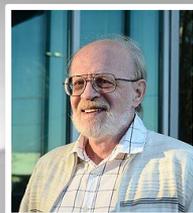
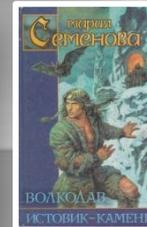
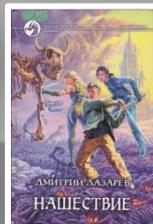
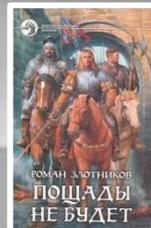


ЗВЁЗДЫ НАД ДОНБАССОМ-2021

16+



ЭЛЬХАН АСКЕРОВ

Эльхан Аскеров родился в Баку в 1966 году.

После службы в армии пять лет проработал на Крайнем Севере. В девяностых годах, как и большинство российских граждан, сменил много профессий. В 2007 году закончил вечернее отделение юридического факультета.

Активно занимается литературой с 2008 года. Дебютировал романом «Бастарды».

Участник третьего республиканского фестиваля фантастики «Звезды над Донбассом» (2021 г.) .



Война морей

Автор: Аскеров, Э.

Издательство: Санкт-Петербург :
Ленинградское изд-во

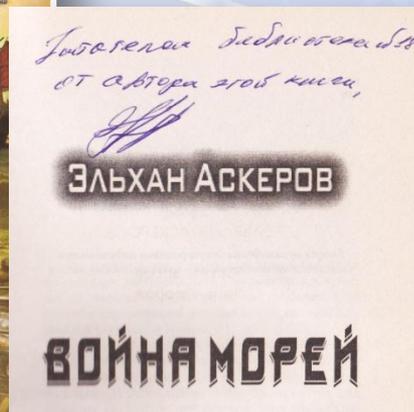
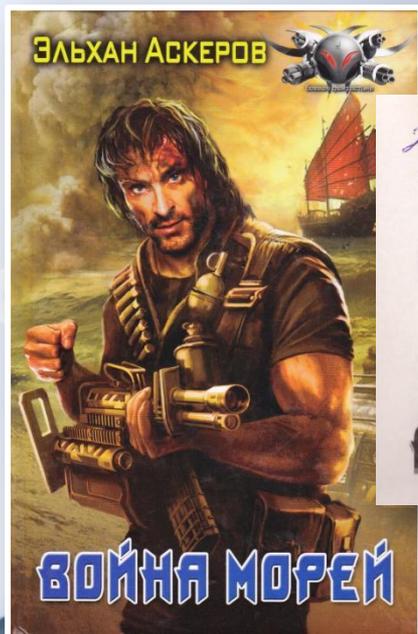
Год издания: 2009

Страниц: 382

Отрасль знаний: Художественная
литература

Язык: русский

ISBN: 978-5-9942-0434-4

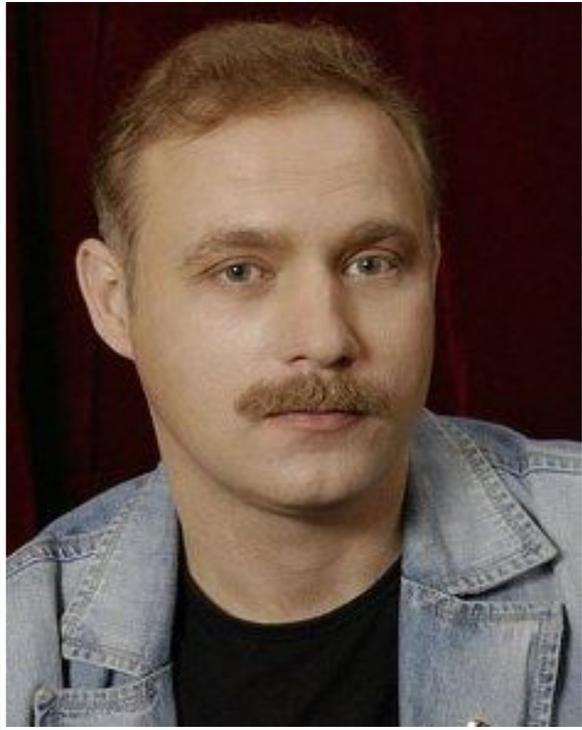


Аннотация: «... Наведя относительный порядок в пустыне, можно заняться и морем. Ведь если твои жена и сын не могут без этой стихии, то поневоле придётся сделать так, чтобы там, в море, им ничего не грозило...»



АНДРЕЙ БЕЛЯНИН

Андрей Олегович Белянин родился 24 января 1967 года в Астрахани. После восьмилетней школы поступил в Астраханское художественное училище им. Власова на живописно-педагогическое отделение. В конце четвертого курса начал профессионально заниматься поэзией. Издал три сборника своих стихотворений и сказки «Рыжий и Полосатый», «Орден фарфоровых рыцарей». В 1994 году был принят в Союз писателей России. Работал преподавателем в школе, заместителем председателя местного отделения союза писателей России, руководил литературной студией, выпускал газеты.



Перу писателя принадлежат романы из циклов «Меч без Имени» и «Джек Сумасшедший король», а также романы «Тайный сыск царя Гороха», «Рыжий рыцарь», «Моя жена — ведьма».

Участник третьего республиканского фестиваля фантастики «Звезды над Донбассом» (2021 г.).



Оборотный город

Автор: Белянин, А.

Издательство: Москва : Армада : Альфа-книга

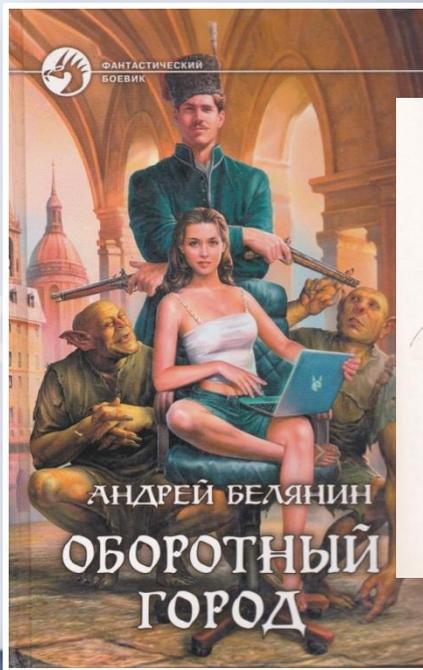
Год издания: 2010

Страниц: 314

Отрасль знаний: Художественная литература

Язык: русский

ISBN: 978-5-9922-0600-5



Аннотация: «Нечистая сила на Руси никогда не переводится! Особенно у нас, в Оборотном городе, населенном ведьмами, бесами, упырями, колдунами и вурдалаками во главе с таинственной Хозяйкой. Вот и приходится нам, казакам, почти каждый день нагайкой да шашкой защищать от них честных людей. Или их от честных людей? Да когда как . . . А чтоб не обманываться и видеть нечисть под любой личиной, вам для начала должны плюнуть в глаз! Мне плюнули. Но зато и я им такое устроил . . .»



ВЛАДИМИР ВАСИЛЬЕВ

Владимир Николаевич Васильев – русский писатель-фантаст, автор и исполнитель песен. Родился 8 августа 1967 года в городе Николаеве, где жил до 2000-го года.



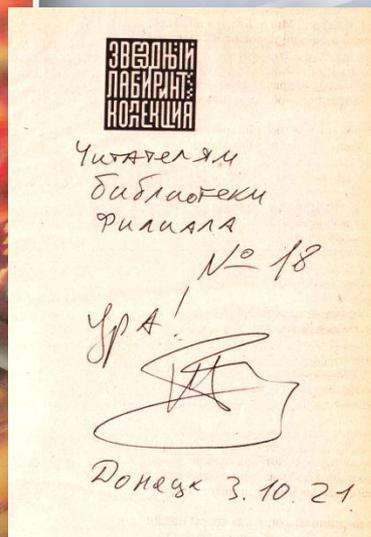
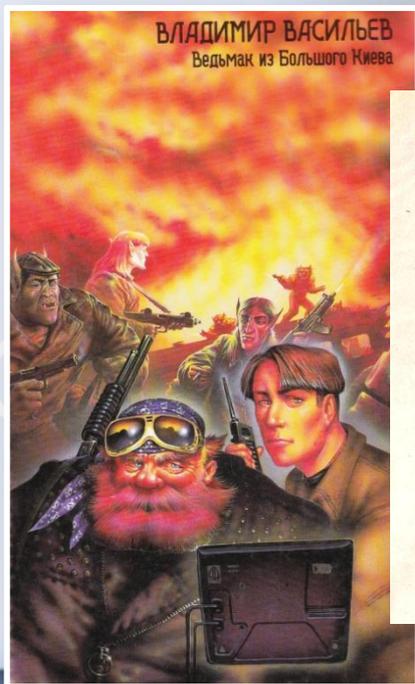
Писать фантастику начал с восьмого класса. Первая публикация произведения осуществлена без участия автора. Это был рассказ в николаевской газете «Ленинское племя» в блоке клуба любителей фантастики «Арго». Первую книгу в 1991 году издал Борис Завгородний. С 1996 года Владимир Николаевич является профессиональным писателем.

На 2014 год вышло более 150 книг (в том числе за рубежом) и ряд публикаций в коллективных сборниках; кроме того выпущены мультимедийные компакт-диски с текстами и аудиотреками любительски записанных песен, диски с аудиокнигами.

Участник третьего республиканского фестиваля фантастики «Звезды над Донбассом» (2021 г.).



Ведьмак из Большого Киева



Автор: Васильев, В.

Издательство: Москва : АСТ : Ермак

Год издания: 2004

Страниц: 688

Отрасль знаний: Художественная литература

Язык: русский

ISBN: 5-17-019176-6, 5-9577-1081-4

Аннотация: . . . Мир Большого Киева. Совершенно невероятная смесь фэнтези и фантастики, иронии – и серьезности. Мир, где маги работают техниками, эльфы обитают в «спальных районах», гномы издавна освоили профессию шахтеров, а вервольфы – «крестные отцы» местной мафии. Мир, в котором колдуны сражаются не с чудовищами, а – со взбесившейся техникой . . . Мир, в котором происходит действие романов Владимира Васильева «Охота на дикие грузовики» и повестей о приключениях «Ведьмака из Большого Киева»!



АННА ГУРОВА

Анна Евгеньевна Гурова – российский писатель-фантаст, переводчик, сценарист. Родилась 21 июля 1976 года в Ленинграде (ныне Санкт-Петербург).

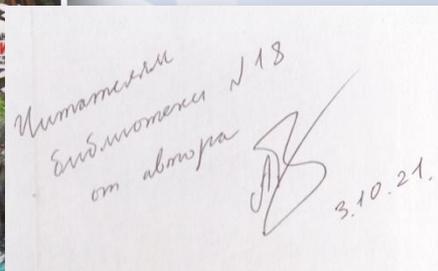
Первые книги Анны Гуровой были написаны в популярном сейчас жанре young-adult. Это цикл «Князь Тишины» и «Мой друг бессмертный», а также многократно издававшаяся трилогия «Малышка и Карлссон», созданная в соавторстве с писателем Александром Мазиным.

Многие произведения автора основаны на переосмыслении мифов и легенд. Книги «Лунный воин», «Мельница желаний», «Аратта» (в соавторстве с Марией Семеновой) написаны в жанре героического фэнтези, где сказания древнейших времен превращаются в динамичные истории, полные драматизма и приключений.

Участник второго и третьего республиканских фестивалей фантастики «Звезды над Донбассом» (2020, 2021 гг.).



Грозовая жемчужина



Автор: Гурова, А.

Издательство: Москва : АСТ : Хранитель ; Санкт-Петербург : Астрель-СПб

Год издания: 2008

Страниц: 412

Отрасль знаний: Художественная литература

Язык: русский

ISBN: 978-5-17-050477-0, 978-5-9762-6313-0, 978-5-9725-1111-2

Аннотация: Единственный уцелевший наследник Лунной династии Ким становится послушником монастыря Каменной Иголки. Однако, враги, люди и демоны преследуют его и в обители монахов. Ким еще не знает, что он – ключевая фигура в большой игре забытых киримских богов, цель которой – уничтожение империи.



РОМАН ЗЛОТНИКОВ

Роман Валерьевич Злотников – российский писатель-фантаст. Родился 13 мая 1963 года в городе Саров. Вырос в Обнинске, окончил школу № 4.

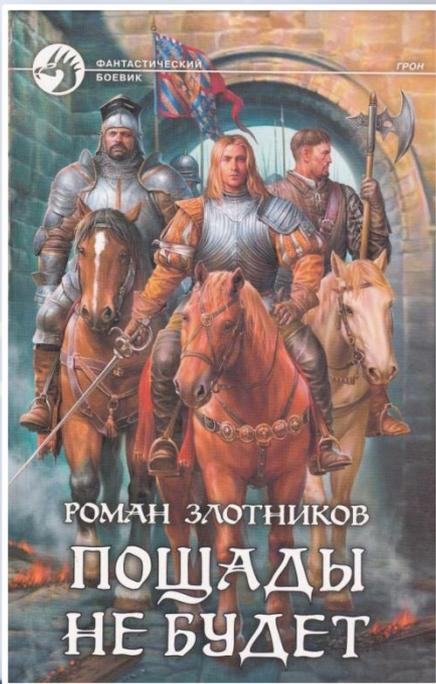
С 1998 года пишет фантастические книги, дебютировав космической оперой «Шпаги над звёздами». Прославился как мастер фантастического боевика. К 2013 году книги Злотникова изданы суммарным тиражом около 10 миллионов экземпляров.

Роман Злотников работает в жанре научной и приключенческой фантастики, а также боевого фэнтези, обладатель премий «Аэлита», «Бастион», «Лунная Радуга», «РосКон», «Серебряная стрела» и «Электронная буква».

Участник республиканского фестиваля фантастики «Звезды над Донбассом» в 2019, 2020, 2021 годах, является «отцом-основателем».



Пощады не будет



Библиотечке
детишек
на добрую ночь!
Р. Злотников
2.10.2011
Г. Дюжук

Автор: Злотников, Р.

Издательство: Москва : Армада : Альфа-книга

Год издания: 2009

Страниц: 406

Отрасль знаний: Художественная литература

Язык: русский

ISBN: 978-5-9922-0502-2

Аннотация: Что будет с миром, если в схватку вступают два мастера? Кто победит, если один из них – жесток, безжалостен и прагматичен, то есть совершенно свободен в целях и средствах, а второй все-таки способен ограничивать себя? Что это – недостаток, из-за которого он обречен проиграть, или преимущество, которое поможет ему одержать победу? И насколько она окончательна?..



АЛЕКСАНДР КОНТОРОВИЧ

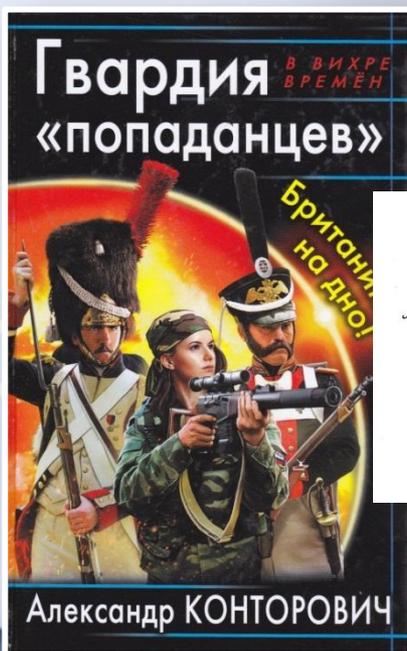
Александр Сергеевич Конторович родился 15 июля 1957 года в Москве. С 1996 года занимался разработкой средств и методов контртеррористической борьбы; получил 6 патентов на методы и оборудование предотвращения терактов.

Александр Сергеевич - автор книг о попаданцах, персонажах, переносящихся по воле литератора в прошлое или будущее. В литературу пришел в 52 года (с 2009 года). Сейчас библиография технически подкованного писателя насчитывает десятки романов. Авторская особенность литератора — короткие предложения. Читатели хвалят Конторовича за логичность сюжетов и особенно тепло отзываются о таких произведениях, как «Реконструктор», «Рейд смертника» и «Пограничник».

Участник республиканского фестиваля фантастики «Звезды над Донбассом» в 2019, 2020, 2021 годах, является «отцом-основателем».



Гвардия «попаданцев». Британию на дно!



Читателям благодарю
за то, что вы читаете
и поддерживаете
автора.
3.10.2011. *AK*

* Автор: Конторович, А.

Издательство: Москва : Яуза : Эксмо

Год издания: 2013

Страниц: 288

Отрасль знаний: Художественная литература

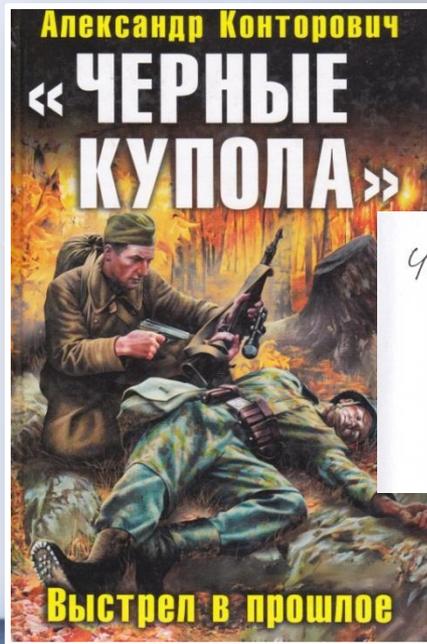
Язык: русский

ISBN: 978-5-699-61243-7

Аннотация: ГВАРДИЯ «ПОПАДАНЦЕВ» берет на абордаж Британскую империю! Наши быстроходные фрегаты свирепствуют на коммуникациях «Владычицы морей». Горят и тонут в Ла-Манше расстрелянные из скорострельных орудий английские военные корабли. СМЕРШ императора Павла ликвидирует лучших агентов британских спецслужб, История Европы ложится на другой галс. В этой альтернативной реальности не должно быть ни Отечественной войны 1812 года, ни Бородинского побоища, ни пожара Москвы. В этом «светлом прошлом» Наполеон станет союзником России. В этом «прекрасном новом мире» победоносные русско-французские войска сбросят мелкобриттов в море и отправят Британскую империю на дно истории!



«Черные купола». Выстрел в прошлое



Читателям библиотеки
№ 18 от автора
3.10.2021

Автор: Конторович, А.

Издательство: Москва : Яуза : Эксмо

Год издания: 2011

Страниц: 314

Отрасль знаний: Художественная литература

Язык: русский

ISBN: 978-5-699-49084-4

Аннотация: Цвет войны – не защитный хаки и не кроваво-красный. Цвет войны - черный. Траурное дымное небо. Черные от вьевшейся грязи, запредельной усталости и хронического фронтового недосыпа лица. Черная, как битум, запекшаяся кровь. Иссиня-черные раздутые тела убитых. Черные кресты немецких танков. И даже золотые церковные купола сквозь смоляной дым пожарищ кажутся черными . . .

НОВАЯ книга от автора бестселлеров «Черные бушлаты», «Черная пехота» и «Черная смерть»! Новый разведрейд нашего современника в 1941 год. Против «попаданца» из будущего работают лучшие асы абвера, диверсанты из батальона «Брандербург-800» и снайперская элита Вермахта. На его стороне – лишь горстка окруженцев . . .

ДМИТРИЙ ЛАЗАРЕВ

Дмитрий Владимирович Лазарев родился 30 мая 1976 года в Свердловске (ныне Екатеринбург).

Первая публикация – фантастический рассказ «Блюститель неокончателности», напечатанный в ноябрьском выпуске кировоградского журнала «Порог» за 2005 год. Впоследствии его произведения выходили в журналах «Уральский следопыт» и «Шалтай-Болтай». Автор двух циклов романов: «Пандемониум» (2006-2008) и «Э-магия» (2011-2012). Сам писатель о литературе отзыватся так: *«Тягу к фантастике испытываю с детства. К фантастике самых разных жанров – от юмористической до литературы ужасов. Некоторое предпочтение отдаю фэнтези и мистике. Писать сам пытался еще в старших классах школы, но всерьез занимаюсь этим только с 2003 года. С сентября 2004 года являюсь членом КЛФ «Радиант» и постоянным участником конвента «Аэлита».*



Участник третьего республиканского фестиваля фантастики «Звезды над Донбассом» (2021 г.).



Вспомни меня

Автор: Лазарев, Д.

Издательство: Москва :
Интернациональный Союз писателей

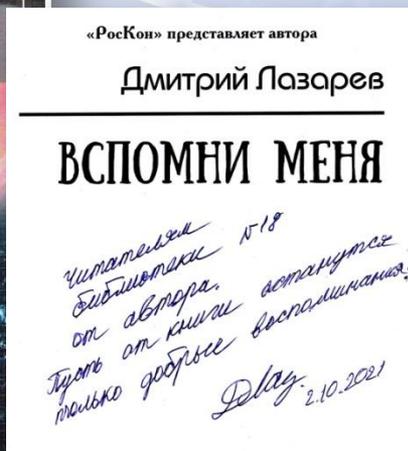
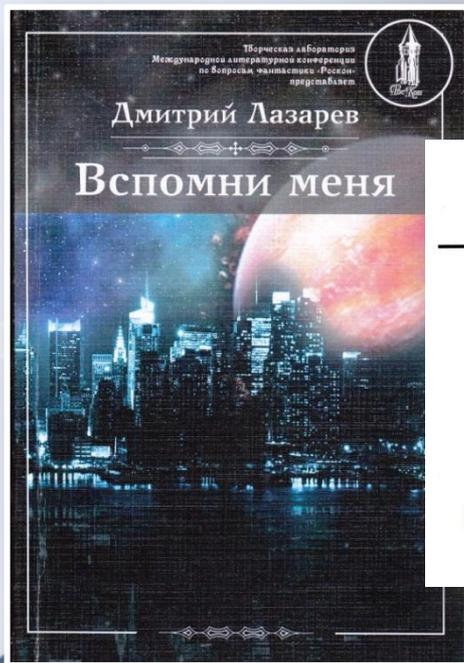
Год издания: 2017

Страниц: 280

Отрасль знаний: Художественная
литература

Язык: русский

ISBN: 978-5-906916-54-9



Аннотация: Что станет с человеком, если стереть его из памяти всех окружающих? Сколько стоит один лишний день в неделю? Что будет, если поменяться местами со своим двойником из Зеркального мира? Возможен ли рай в отдельно взятом городе, и как ужиться с демоном внутри себя? Эти вопросы не праздные: герои повестей и рассказов Дмитрия Лазарева, так или иначе, находят на них ответы. Мистика, фэнтези и научная фантастика собрались вместе под обложкой этой книги, чтобы каждый нашел в ней для себя что-то новое.



Нашествие

Автор: Лазарев, Д.

Издательство: Москва : Армада : Альфа-книга

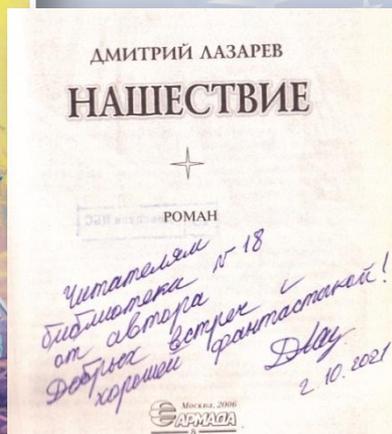
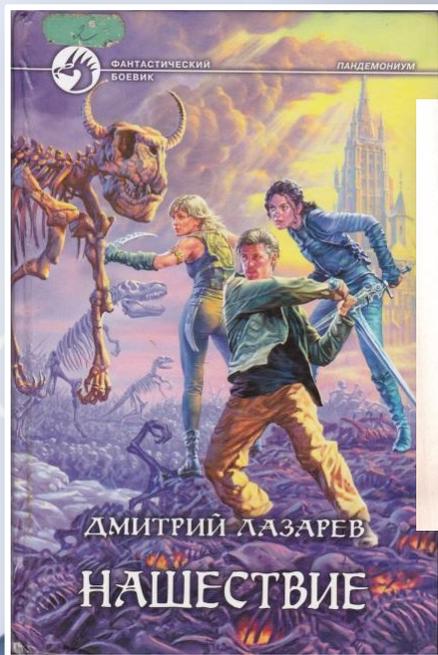
Год издания: 2006

Страниц: 474

Отрасль знаний: Художественная литература

Язык: русский

ISBN: 5-93556-812-8

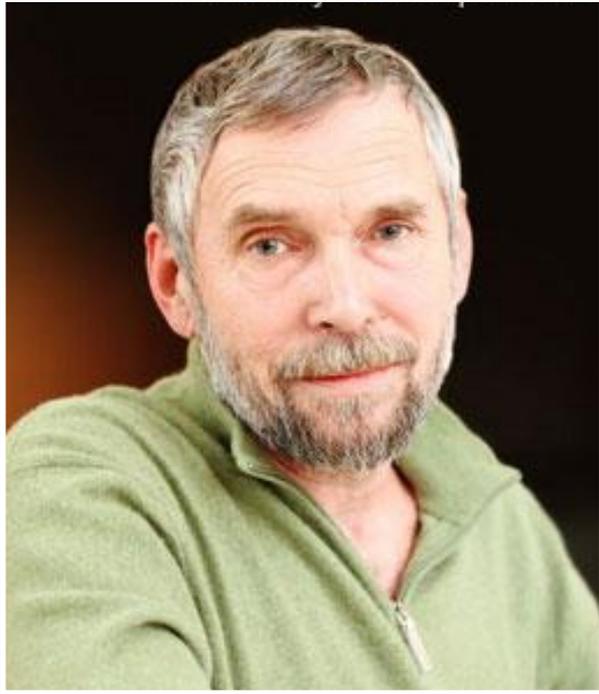


Аннотация: Через потери, боль и предательство идет неразлучная троица главных героев – Дмитрий Рогожин и его верные соратницы-подруги инфер-убийца Селена и эльфийка Аллерия. Многие испытания и сражения суждено им пережить вместе, хотя у каждого – своя война. Такие разные от природы, постепенно они становятся сплоченной командой. Но Тьма наступает, и кажется, нет силы, способной её остановить. Близится решающая битва, ставкой в которой станет существование не только Пандемониума, но и всего Множества Миров. И Дмитрий, которому, кроме всего прочего, приходится вести отчаянную борьбу за свою душу с поселившимся в его теле разумным мечом, понимает, что должен один вступить в этот почти безнадежный бой.

разумным мечом

ЕВГЕНИЙ ЛУКИН

Евгений Юрьевич Лукин родился 5 марта 1950 года в Оренбурге. Литературную деятельность Евгений Лукин начинал, по меньшей мере, трижды. Множество произведений написаны в соавторстве с супругой Любовью Лукиной.

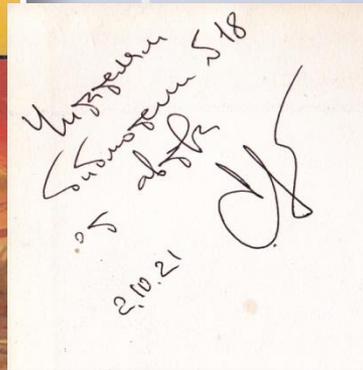
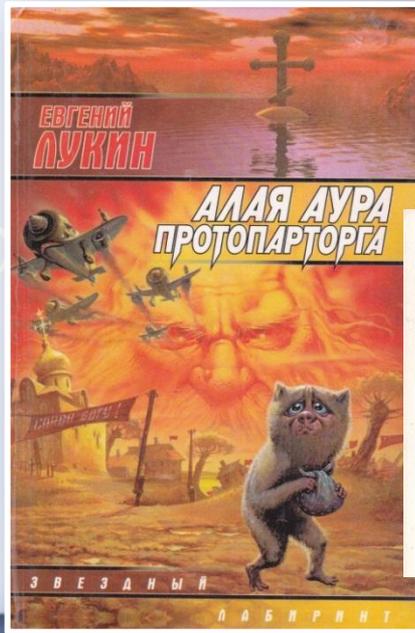


Обладатель медали и диплома «Еврокон-90», ордена «За заслуги перед Отечеством» II степени за «заслуги в развитии отечественной культуры и искусства, многолетнюю плодотворную деятельность», многократный лауреат литературных премий «Интерпресскон», «Бронзовая улитка», «Странник», «Сигма-Ф», «Фанкон», «Звездный мост», «Золотой теленок» и других.

Участник республиканского фестиваля фантастики «Звезды над Донбассом» в 2019, 2020, 2021 годах, является «отцом-основателем».



Алая аура протопарторга



Автор: Лукин, Е.

Издательство: Москва : АСТ

Год издания: 2000

Страниц: 393

Отрасль знаний: Художественная литература

Язык: русский

ISBN: 5-237-04531-6

Аннотация: Кого только нету на Руси – колдуны-некроманты, митрозамполиты, космобогомольцы. И у каждого своя нечисть. У кого заморские гремлины, у кого – родные домовые.

Домовым на Руси всегда жилось несладко, но бедняге Анчутке пришлось уж настолько солоно, что порешил он бежать за кордон. Короче, эмигрировать. В сомнительной компании протопарторга Африкана, невинной жертвы гнусных политических интриг. Но. . . попали наши беженцы из огня да в полымя. За кордоном-то – дела еще почище. Тут вам и криминальные местные домовые, балующиеся на досуге рэкетом, и нахальные гремлины на крутых «шестисотых», и лихая террористическая организация «Ограбанкъ». А Африкана так и просто считают засланным спецгентом. Но несмотря ни на какие вражьи происки, все непобедимее реет над протопарторгом, как гордое красное знамя, таинственная алая аура. . .

ВАДИМ ПАНОВ

Вадим Юрьевич Панов – российский писатель-фантаст, работающий в жанрах научной фантастики, городского фэнтези и киберпанка. Родился 15 ноября 1972 года.

Литературная деятельность Панова началась в 2001 году, когда был опубликован «фэнтезийно-городской» роман «Войны начинают неудачники», положивший начало циклу «Тайный город», в который уже входит более тридцати произведений.

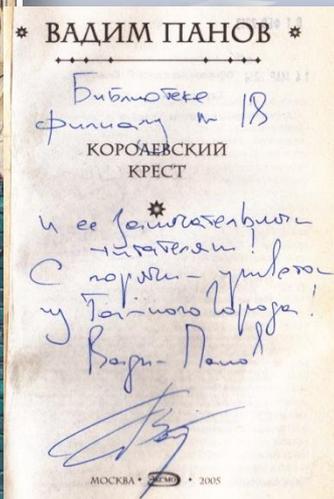
Цикл книг «Тайный Город» так сильно запал в душу читателям, что была выпущена одноименная захватывающая настольная карточная игра.

Вадим Панов обладатель премий «Портал», «Звездный мост», «Басткон», «Серебряная стрела», «РосКон», «Филигрань» и журнала «Мир фантастики».

Участник республиканского фестиваля фантастики «Звезды над Донбассом» в 2020, 2021 годах.



Королевский крест



Автор: Панов, В.

Издательство: Москва : Эксмо

Год издания: 2005

Страниц: 476

Отрасль знаний: Художественная литература

Язык: русский

ISBN: 5-699-12429-2

Аннотация: Никиту Крылова, совладельца одного из крупнейших московских казино, трудно поразить чем-либо, относящимся к миру азартных игр, Однако нашлось некое обстоятельство, ввергшее его в замешательство, - обычная с виду колода карт . . .

Но то, что дико для обычного, даже искушенного чела, вполне естественно для любого из читателей Вадима Панова, прекрасно осведомленных о неиссякаемом источнике тайн и загадок на территории современной Москвы . . .

Захватывающая история Колоды Судьбы, созданной знаменитым графом Сен-Жерменом, поломавшей планы Наполеона Бонапарта и ставшей предметом вожделения мятежных вампиров из клана Саббат, - в новом романе Вадима Панова, продолжающем знаменитый цикл «Тайный город»!

МАРИЯ СЕМЕНОВА

Мария Васильевна Семенова - русский писатель, литературный переводчик. Наиболее известна серией книг «Волкодав». Автор многих исторических произведений, в частности исторической энциклопедии «Мы – славяне!». Одна из основателей поджанра фантастической литературы «славянского фэнтези». Она также автор детективных романов. Родилась 1 ноября 1958 года.



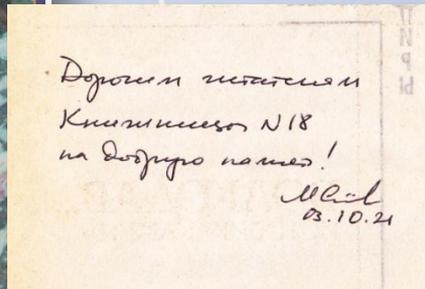
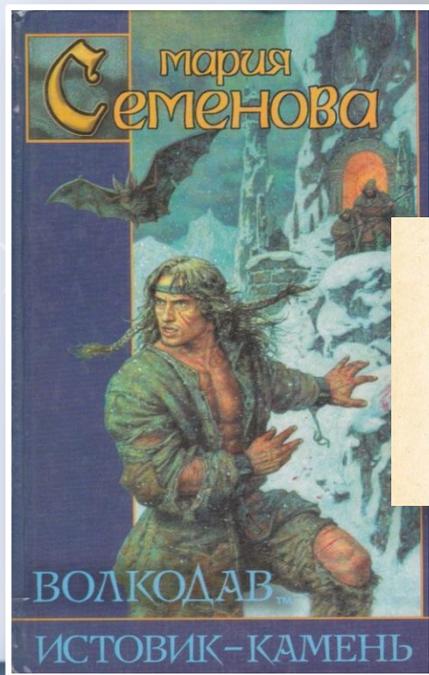
Закончив школу в 1976, Мария Васильевна поступила в Ленинградский институт авиаприборостроения. Рассказывая о себе, Мария Семёнова говорит, что по окончании института она работала инженером, имея определенные успехи, даже публиковала научные статьи. Однако в это же время Мария писала и романы.

Первая книга автора «Лебеди улетают» вышла в издательстве «Детская литература» в 1989 году.

Участник республиканского фестиваля фантастики «Звезды над Донбассом» в 2020, 2021 годах.



Волкодав. Истовик-камень



Автор: Семенова, М.

Издательство: Москва : АСТ ; Санкт-Петербург : Азбука

Год издания: 2002

Страниц: 380

Отрасль знаний: Художественная литература

Язык: русский

ISBN: 5-17-014298-6, 5-267-00605-X

Аннотация: Плен. Рабство. Подземные рудники. Страшен каторжный труд, но еще страшнее, когда бывший друг превращается в злейшего врага, а те, к кому потянулась душа, один за одним уходят в небытие. . . Чтобы отвоевать свободу и сохранить в себе человека, мальчик по имени Щенок становится ВОЛКОДАВОМ...



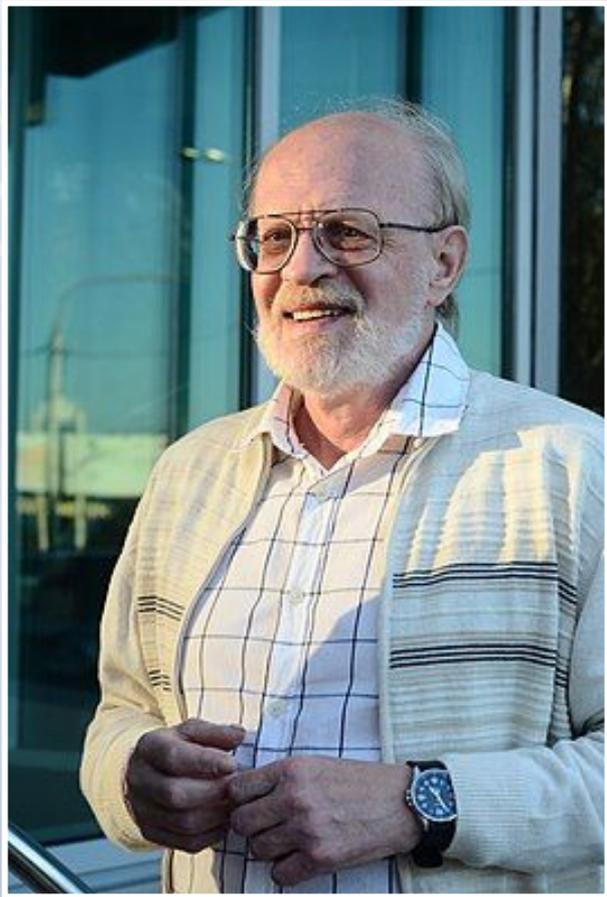
АНДРЕЙ СТОЛЯРОВ

Андрей Михайлович Столяров - российский писатель-фантаст, член Союза российских писателей, член Русского ПЕН-центра. Родился 20 октября 1950 года.

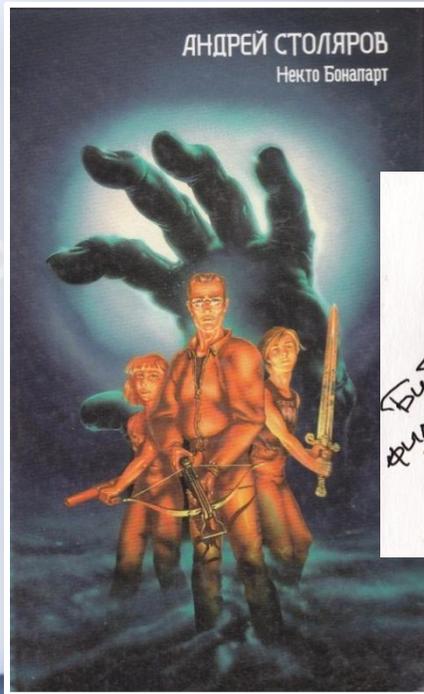
В мир художественной литературы пришел в 1980 году, но начал активно издаваться только через 4 года. На сегодняшний день общий тираж его книг составляет более 500 000 экземпляров. Андрей Михайлович является лауреатом многих литературных премий («Великое кольцо», «Аэлита», «Странник» и др.).

В настоящее время пишет в жанре «магического реализма». Один из основателей (вместе с Андреем Лазарчуком и Виктором Пелевиным) «турбореализма» — литературного направления, стоящего на грани реализма и фантастики. Статьи о турбореализме выходили в США и Японии.

Участник третьего республиканского фестиваля фантастики «Звезды над Донбассом» (2021 г.).



Некто Бонапарт



Библиотеке
фильм 18 от автора.
3 октября 2021г.
А. Столяров

Автор: Столяров, А.

Издательство: Москва : АСТ ; Санкт-Петербург : Terra Fantastica

Год издания: 2002

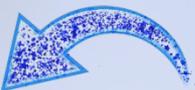
Страниц: 606

Отрасль знаний: Художественная литература

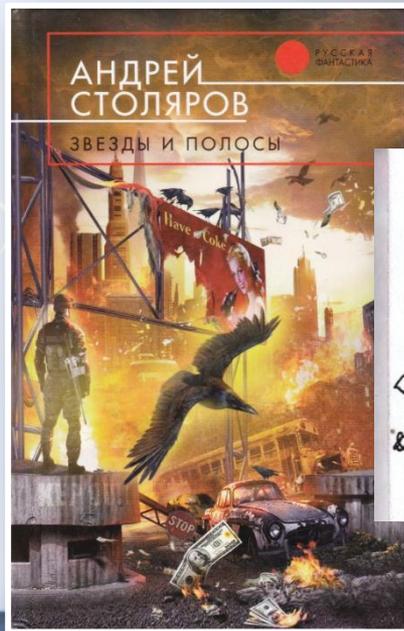
Язык: русский

ISBN: 5-17-012645-X, 5-7921-0510-3

Аннотация: Сквозь серые сумерки петербургских дней и ночей, сквозь истлевшие кружева облупившейся штукатурки проходных дворов, подъездов и подворотен промозглым туманом пробивается европейский мистицизм. . . Закручивается в фантасмагорические сюжеты, исчезающие в лабиринтах города и обыденности, жизнь героев, порожденных исполненным холодного романтизма воображением известного писателя Андрея Столярова.



Звезды и полосы



Библиотеке
Финан МВ - от автора.
Золотой 2021г.
А. Столяров

Автор: Столяров, А.

Издательство: Москва : Эксмо

Год издания: 2010

Страниц: 446

Отрасль знаний: Художественная литература

Язык: русский

ISBN: 978-5-699-42981-3

Аннотация: Сможем ли мы создать виртуальный рай? Попадем ли мы в виртуальный ад, возникающий ныне на наших глазах? Будет ли нанесен удар по миру оттуда, откуда его никто не ждет? Три версии будущего в книге Андрея Столярова «Звезды и полосы».



ЕЛЕНА ХАЕЦКАЯ

Елена Владимировна Хаецкая – российский писатель и переводчик фантастических и исторических произведений. Работает в жанрах исторического романа, фэнтези и фантастики. Родилась 13 октября 1963 года в Ленинграде (ныне Санкт-Петербург).



В литературе дебютировала романом «Меч и Радуга» в 1993 году, который по настоянию издательства (в серии публиковались только книги зарубежных авторов) был издан под «иностранным» псевдонимом «Мэделайн Симонс». Роман приобрёл неожиданную для автора популярность, однако издать следующую книгу под своим именем она смогла только в 1996 году – это был роман-диалогия «Завоеватели», который в целом прошёл незамеченным.

Участник республиканского фестиваля фантастики «Звезды над Донбассом» в 2020, 2021 годах.



Меч и радуга

Автор: Симонс, М.

Издательство: Санкт-Петербург : Аста
Divrva : Сидорович

Год издания: 2019

Страниц: 472

Отрасль знаний: Художественная
литература

Язык: русский

ISBN: 978-5-905909-36-8



*Цитателли
библиотеки филиала №18
от автора
Хайнал.
03.10.2021.*

Аннотация: А тем временем главный герой, незадачливый рыцарь из далекого южного Лангедока, странствовал по Ноттиггамширу, вел далеко не самые законные дела с Робин Гудом, путешествовал в соседнее измерение, созданное не слишком трезвым Демиургом, и в целом вел себя крайне непринужденно, завоёвывая сердца сотен тысяч читателей. . . Спустя четверть века Хелот вернулся. А заодно и Мэделайн Симонс выложила на стол все оставшиеся нераскрытыми карты: в новом, юбилейном издании романа автор подробно рассказывает о том, как вообще родился этот сказочный мир и его герои, навеки вошедшие в золотой фонд отечественного жанра fantasy.



ЕВГЕНИЙ ЩЕПЕТНОВ

Евгений Владимирович Щепетнов родился 16 ноября 1961 года в Оренбургской области.

Работает в основном в жанрах боевой и планетарной фантастики, хронооперы, героического и городского фэнтези, также в его романах встречаются элементы научной фантастики и таймпанка.

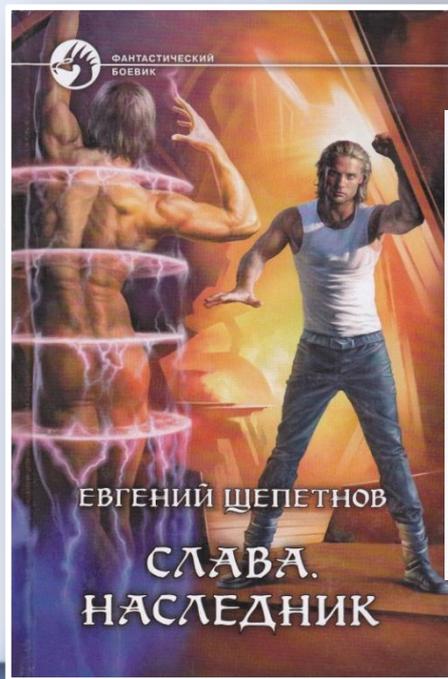


К литературной деятельности Евгений Щепетнов пришел неожиданно. По его признанию, ему всегда чего-то не хватало в жизни, и только в 2011 году, занявшись написанием фантастических рассказов по зову души и выложив в январе 2012 года на сайте Журнал «Самиздат» главы своей первой книги в стиле фэнтези, — Евгений понял, что нашел свое призвание. Первыми книгами начинающего писателя стали романы о попаданцах в магические миры: “Блуждающие тени” и “Манагер”.

Участник республиканского фестиваля фантастики «Звезды над Донбассом» в 2020, 2021 годах.



Слава. Наследник



Библиотека
Армия № 18
3.10.2021
M

Авторы: Щепетнов, Е.

Издательство: Москва : Армада : Альфа-книга

Год издания: 2013

Страниц: 344

Отрасль знаний: Художественная литература

Язык: русский

ISBN: 978-5-9922-1619-6

Аннотация: Земля снова очутилась в вихре войны. Бьются насмерть гигантские звездные крейсера, гибнут люди, теряя надежду на избавление. Придет ли оно? Кто поможет защитить землю от жестоких захватчиков?

