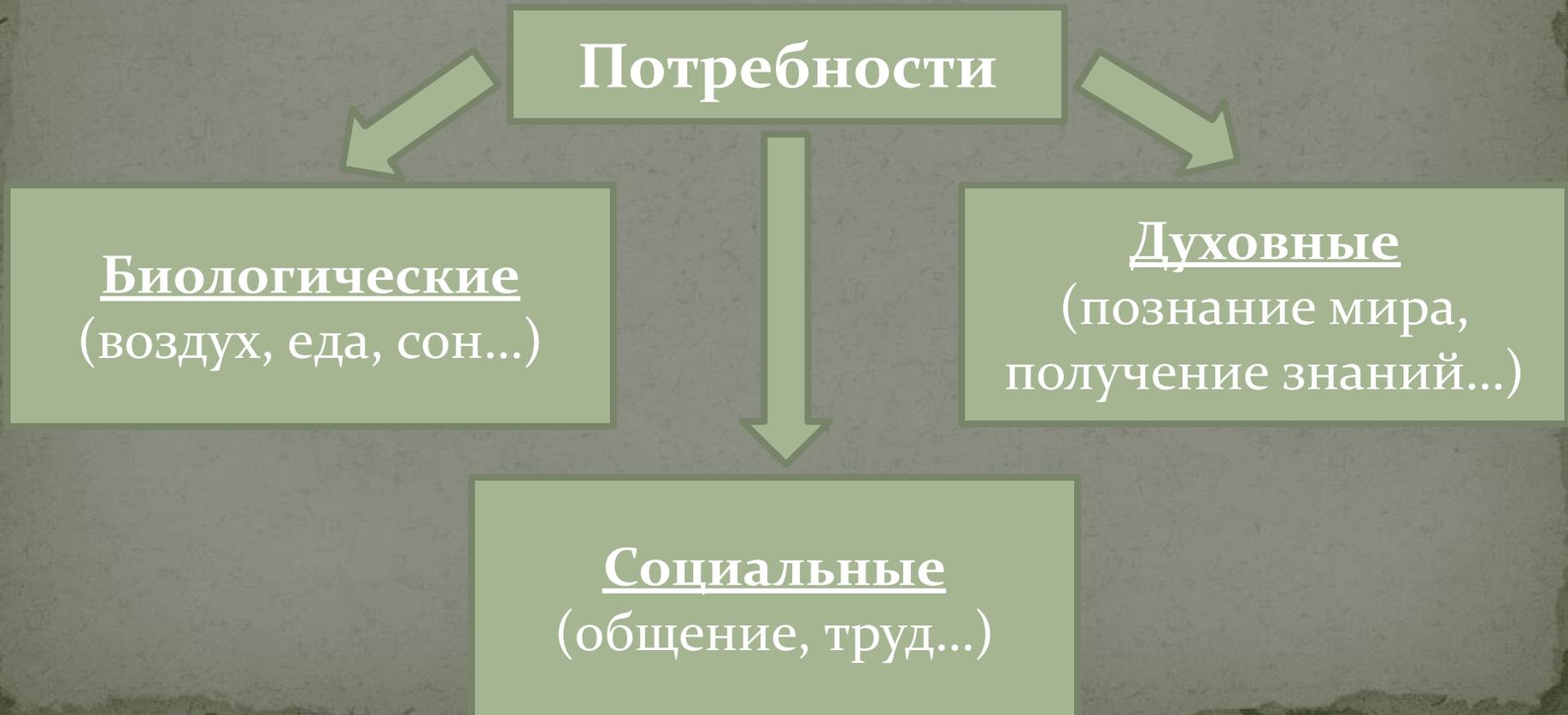


Тема:
Потребности
человека.

§4

1. Какие бывают потребности.

Потребность – осознаваемая человеком нужда в том, что необходимо для поддержания организма (биологические потребности) и развития личности (социальные и духовные потребности).



**Пирамида
человеческих потребностей**



Пирамида потребностей А. Маслоу

Потребности	Характеристика
Биологические (физиологические)	Самыми базовыми, самыми мощными, самыми обязательными из всех человеческих потребностей являются те, которые связаны с физическим выживанием: потребности в пище, воде, укрытии (жилище), защите от неблагоприятных воздействий климата, отдыхе и сне, кислороде и т. д.
Социальные	Свидетельствуют о том, что человек — существо социальное, коллективное и вне группы жить не может. Человек жаждет дружбы, привязанности и общения, любви и заботы, помощи близких, принадлежности к сообществу и участия в организациях и т. д. Социальные потребности указывают на стремление человека не выделяться, быть как все, быть равным другим.
Духовные	Потребности в познании мира, получении знаний и умений, достижении гармонии и красоты. Это стремление выразить творческую активность, т. е. самореализоваться. Духовные потребности многообразны и чрезвычайно важны в жизни человека.

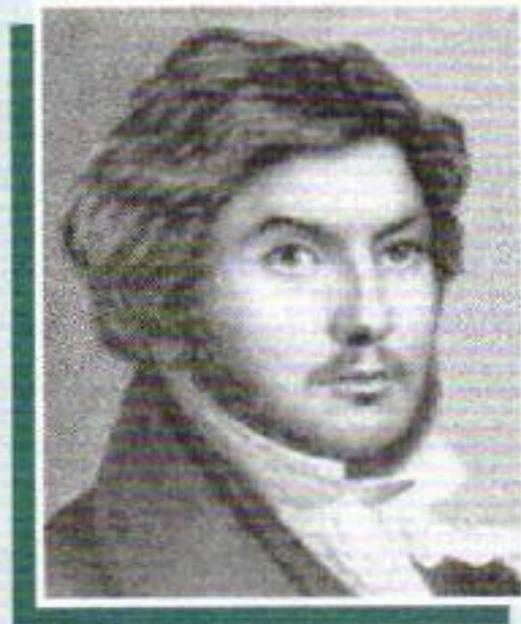


Духовный мир – внутренний мир человека (его мысли и чувства).

Жизнь на свете человека

Одиннадцатилетним мальчиком Жан Франсуа Шампольон (1790—1832) впервые увидел древнеегипетские надписи и понял, что их расшифровка станет делом всей его жизни. Он изучал древнюю историю и древние языки.

После многолетней работы над надписью на Розеттском камне¹ Шампольон нашёл ключ к прочтению иероглифического письма древних египтян. Уже в семнадцать лет он сделал свой первый доклад о Древнем Египте на заседании научного общества. Но главное событие в его жизни произошло спустя 15 лет: он открыл метод прочтения древнеегипетской письменности.



Что заставляло Шампольона действовать? Можно ли сказать, что дешифровка древнеегипетского письма стала для него жизненно важной потребностью? Важной настолько, что он не смог бы спокойно жить и чувствовать себя счастливым? Представь, что ему не удалось бы достичь намеченного. Как это повлияло бы на его жизнь?

2. Мир мыслей.

Мысль – процесс размышления и его результат.

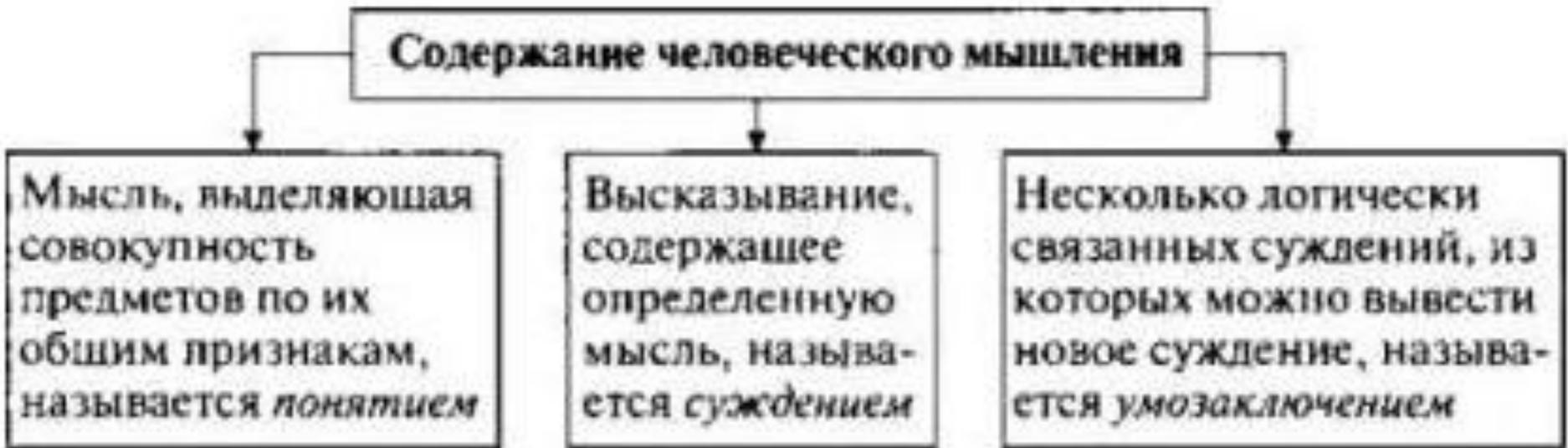


Понятие – мысль, выделяющая совокупность предметов по их общим признакам.

Суждение – высказывание, содержащее определённую мысль.

Умозаключение – несколько логически связанных суждений (вывод)

Процесс рассуждения – переход от исходных суждений к новым.



Логика – 1) способность правильно мыслить; 2) учение о последовательности и методах познания.

3. Мир чувств.

Чувство - эмоциональный процесс человека, отражающий субъективное оценочное отношение к реальным или абстрактным объектам.

Эмоция - настроение человека в определённый момент (весёлое, грустное и т. д.).



Высшие чувства

Нравственные:

- чувство долга;
- чувство справедливости;
- возмущение бесчестным поступком;
- любовь к труду

Эстетические:

- чувство наслаждения;
- радость от общения с прекрасным (природа, произведения искусства)

Интеллектуальные – переживания, связанные с познанием окружающего мира

ПУТЕШЕСТВИЕ В ПРОШЛОЕ

Одна из самых печальных страниц истории Великой Отечественной войны 1941—1945 гг. — блокада Ленинграда. Все 900 дней учёные Всесоюзного института растениеводства оберегали уникальную коллекцию семян, собранную со всего света академиком Н. И. Вавиловым. Бомбёжки и артобстрелы, голод и холод, казалось, испытывали людей на прочность. Особенно мучительным был голод. А рядом стояли коробки с пшеницей, рисом, фасолью, гречихой. Протяни руку, возьми, брось в котелок, свари и ешь... Но измученные голодом, умирающие люди не съели ни единого зёрнышка. Бесценная коллекция была сохранена.

Что можно сказать об этих людях, об их духовном мире? Какие мысли и чувства вызвал у тебя этот рассказ?

?



Ф. П. Решетников (1906—1988). Опять двойка. 1952 г. ГТГ



Рассмотри репродукцию картины, представь, что её герои заговорили. Что мог бы сказать каждый из них? Почему ты так решил?

Домашнее задание:

§4 (пересказ); записи в тетради
(учить определения).