



**Народные  
традиции в  
вышивке. Счетная  
гладь. Крест.**

---

На горё-то стоит ёлочка,  
Под горой стоит светёлочка.  
Во высоком новом тереме,  
Во столовой новой горенке,  
На дубовой новой лавочке  
Тут сидела красна девица.  
Во левой руке держала пяличко,  
Во правой руке иголочку.  
Она шила, красна девица,  
И по плису, и по бархату,  
По белому да коленкорчику,  
Она шила, красна девица,  
По атласной алой ленточке:  
Шила девица приданое,  
Что приданое немалое.



**Вышивка** - широко распространенный вид декоративно-прикладного искусства, в котором узор и изображение выполняются вручную или посредством вышивальной машины на различных тканях, коже, войлоке и других материалах льняными, хлопчатобумажными, шерстяными, шёлковыми нитями, а также волосом, бисером, жемчугом, драгоценными камнями, блёстками, стеклярусом, монетами и т. п.

- **Вышивáние** — общеизвестное и распространенное рукодельное искусство украшать самыми различными узорами всевозможные ткани и материалы, от самых грубых и плотных, до тончайших материй.

- **Вышивка** — способ, качество узорного шитья. (Толковый словарь Ефремовой. Т. Ф.)



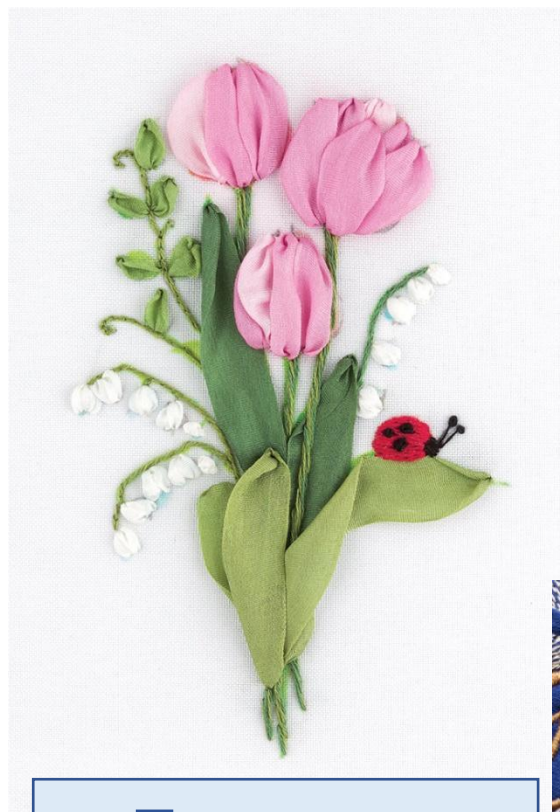


## История вышивки

# Виды вышивки



Гладью



Лентами



Крестиком



Ришелье



Бисером



Машинная



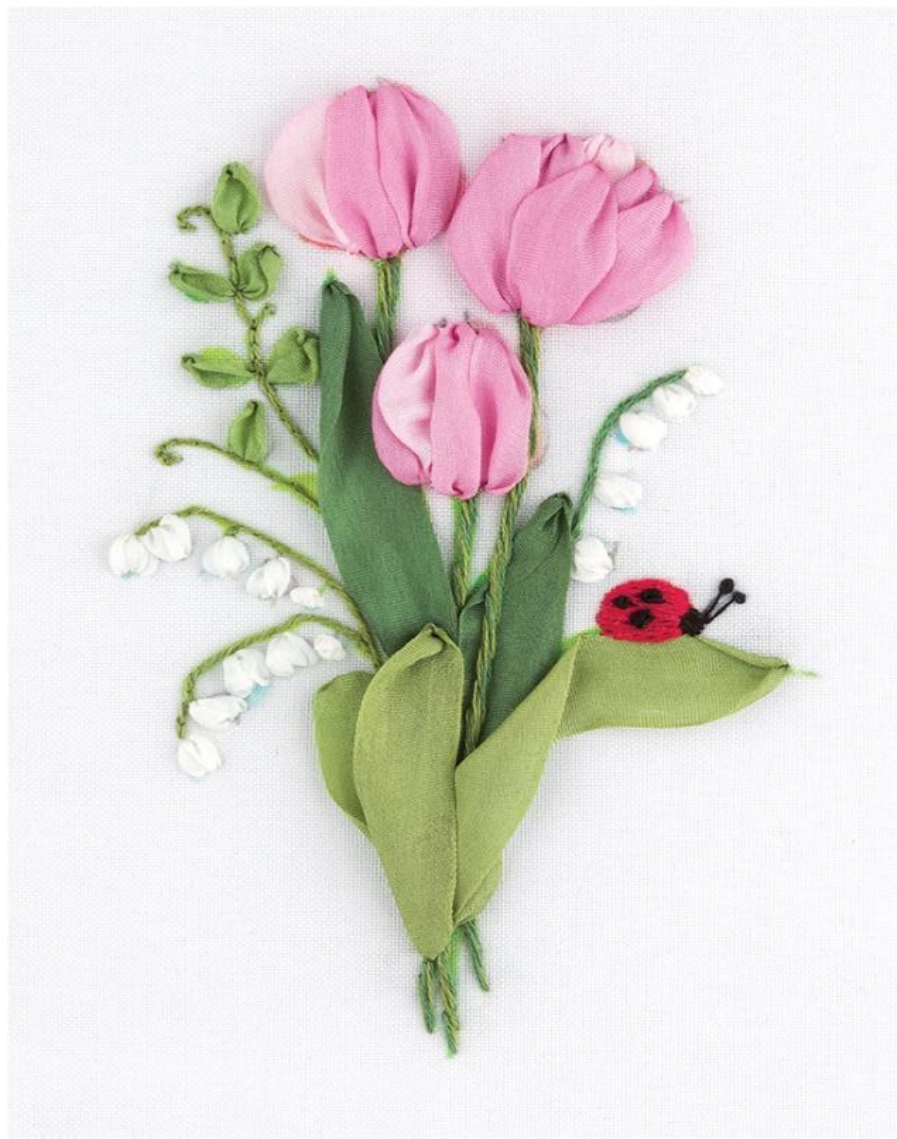
Золотыми нитями

# Вышивка ГЛАДЬЮ



Mirolique Studio  
[miroliquestudio.blogspot.com](http://miroliquestudio.blogspot.com)

# Вышивка ЛЕНТАМИ



# Вышивка РИШЕЛЬЕ





# Вышивка ЗОЛОТЫМИ НИТЯМИ



# Вышивка БИСЕРОМ



# Вышивка МАШИННАЯ



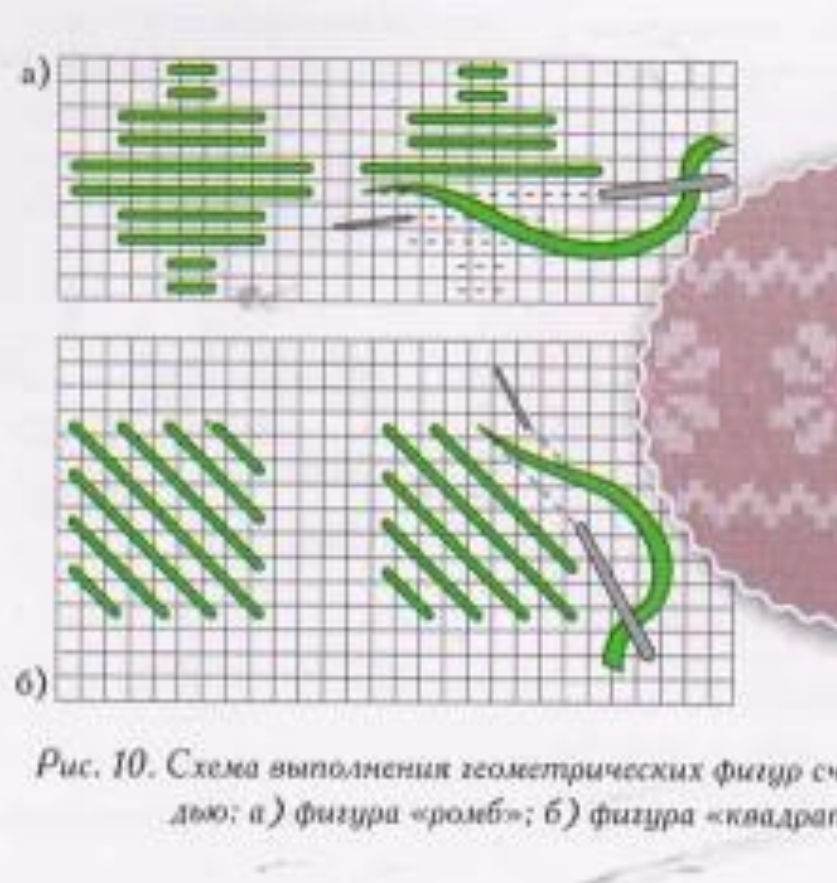
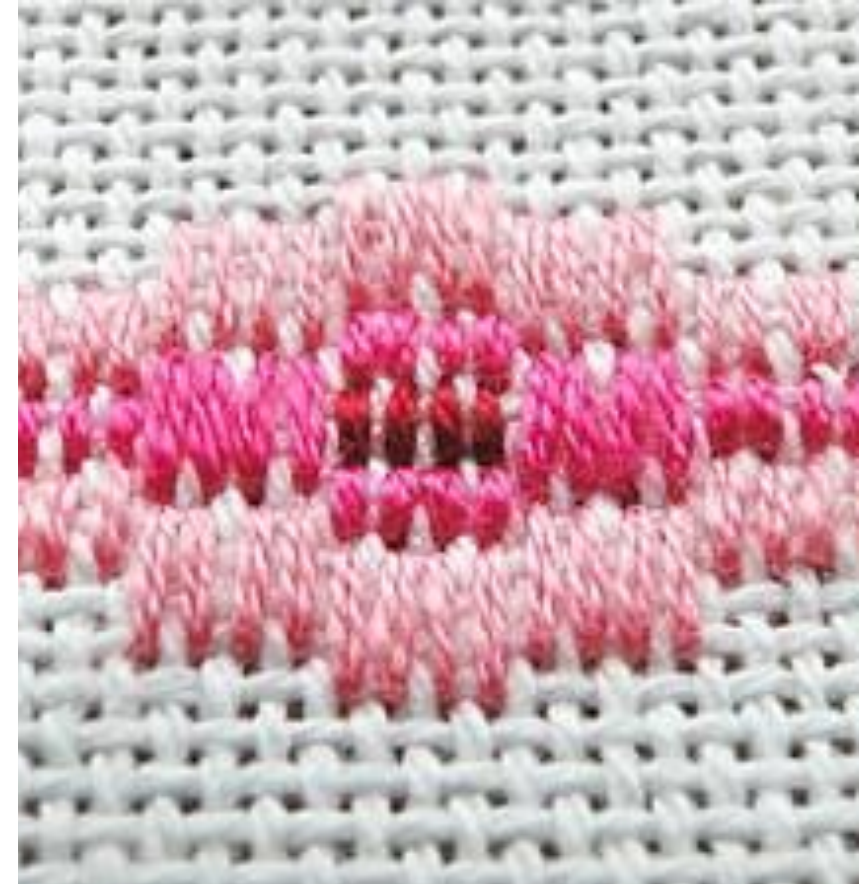
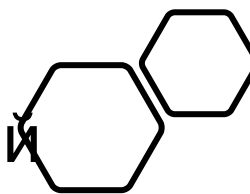


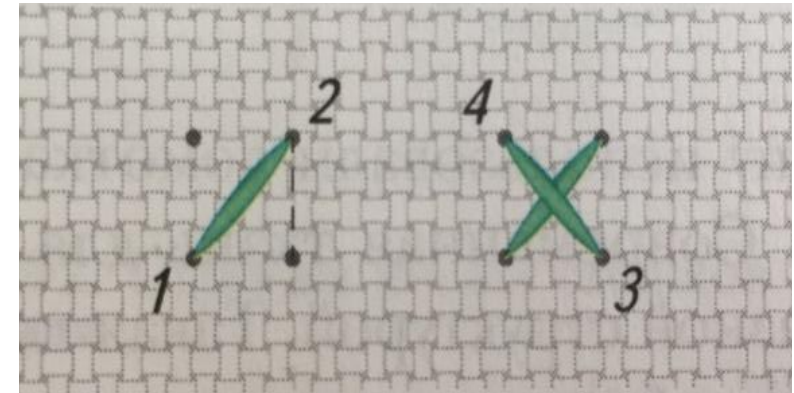
Рис. 10. Схема выполнения геометрических фигур сч  
 дью: а) фигура «ромб»; б) фигура «квадрат



# Счетная ВЫШИВКА

- Вышивку ведем слева направо, при этом иглу вкалываем и выкалываем по направлению утка или основы через нужный промежуток нитей. Рисунок получается двухсторонний. Стежки кладем часто — лучше через каждое переплетение. Нити равномерно затягиваем и направляем так, как того требует рисунок.





## Вышивка крестиком

- Одиночный крест состоит из двух пересекающихся косых стежков. Если в горизонтальном ряду необходимо вышить несколько крестиков ниткой одного цвета, то сначала выполняют все косые стежки в одну сторону, после их перекрывают другими косыми стежками.

## **Подготовка к вышивке состоит из следующих этапов**

- Подбор материалов, инструментов и оборудования.
- Организация рабочего места. Посадка.
- Перевод рисунка на ткань.
- Заправка ткани в пяльцы.
- Заправка нити в иглу.
- Техника безопасности.

