



НАРОДНЫЕ ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ ПРОМЫСЛЫ НАРОДОВ
ЦЕНТРАЛЬНОЙ РОССИИ»

Народные художественные промыслы



Дымковская игрушка



Русская матрёшка



Городецкая роспись



Жостовская роспись (жостово)



Палехвская роспись (палех)



Филимоновская игрушка



Гжельская роспись (гжель)



Вятская роспись



Хохломская роспись (хохлома)



Причиной появления художественных промыслов стало отсутствие денег, не хватка сырья. Так же людям было необходимо себя занять в зимний период времени и они начинали из подручным материалов, таких как: глина, лес, фарфор и т.д. изготавливать предметы быта, для украшения домов, для продажи.

- Народные промыслы начали появляться уже давно. В Росси их существует не мало, но всё же самое большое количество производится в Центральной России. Некоторые из них утратили свое значение, но всё же большинство сохранились до сих пор. Так же такие промыслы как знаменитая русская матрёшка являются визитной карточкой, нашей страны. Народные художественные промыслы России — неотъемлемая часть отечественной культуры. В них воплощён многовековой опыт эстетического восприятия мира, обращённый в будущее, сохранены глубокие художественные традиции, отражающие самобытность культур многонациональной Российской Федерации.