

СМИ: особенности и роль в современном мире

СМИ



Средства массовой информации



- СМИ (Масс-медиа) – это организации, занимающиеся сбором, обработкой и распространением информации.
- В русском языке термин СМИ стал использоваться с 70-х гг. 20 века

Средства массовой информации

СМИ – учреждения, созданные для открытой, публичной передачи различных сведений любым лицам с помощью специальных технических средств

СМИ – формы и средства распространения информации: газета, журнал, телевидение, радио и т.п.

СМИ – это организации (издательства, теле-, радиокомпании и др.), основными целями деятельности которых являются сбор, обработка и открытая публичная передача различной информации для широких слоев населения с помощью специальных технических средств

**информа
ционная**

**форми-
вание
обществен
ного
мнения**

**коммуни-
кативная**

**функции
СМИ**

**идеоло-
гическая**

**развлека
тельная**

**просвети
тельская**

Общие принципы СМИ:

1. Приоритетность и привлекательность темы для граждан.
2. Сенсационность, выход за рамки повседневности.
3. Сообщения о чем-то новом.
4. Данные об успехах и неудачах в жизни конкретных лиц, свидетельствующие об их популярности.
5. Информация от лиц, имеющих высокий социальный статус (политики, общественные деятели).



Виды СМИ

Печатные
СМИ

Теле-
видение

Радио-
вещательные
станции

Интернет

Телевидение – как СМИ



Самым
замечательным
изобретением XX
века в области связи
можно считать
телевидение.



Телевидение – это система связи для трансляции и приема движущегося изображения и звука на расстоянии.



2. СПЕЦИФИКА ТЕЛЕВИДЕНИЯ

Вездесущность

Экранность

Непосредственность

Симультанность

ВЕЗДЕСУЩНОСТЬ

Это способность электромагнитных колебаний, несущих телевизионный сигнал, принимаемый телевизором, проникать в любую точку пространства
(в зоне действия передатчика)

ЭКРАННОСТЬ

Способность передавать сообщение в форме движущихся изображений, сопровождаемых звуком.

Непосредственность

Способность сообщить в звукозрительной форме о действии, событии, по словам Эйзенштейна, «в неповторимый момент самого свершения его».

Одновременность действия, события и отображения его на экране.

СИМУЛЬТАННОСТЬ

Особая достоверность телевизионного действия.

симультанность — синхронизм, синхронность, одновременность, параллельность, единовременность.

Симультанность - способность к синхронному использованию в один временной промежуток разнообразных, порой разнокачественных знаний, умений, действий, операций

Симультанность прямой телепередачи выступает как фактор, создающий «эффект присутствия»

ФУНКЦИИ ТЕЛЕВИДЕНИЯ



Информационная

Культурно-просветительская

Интегративная

Воспитательная

Развлекательная

Виды телевидения



По цветовой передаче



Черно-белое

Цветное



По тому, на какой основе предоставляется телевидение (Платное/ бесплатное)



По способу передачи сигнала



КАБЕЛЬНОЕ ВЕЩАНИЕ



Схема кабельного вещания



ПРЕИМУЩЕСТВА КАБЕЛЬНОГО ТЕЛЕВИДЕНИЯ

- ❖ более высокое качество сигнала;
- ❖ высокая помехозащищённость;
- ❖ отсутствие проблем с передачей сигнала в городах с плотной многоэтажной застройкой;
- ❖ возможность расширения предоставляемых абоненту услуг и количества каналов.
- ❖ большое количество телеканалов (зачастую, не менее 60).

Спутниковое телевидение



Схема спутникового телевидения

Схема передачи сигнала спутникового телевидения



Преимущества Спутникового телевидения

- ❖ Индивидуальный прием, то есть Вы ни от кого не зависите.
- ❖ Огромное количество каналов вещающих без абонентской платы.
- ❖ Высокое качество изображения.
- ❖ Стерео либо Dolby Digital 5.1 звук.
- ❖ Сигнал поступает в цифровом виде.
- ❖ Вещание в формате высокой чёткости (HDTV)

Интернет-телевидение



Схема Интернет-телевидения



Возможности Интернет-телевидения

- ✓ Управление пакетом подписки каждого пользователя
- ✓ Защиту содержания телевидения на любом уровне
- ✓ Трансляцию каналов в формате MPEG-2, MPEG-4
- ✓ Представление телевизионных программ
- ✓ Функцию регистрации телевизионных передач
- ✓ Поиск прошлых телевизионных передач для просмотра
- ✓ Функцию паузы для телеканала в режиме реального времени
- ✓ Индивидуальный пакет телеканалов для каждого пользователя
- ✓ Возможность интерактива со зрителями через чат на сайте

По способу кодирования информации

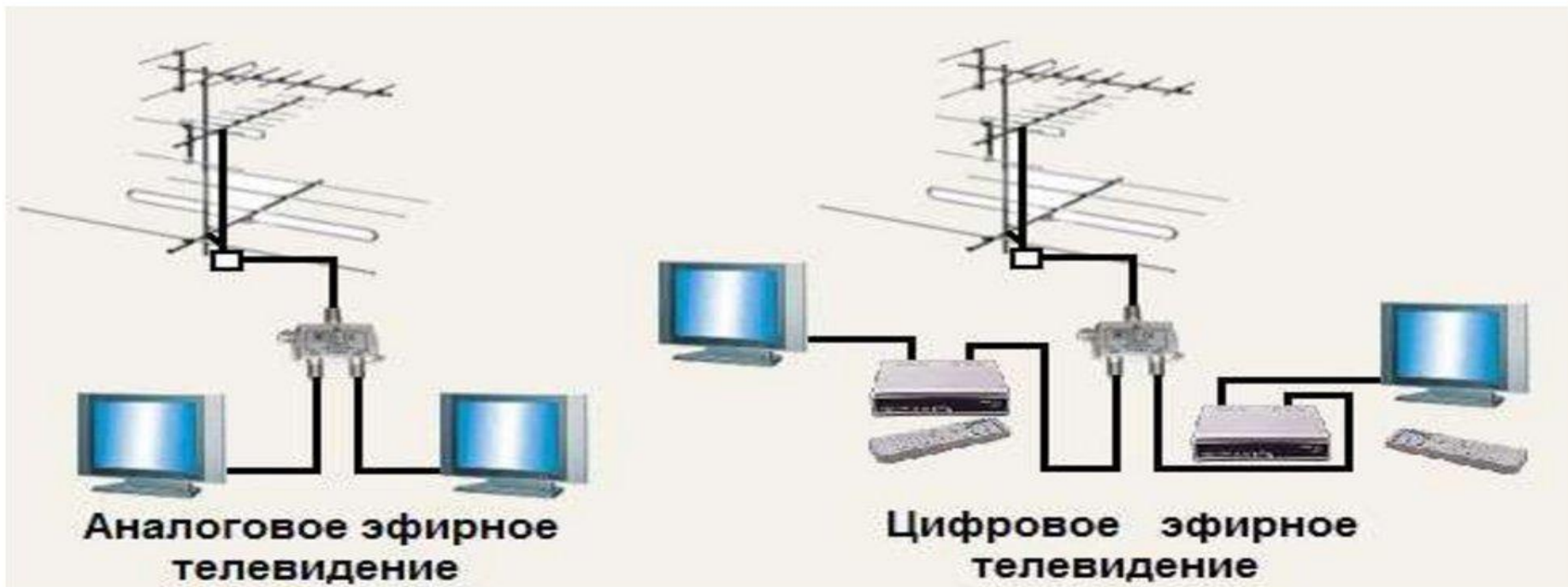


Эфирное
телевидение

Аналоговое
эфирное
телевидение

Цифровое
эфирное
телевидение

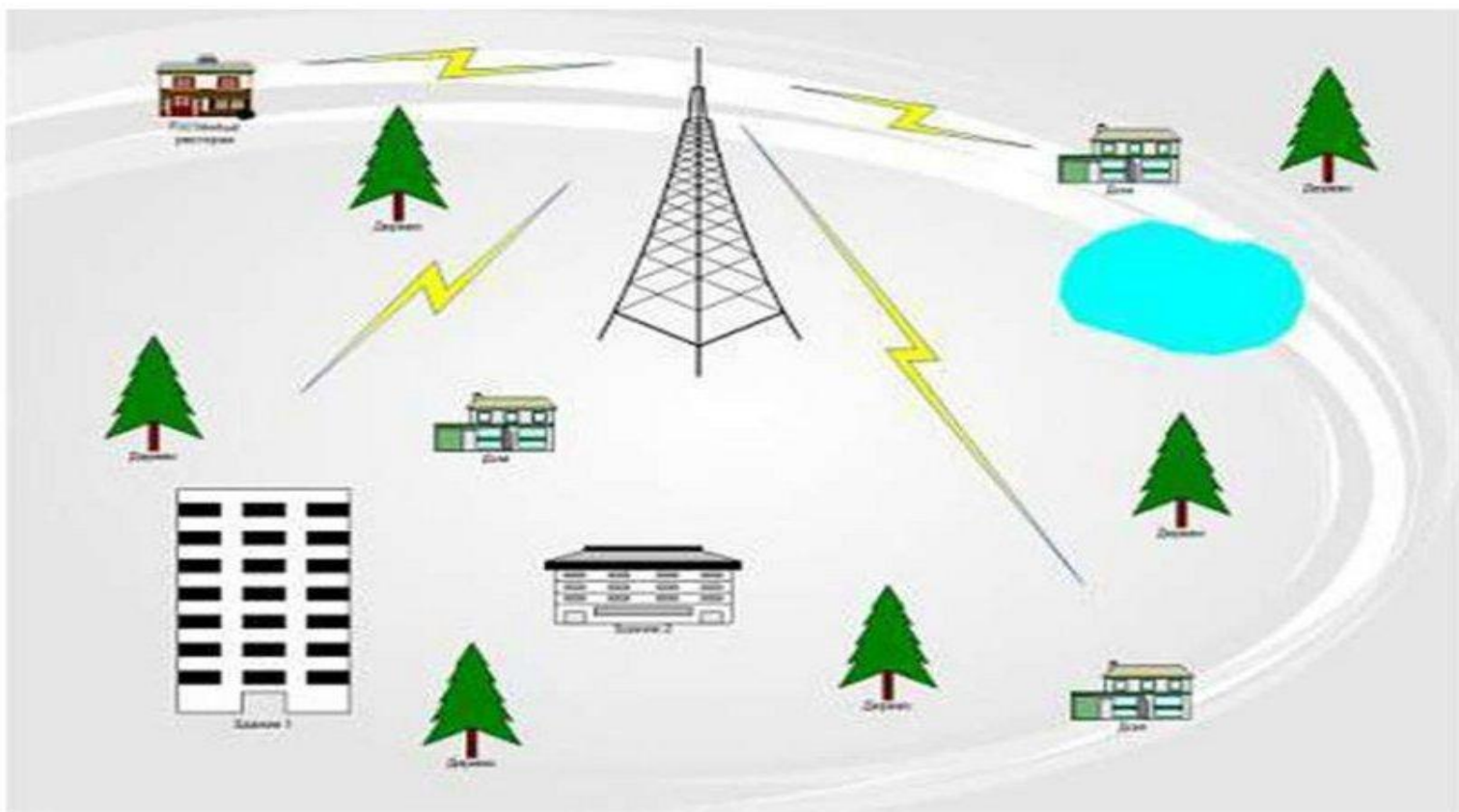




Общий прием работы

Цифровое телевидение отличается более высоким качеством благодаря новейшим стандартам кодирования и передачи информации.

Аналоговое эфирное телевидение



Особенности аналогового эфирного вещания:

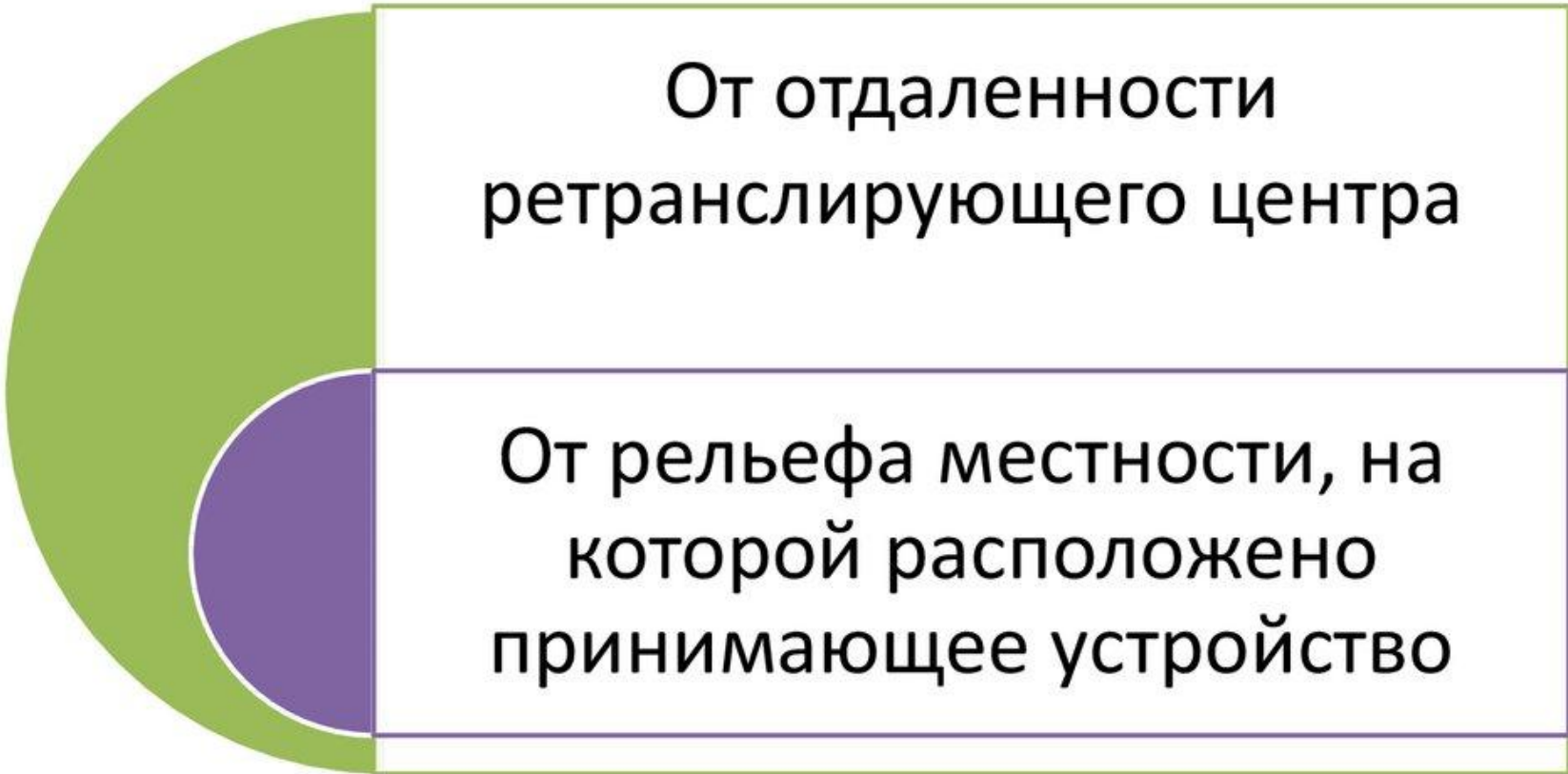
Частоты сигналов несущих имеют строго оговоренные стандартом значения

Сигналы эфирного телевидения передаются с помощью ультракоротких радиоволн

Бесплатный просмотр всех доступных каналов

Единоразовая плата за покупку необходимого оборудования

От чего зависит качество аналогового сигнала:



От удаленности
ретранслирующего центра

От рельефа местности, на
которой расположено
принимающее устройство

ЦИФРОВОЕ ВЕЩАНИЕ



Цифровое эфирное телевидение (ЦЭТВ) – способ передачи и приёма цифрового телесигнала посредством наземных станций. Для приёма цифрового эфирного телевидения используются антенны дециметрового диапазона и цифровые телеприёмники.

Способы подключения к цифровому вещанию

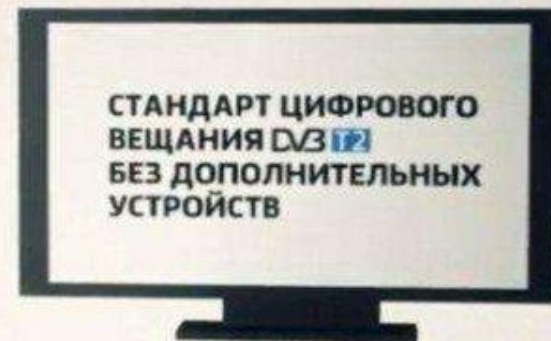


ДЕЦИМЕТРОВАЯ АНТЕННА –
КОМНАТНАЯ ИЛИ НАРУЖНАЯ



ТЕЛЕВИЗОР

**ПОДКЛЮЧИТЬСЯ К ЦИФРОВОМУ
ТЕЛЕВИДЕНИЮ ПРОСТО**



ПРИСТАВКА С ПОДДЕРЖКОЙ
ЦИФРОВОГО СТАНДАРТА **DVB-T2**
И ФОРМАТА **MPEG4**

Преимущества цифрового ТВ



Высокое качество
изображения

Вместо одного
канала –
МУЛЬТИПЛЕКС
(пакет из 9 каналов)



состав первого бесплатного
МУЛЬТИПЛЕКСА



Охват **100%** населения,
включая удаленные районы

С помощью
цифровой
приставки
можно будет
выходить
в интернет
и пользоваться
услугами
**ЭЛЕКТРОННОГО
ПРАВИТЕЛЬСТВА**



+

=

+



Новые технологии
HD TV и 3D TV

AVITO

Разница между аналоговым и цифровым телевидением

1. Цифровое телевидение обеспечивает более высокий уровень качества и защиты сигнала. Аналоговый сигнал был и остается уязвимым для внешнего воздействия и не может обеспечить столь качественное изображение.
2. Цифровое телевидение более мобильное.
3. Аналоговое телевидение не способно предоставить такого большого числа каналов, как цифровое. Благодаря особенностям цифрового сигнала, при подключении цифрового ТВ абонент может получить доступ к нескольким сотням различных телеканалов

ВИДЫ ТЕЛЕВИЗИОННЫХ ПЕРЕДАЧ



Информационные

Информационно-развлекательные

Развлекательные

Образовательные

Социально-активизирующие

Развлекательные телепередачи



Образовательные программы

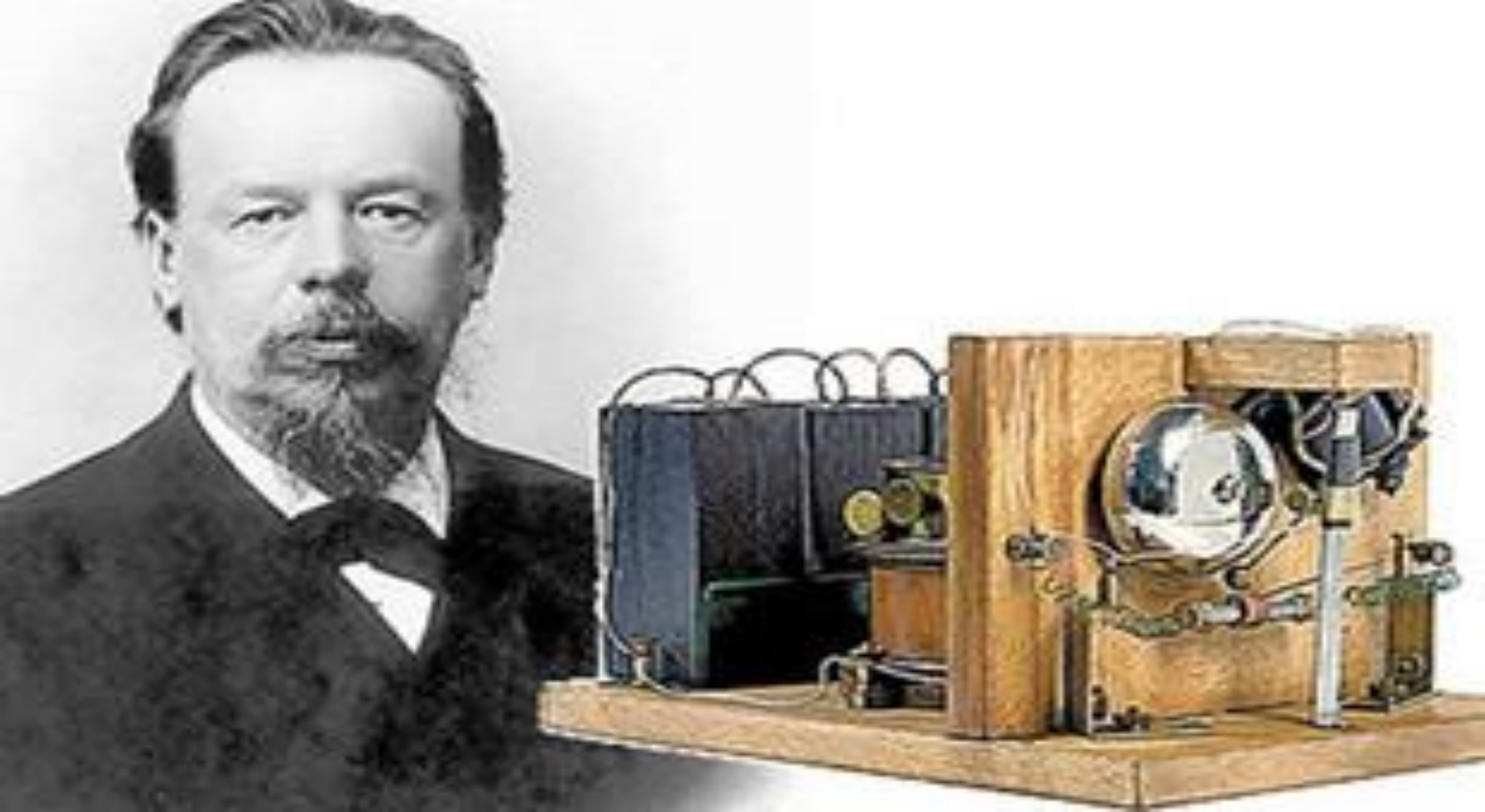


Информационные телепередачи



Радио в системе СМИ





А.С Попов – создатель радио

Радио — способ беспроводной передачи сообщений на расстояние посредством радиоволн

ХАРАКТЕРИСТИКИ РАДИО

- ❖ возможность аудирования – восприятия на слух, отсутствие видеоряда;
- ❖ оперативность;
- ❖ возможность получать информацию в фоновом режиме;
- ❖ активизация воображения слушателей;
- ❖ возможность прямого эфира, интерактивность;
- ❖ разнообразие форматов, широкий спектр программ;
- ❖ условно бесплатное получение информации.

Мессенджеры – как СМИ



Социальные сети – это универсальная публичная площадка, которая дает возможность и неформального общения, и официальных выступлений.

Социальные сети выполняют следующие функции:

- Коммуникативную;
- Развлекательную;
- Информационную;
- Коммерческую.



**СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ!**