

ПРОЕКТ "УДИВИТЕЛЬНЫЙ МИР КНИГ"

ЦЕЛЬ ПРОЕКТА:

Цель проекта: закрепить и расширить знания детей о структуре книги, формировать интерес к книге и чтению, воспитывать бережное отношение к книгам.

Содержание темы: Как появилась первая книга. Внешнее и внутреннее оформление книги. Элементы книги: титульный лист, оглавление, аннотация. Правила и умения общаться с книгой.

Задача: вызвать у школьников интерес к книге и чтению, научить правильному выбору книг.

КАК ПОЯВИЛАСЬ ПЕРВАЯ КНИГА?

Книга появилась в незапамятные времена. Первые книги делали из папируса, их собирали из глиняных дощечек. Одна глиняная книга занимала бы целый шкаф! Потом люди стали писать на пергаменте – выделанной коже телят, коров и коз. Позже книги были бумажными, но рукописными. Иногда одну книгу готовили к изданию несколько лет. Тогда не умели еще сделать копию книги с помощью печатного станка, а переписывали текст от руки. Потому каждая книга стоила целое состояние, ее могли купить только очень богатые люди. Как и у людей, у книг есть своя судьба и своя история. Давайте заглянем в далекое прошлое книг. В этом самом виде, в котором мы привыкли их видеть в наше время, книги существуют уже более 500 лет. Но это не значит, что до этого времени человечество не знало книг вообще. Книги имели другой, не привычный для нас вид. Наши далёкие предки были людьми изобретательными и использовали для изготовления первых книг то, что предлагала им окружающая природа.

КАК УЗНАТЬ, КАКАЯ ИЗ КНИГ ИНТЕРЕСНАЯ? ЧТО МОЖЕТ СКАЗАТЬ О СЕБЕ КНИГА ПРИ ПЕРВОМ, КОРОТКОМ ЗНАКОМСТВЕ С НЕЙ?

У каждой книги, кроме её основного текста, есть еще и другие части-элементы, как принято говорить. Это обложка, титульный лист, предисловие, послесловие, оглавление, иллюстрация, аннотация, именно они помогают познакомиться с книгой.

Обложка защищает книгу от повреждений и придает ей нарядный вид, она подскажет кто написал книгу и как она называется

Первая страница книги - это титульный лист. Он всегда нарядный и красивый. На нем печатается автор, заглавие книги. Место и год издания, а также сведения о художниках и оформителях книги.

Предисловие - это вступительное слово автора к своему произведению, которое поясняет то, что должно произойти в книге.

Послесловие - это рассказ автора, о дальнейшей судьбе героев книги или пояснение, почему он решил написать продолжение.

Оглавление - это указатель заголовков, оно раскрывает содержание книги.

Иллюстрация - это изображение, помещенное на страницах книги, поясняющее или дополняющее основной текст.

Аннотация - это краткая характеристика книги. Знакомство с аннотацией облегчает выбор в библиотеке или книжном магазине.

УБЕДИТЕЛЬНАЯ ПРОСЬБА КНИГИ

Я – книга! Я – товарищ твой.
Так будь же бережным со мной!

1. **Пожалуйста, не трогайте меня грязными руками: мне будет стыдно, если меня возьмут другие читатели.**
2. **Не исчеркивайте меня ручкой или карандашом, – это так некрасиво.**
3. **Не ставьте на меня локтей, когда читаете, и не кладите меня раскрытым лицом вниз**
4. **Не кладите также в меня ни карандаша, ничего толстого, кроме тоненького листка бумаги, иначе разрывается корешок...**
5. **Заворачивайте меня в бумагу в сырую погоду, потому что такая погода мне вредна.**
6. **Оберни меня специальной обложкой**
7. **Имей закладку, я их очень люблю**
8. **Не загибай углы, не рви, не рисуй, не делай на мне никаких пометок**
9. **Не перегибай мои листы**
10. **Если ты меня порвал – подклей.**
11. **Помогайте мне остаться свежей и чистой, и я помогу вам быть счастливыми.**