

# структура



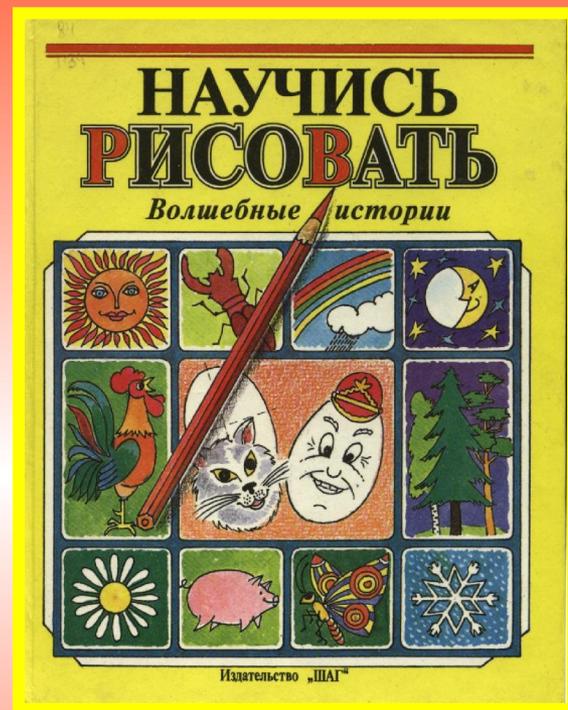
# КНИГИ

Из каких

частей

состоит

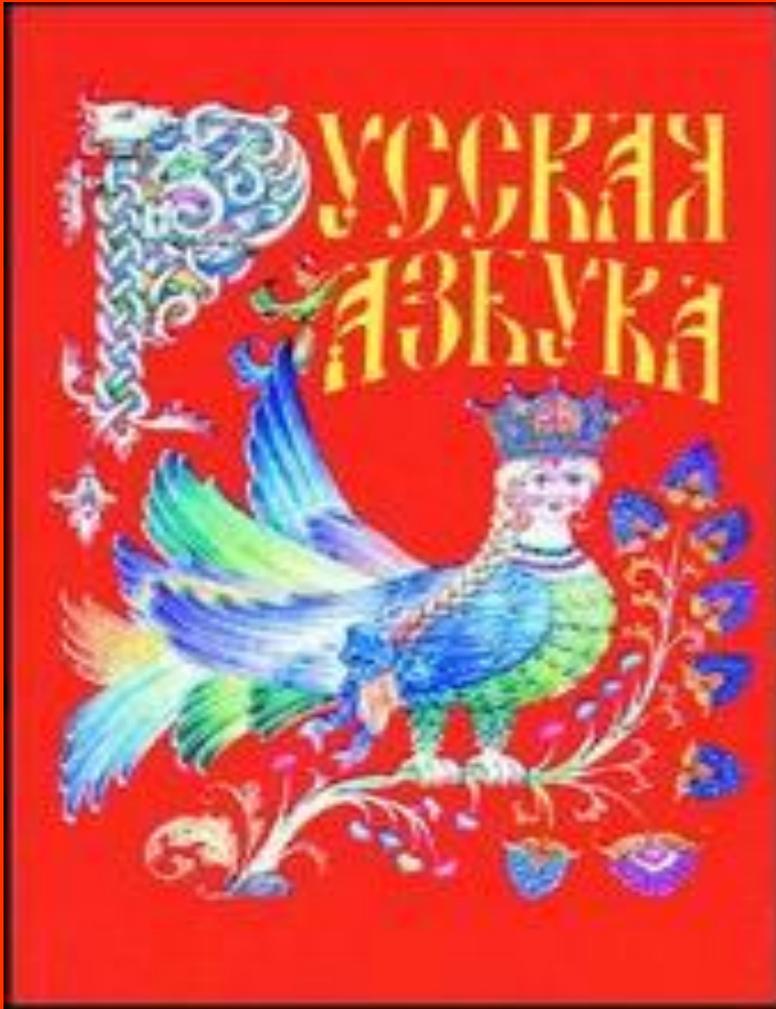
книга





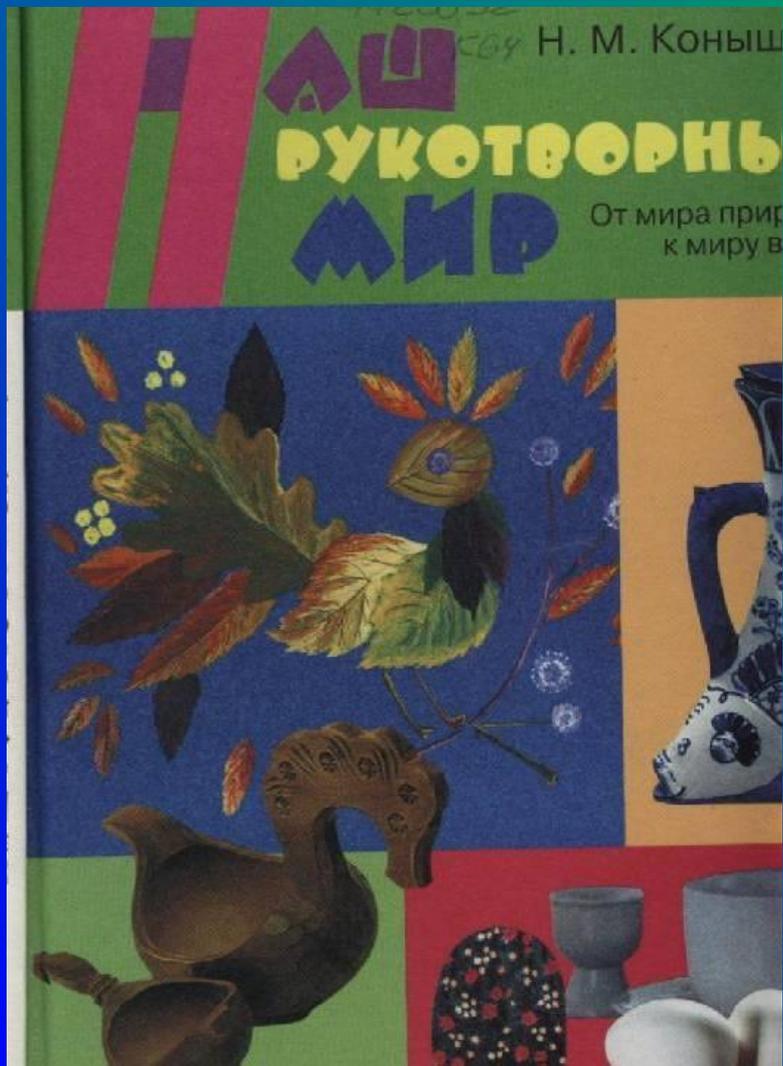
**Библио  
Таный  
урок**

# Обложка



- Она бывает мягкой, сделанной из бумаги, или твёрдой - тогда её называют переплётом.
- В старину переплёты делались из кожи, которая украшалась тиснённым рисунком с золотом

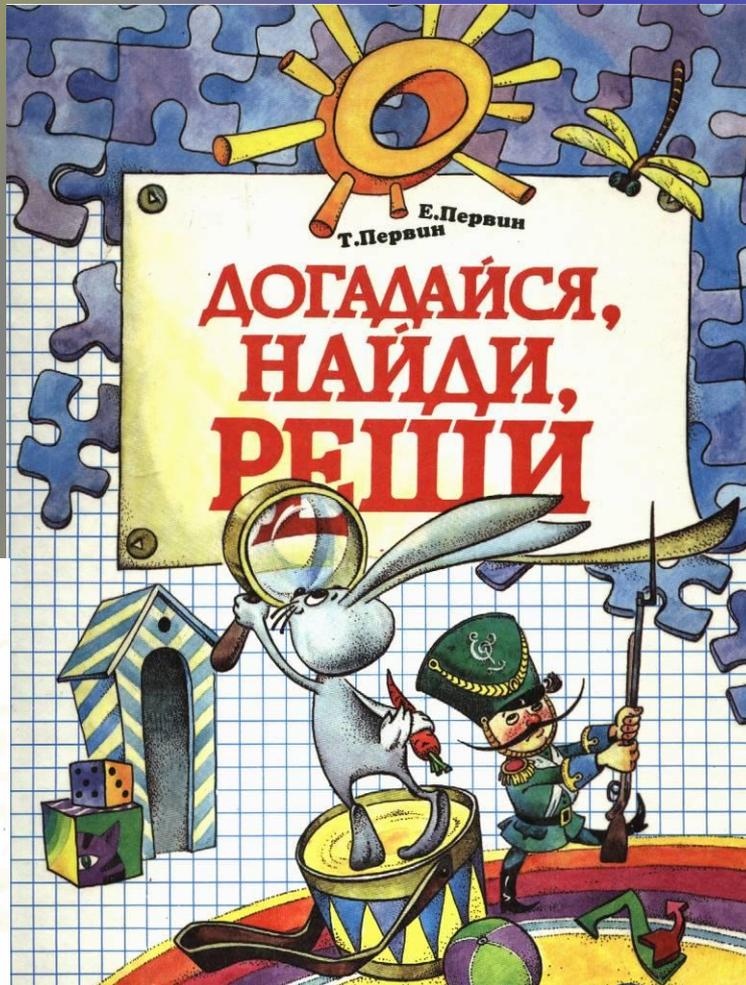
# Обложка



Для особо ценных книг на переплёте укреплялись металлические застёжки.

Некоторые книги по краям обрамлялись уголками, вырезанными из металла. Богатые владельцы украшали переплёты драгоценными камнями золотом.

# Обложка



- Обложка и переплёт, являясь внешним защитным устройством для книги, одновременно помогают отысканию данной книги среди других.





# Обложка

- На обложке обязательно пишется название книги, фамилия автора, серия, иногда - издательство. Обложку оформляет художник, на ней часто бывают рисунки по теме книги.



# Форзац

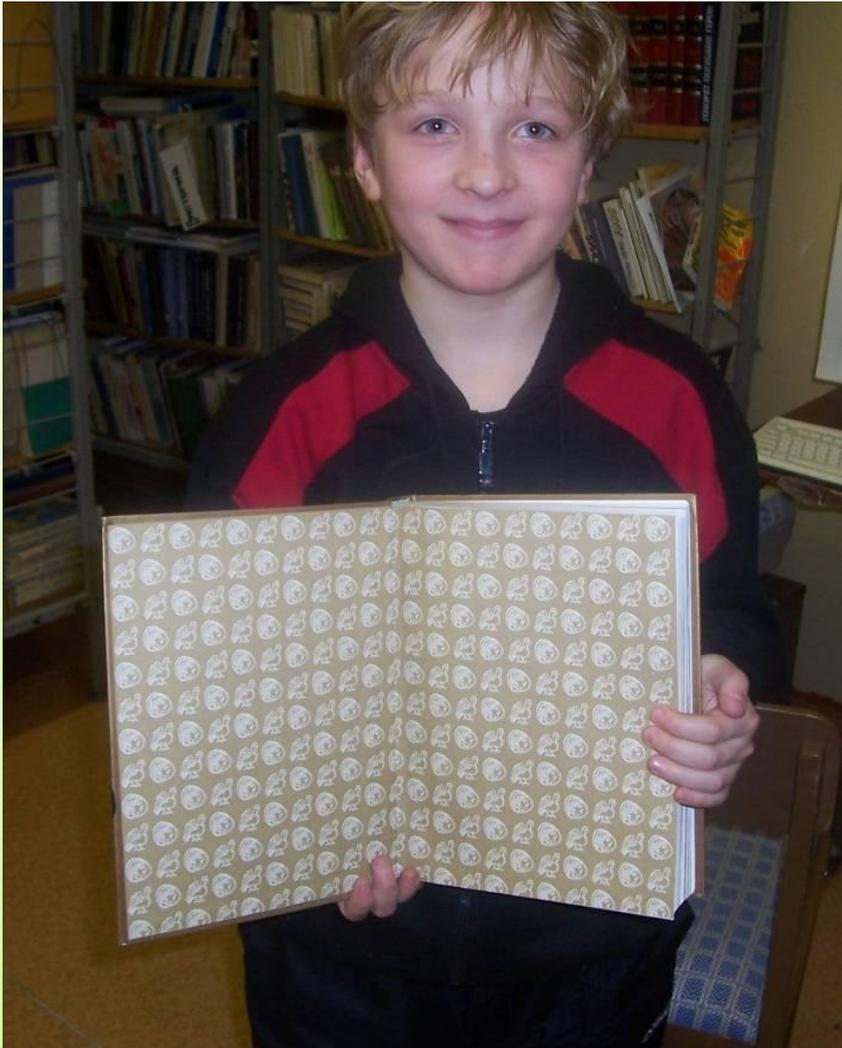
- Откроем книгу. Слева - изнанка переплёта, справа - первая страница книги. Эти два места, образующие разворот, называются форзац.

# Форзац



И. Я. Билибин. «Пир» («Сказка о царе Салтане...»).

# Форзац



- Форзац может быть просто гладким, белым или цветным, но иногда на нем бывает какой-нибудь рисунок.

# ФРОНТИСПИС

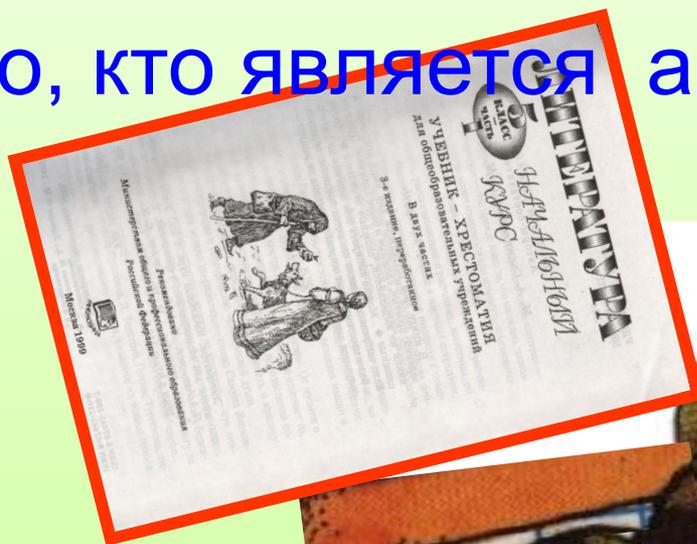
- Перевернём страницу. Новый разворот. На левой стороне - фронтиспис, на правой - титул. Что же они означают? Фронтиспис - иллюстрация, говорящая о самом главном, что есть в книге. На нём может быть портрет писателя - автора этой книги.

# ФРОНТИСПИС

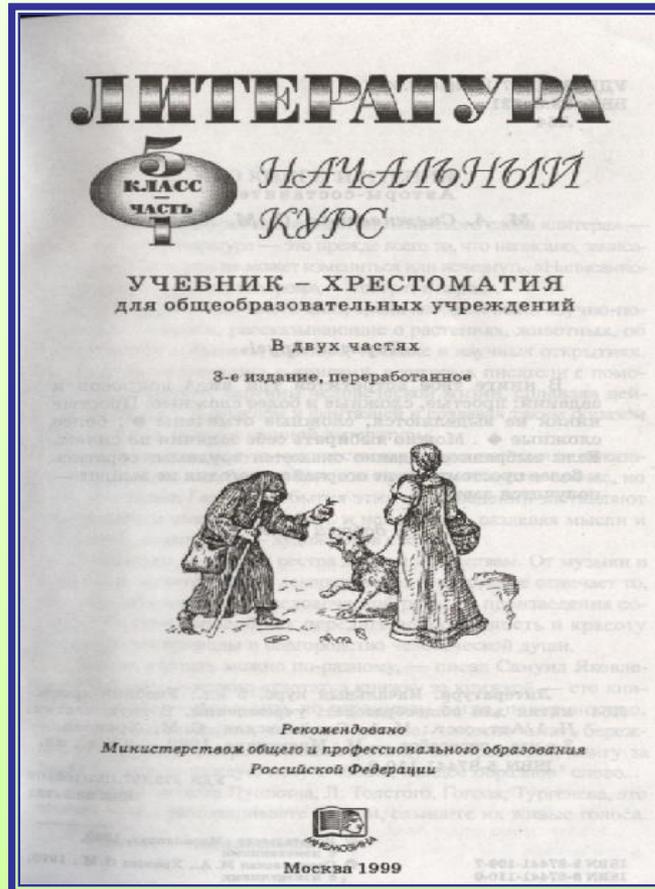


# ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ

- Титульный лист или заглавный. Его называют лицом книги. Здесь сообщено всё самое главное о книге. Прежде всего, кто является автором книги.



# ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ



# АННОТАЦИЯ

**H22 Необыкновенная история обыкновенных вещей./Авт. Рубрика Е.А. Неволина, Е.А. Шапурова.- М.: ОЛМА-ПРЕСС, 2004.- 192 с.ил.**

Книга в увлекательной форме рассказывает о всех тех вещах, которые стали неотъемлемой частью нашей жизни. Стол и кровать, рубаха и пальто, телефон и холодильник, вилка и тарелка, расческа и зеркало, автомобиль и самолет поведают читателю свои удивительные истории, затерянные в глубине веков.

Для широкого круга читателей

**ББК 87.77**

**прочитать.**

# Предисловие

- Во многих книгах перед текстом помещено предисловие. Предисловие помогает не только выбрать книгу, но и лучше понять её.



Дорогой друг!

В книге тебе встретятся три вида вопросов и заданий: простые, сложные и более сложные. Простые никак не выделяются, сложные отмечены ●, более сложные ◆. Можно выбирать себе задания по силам. Если выбранное задание окажется трудным, обратись к более простому, но не огорчайся: сегодня не выйдет — получится завтра.

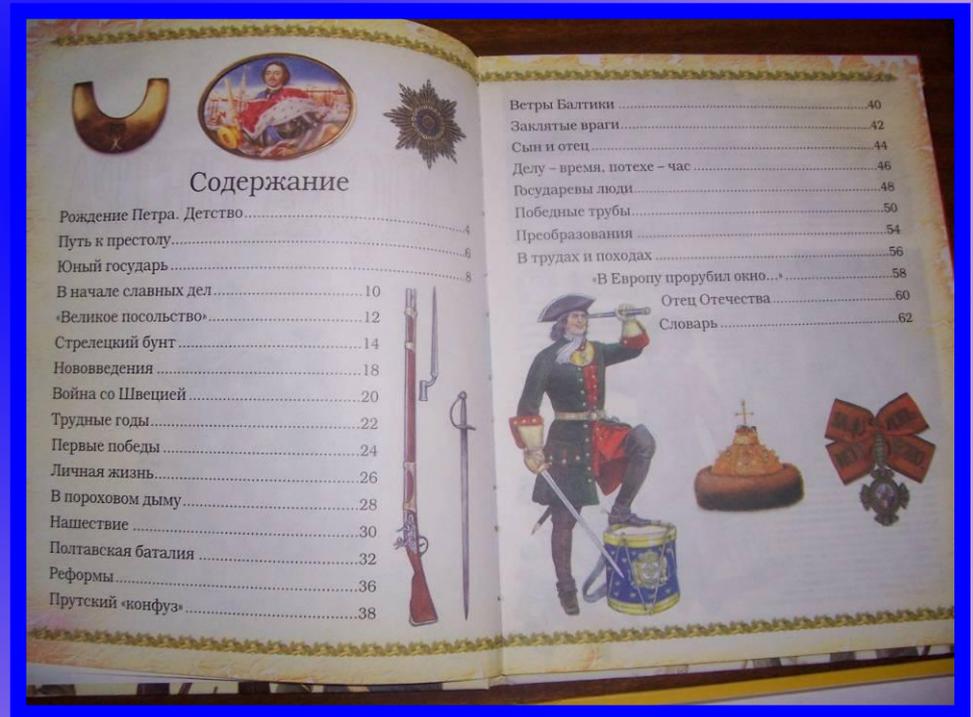
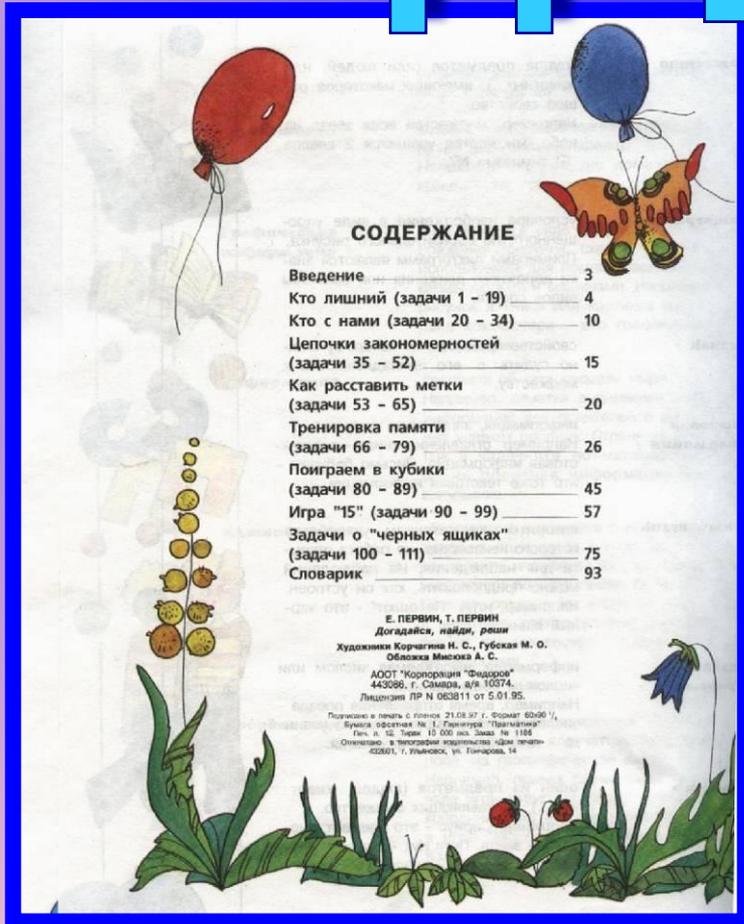
# Предисловие

## О книге и чтении

Слово литература происходит от латинского слова «литера» – буква. Значит, литература – это прежде всего то, что написано, записано и стало быть уже не может измениться или исчезнуть. «Написано пером, не вырубишь топором», – говорят в народе.

Вы уже прочитали много книг, среди которых были и научно-популярные книги, рассказывающие о растениях, животных, исторических событиях, космосе, технике и научных открытиях. Но чаще вы встречались с книгами, в которых писатели с помощью слова рисуют картины человеческой жизни, сплавляли действительность с вымыслом и фантазией, создавая, таким образом, произведения художественной литературы.

# Содержание



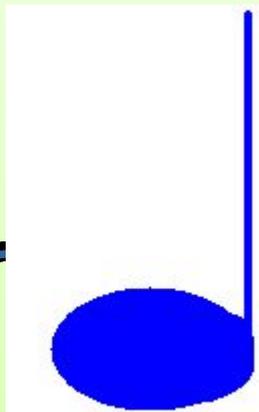
# СКАНВОРД



О

Б





"Ц"

"Я"