



ОСНОВНЫЕ
НАПРАВЛЕНИЯ
ЛИТЕРАТУРЫ XX ВЕКА

ЛИТЕРАТУРНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ :

Жизнь

1) ДЕКАДАНС

- тип сознания,
характеризующийся настроением
пассивности, безнадёжности,
неприятием общественной жизни,

ЛИТЕРАТУРНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ :

Жизнь

2) КРИТИЧЕСКИЙ

изображение человеческого
РЕАЛИЗМ.

характера в органической связи с

социальными обстоятельствами,

наряду с глубоким социальным

Жизнь

ЛИТЕРАТУРНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ

3)

МОДЕРНИ направление, представители

которого стремились отойти от

ЗМ

традиционных этических норм и

представлений

НАПРАВЛЕНИЯ МОДЕРНИЗМА :

СИМВОЛИЗМ

Стремление
сделать прорыв к
скрытой
реальности, чистое
свободное
искусство.

АКМЕИЗМ

освобождение от
символизма, возврат к
предметности,
материальности,
возвращение слову его
истинного значения.

ФУТУРИЗМ

отрицание
традиционной
культуры, её
ценностей,
требование
абсолютной свободы
творчества

СЕРЕБРЯНЫЙ ВЕК

- непродолжительный период с 1892-го по 1921 г., время нового расцвета русской поэзии, проявления множество новых течений и направлений в литературе, время смелых экспериментов в искусстве.

