

# Урок литературного чтения

3 класс

— Ну, ребята, как делишки?  
— Хорошо! — кричат мальчишки.  
— Есть ли новости у вас?  
— Есть! — и начали рассказ...  
— Ходил я в цирк не так давно.  
— А я на речке был.  
— Как было весело, смешно!  
— Разделся и поплыл.  
— Нахохотался я до слез.  
— И вдруг пошел ко дну.  
— Там пес kota в коляске вез.  
— Закричал: «Тону!»  
— Там клоун был без головы.  
— А тут ребята шли.  
— Играли в мяч морские львы.  
— Они меня спасли.  
— Погодите-ка, друзья,  
Ничего не понял я...  
Повторите все, до точки,  
Только — чур! — поодиночке...

**Саша Черный**  
**(Гликберг Александр Михайлович)**



***Дата рождения  
1 (13) октября – 1880г.***

**В 2008 году исполнилось 128 лет детского писателя, одного из самых ярких поэтов ушедшего века.**

Саша Чёрный — это **псевдоним**.

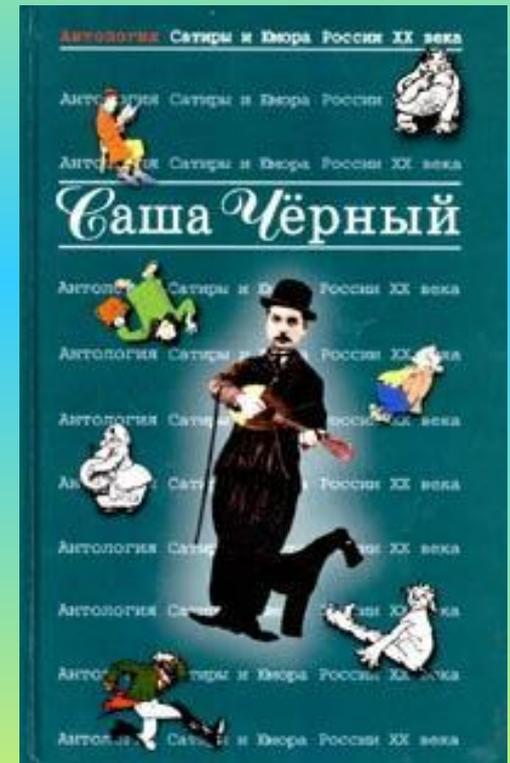
**Псевдоним** — вымышленное  
имя писателя, артиста,  
политического деятеля.

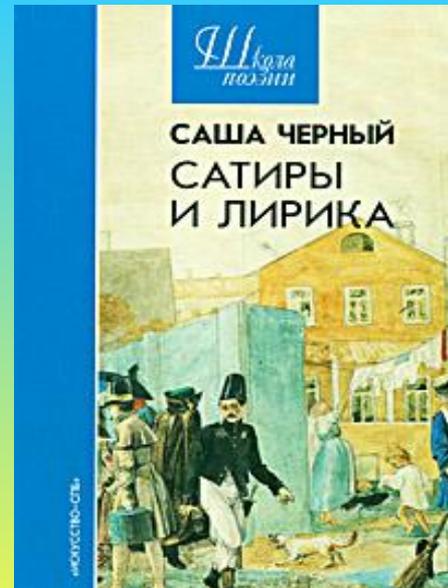
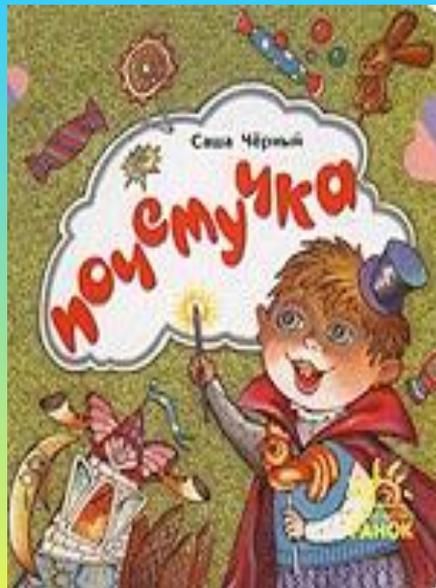
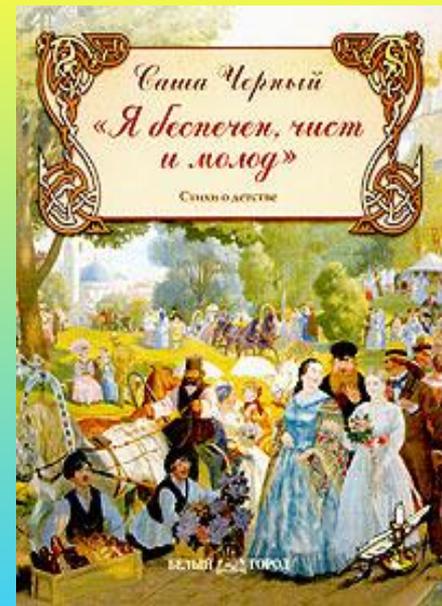
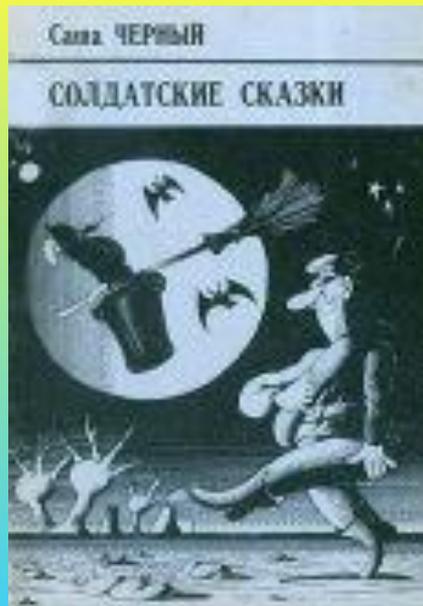
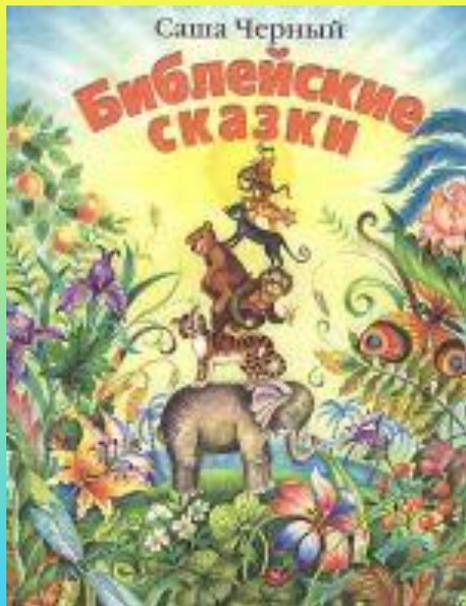
- Он родился и рос в семье аптекаря, детские годы провел на Украине. В его рассказах «Самое страшное», «Невероятная история», в стихотворении «Приготовишка» отразились воспоминания о детстве в городе Белая Церковь.
- Из этого города семья Черного сначала переехала в Одессу, потом в Житомир, где будущий поэт учился в гимназии и откуда сбежал в 15 лет в Петербург. Из столичной гимназии он также был исключен за неуспеваемость.

- Вторично исключенный из Житомирской гимназии без права поступления за столкновение с директором, юноша работал мелким чиновником, печатал свои произведения в местной газете.
- В Петербурге С. Черный был постоянным автором известного журнала «Сатирикон» и многих других российских журналов того времени.
- Становится известным как детский писатель: книги «Тук-Тук», «Живая азбука» и другие.

# Творчество

- «Разные мотивы» в 1906 году
- «Жажда» (1923)
- «Детский остров» (1925).
- «Солдатские сказки
- «Дневник Фокса Микки»
- «Библейские сказки»
- и др.





- В 1929 году В 1929 году приобрёл участок земли на юге Франции, в местечке Ла Фавьер, построил свой дом, куда приезжали и где подолгу гостили русские писатели, художники, музыканты.



**С. Черный очень любил детей. К. Чуковский вспоминал: «В одно из воскресений на Крестовском в летний горячий день я услышал десятки голосов, звонко кричавших: «Саша, Саша, скорее сюда!» - и увидел, что он... охотно откликается на эти призывы. Он сидел полуголый в лодке, взятой, очевидно, напрокат, и его черные глаза маслянисто поблескивали. Лодка была полна малышей, лет семи или немного постарше, которых он только что прокатил до моста и обратно, и теперь его ждали другие, столпившиеся неподалеку на сваях: «Саша, сюда, сюда!» Он бережно высадил одних пассажиров и, наполнив свою лодку другими, тотчас же пустился в новый рейс**

**Отгадайте загадку в пословицах.**

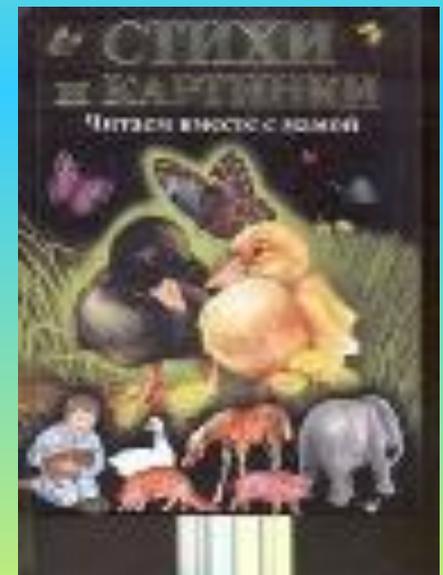
**О ком идет речь?**

**1)Против сотни их довольно  
одного ястреба.**

**2)Он землю видит, когда ест, небо  
- когда пьет.**

**3)Он под кровлю, а сова на  
ловлю.**

У поэта был еще один **«остров спасения» - остров-зоопарк.** Он очень любил животных. Все его книги, написанные для детей, населены мяукающим, тьявкающим, крякающим, поющим, жужжащим народцем - его приятелями и любимцами. Во многих стихах главные роли играют: кот, пес, белка ...



Саша Черный знает, о чем думает одинокая собака в пустом доме, когда все уехали. Он верит, что собака так умна, что может утащить огрызок карандаша и научиться писать. Однажды такая "собака-поэт, умнее которой в мире нет", напишет **"Дневник Фокса Микки"**.





*Дата смерти - 05 июля 1932*

Умер во Франции, похоронен в Провансе.

На могильной плите, согласно завещанию, высечено из Пушкина:

**«Жил на свете рыцарь бедный...»**

Сегодня на уроке мы будем работать  
с произведением Саши Черного  
«Что ты тискаешь утенка?»



Ответим на вопрос:

**О чем хотел сказать поэт своим  
маленьким читателям?**

# Словарная работа.

- Тискаешь – давишь, прижимаешь, жмешь.
- Рвется прочь – вырывается.
- В свой черед – в свою очередь, когда придет время.
- Брыкаться – активно сопротивляться, упрямиться.
- Притиснешь – прижмешь.
- Капут – конец, гибель.

## Итог урока

Что особенно заинтересовало вас во время урока?

– Что нового узнали на уроке?

– С каким произведением вы сегодня познакомились? Кто его автор?

– Понравилось ли вам произведение? Какие чувства оно у вас вызвало? О чем заставляет задуматься?

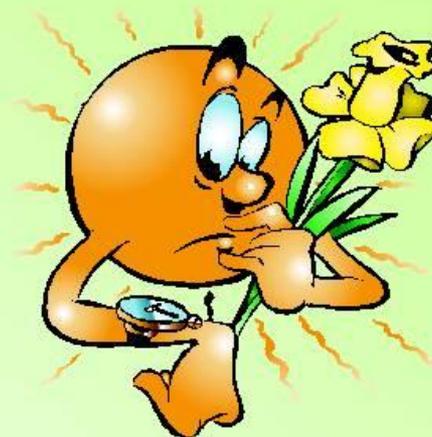
– Понравилась ли вам работа на уроке?

Оцените себя

## Рефлексия



На уроке  
было  
неинтересно.



Я ничего не  
понял и с  
нетерпением  
ждал конца  
урока.



Я все понял. Урок понравился.



Спасибо за урок!

[ped-kopilka.ru](http://ped-kopilka.ru)

