

# Тема 1. Культурно-антропологические основы межкультурной коммуникации.

---

## 2) КУЛЬТУРНАЯ КАРТИНА МИРА

# Культурная картина мира

---

– это целостная система представлений об устройстве мира и месте человека в нем.

Культурная картина мира формируется в процессе практической деятельности людей, на основе их собственного опыта и традиций, унаследованных от предыдущих поколений.



# Компоненты культурной картины мира

---



Важнейшими компонентами культурной картины мира являются **пространство, время, причина, движение, судьба**, а ее ядром – **менталитет**.



**Культурная картина мира** специфична и различается у разных народов. Это обусловлено целым рядом факторов: география, климат, природные условия, история, социальное устройство, верования, традиции, образ жизни и др.

---

**Культурная картина мира** проявляется в языке, жестах, изобразительном искусстве, музыке, ритуалах, этикете, вещах, мимике, в поведении людей. Она формирует тип отношения человека к миру – природе, другим людям, задает нормы поведения человека в мире, определяет его отношение к жизни



