики говорят на одном языке.
- Один из минусов моноязычных (= англоязычных) учебников – они не

Принцип учета отрицательного языкового опыта

- Суть принципа состоит в том, что исправление ошибок, то есть знание того, как не надо говорить, или писать, сохранение в сознании человека и правильного и неправильного варианта, помогает правильному употреблению ЯМ. (Л.В. Щерба))
- Это противостоит положению бихевиоризма (поведенческой психологии) о том, что надо создавать условия, чтобы ошибки не появлялись, а если появятся, то не фиксировать на них внимание.
- Этот принцип превращает исправление ошибок в средство обучения языку

Терминология

1. языковая наглядность
2. когнитивная эмпатия
3. дифференцированность обучения
4. дифференциация и интеграция
5. перенос и интерференция
6. учет отрицательного языкового опыта

Спасибо за внимание!

