



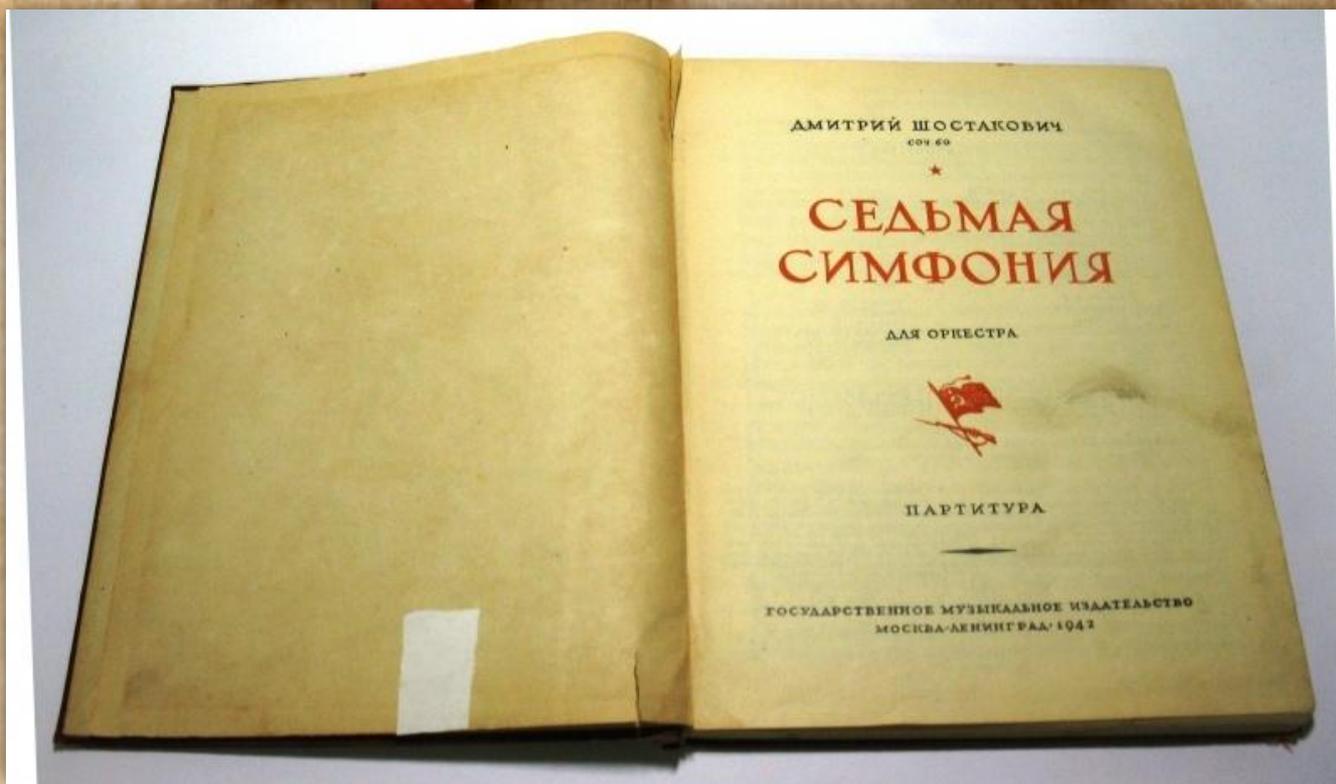
Дмитрий
Дмитриевич
Шостакович
Симфония № 7
«Ленинградская»

Блокадный Ленинград спасла музыка...

*«Нашей борьбе с фашизмом, нашей грядущей
победе над врагом, моему родному городу -
Ленинграду я посвящаю свою 7-ю симфонию»*

Д.Шостакович





Партитура Седьмой, «Ленинградской», симфонии Шостаковича была доставлена в город тайком от фашистов, и 9 августа 1942 года в руках у жителей и защитников Ленинграда были приглашения на концерт.



Как оживились люди, когда мы стали вытаскивать их из темных квартир, - вспоминал потом художественный руководитель радиовещания Яков Бабушкин. - Это было трогательное до слез зрелище, когда они извлекли свои концертные фраки, свои скрипки, виолончели, флейты, и здесь, под обледеневшими сводами Радиокомитета, начались репетиции.

Правда, первая репетиция продлилась всего 20 минут. Никто из музыкантов просто физически не выдержал бы дольше. Дирижера привезли на санках, он едва держался на ногах, не все из приехавших на репетицию смогли подняться по лестнице.



Генеральная репетиция Седьмой симфонии.
Дирижер – К.Элиасберг. Ленинград. Август 1942 г.



**Исполнение симфонии в блокадном Ленинграде:
9 августа 1942 года Седьмая симфония
прозвучала в блокадном Ленинграде; оркестром
Ленинградского радиокомитета дирижировал
Карл Элиасберг.**



9 августа 1942 года

В Большом зале Ленинградской филармонии состоялась премьера Седьмой симфонии Д.Д. Шостаковича.



Так мир, слушая музыку, узнал, что город на Неве жив. Слушал ее и Гитлер, обещая себе, что этот композитор был бы среди первых казненных после взятия немцами Москвы...



**Мемориальная доска
с горельефом Д. Д. Шостаковича,
установленная со стороны
Большой Пушкарской улицы**



**Бюст Д.Д.Шостаковича
в Курдонёре, открывающемся на
Кронверкскую улицу**



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

