

Поэты не рождаются случайно,
Они летят на землю с высоты,
Их жизнь окружена глубокой тайной,
Хотя они открыты и просты.

В лесах их песни птицы допевают,
В полях для них цветы венки совьют,
Они уходят вдаль, но никогда не умирают
И в песнях и в стихах своих живут.

Игорь Тальков

* Анна Андреевна
Ахматова
(1889-1966)



Я - голос ваш, жар вашего дыханья,

Я - отраженье вашего лица..

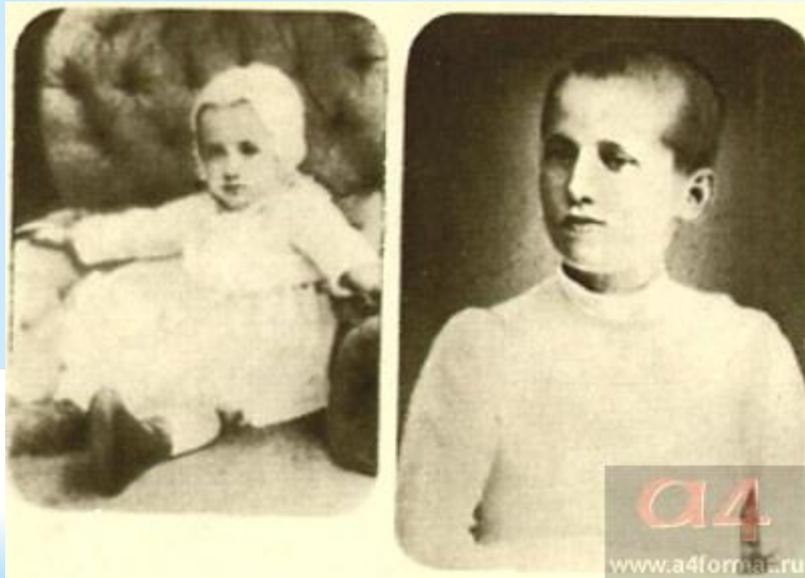
Напрасных крыл напрасны трепетанья,-

Ведь все равно я с вами до конца...

* Анна Ахматова

Родилась 11 июня 1889 года в селении Большой Фонтан близ Одессы.

Отец был отставным инженером - механиком флота. Годовалым ребенком была перевезена в Царское Село. Там прожила до 16 лет. Каждое лето проводила под Севастополем, на берегу Стрелецкой бухты. Самые сильные впечатления тех лет - древний Херсонес, около которого жила семья. Читать училась по азбуке Льва Толстого. Первое стихотворение написала, когда было 11 лет. Училась в Царскосельской женской гимназии.



1890, 1899 годы

* Анна Ахматова

* В 1905 году родители расстались, мама с детьми уехала на юг. Целый год прожили в Евпатории, где Анна дома проходила курс предпоследнего класса гимназии, тосковала по Царскому Селу и писала великое множество стихов. Отзвуки революции пятого года глухо доходили до отрезанной от мира Евпатории. Последний класс проходила в киевской гимназии, которую окончила в 1907 году.



семья Горенко: Виктор, Андрей. Анна, Инна Эразмовна, Ия.

* Анна Ахматова



- * После окончания гимназии Анна поступила на юридический факультет Высших женских курсов в Киеве

* Анна Ахматова

- Первый сборник стихов Ахматовой “Вечер” вышел весной 1912 года.
- Через два года появилась книга стихов “Четки”. Книги “Белая стая” (1917 г.) и “Подорожник” (1921 г.) упрочили за Ахматовой славу одного из первых поэтов современной России.
- Ахматова - это псевдоним, который идет от прабабушки - татарской княжны. Согласно семейной легенде, ее бабушка вела свое происхождение от татарского хана Ахмата.

Татарское, дремучее,
Пришло из ниоткуда,
К любой беде липучее,
Само оно беда.



«Только семнадцатилетняя шальная девчонка могла выбрать татарскую фамилию для русской поэтессы... Мне потому пришлось взять себе псевдоним, что папа, узнав о моих стихах, сказал: «Не срами мое имя.»

«И не надо мне твоего имени! -сказала я» - и взяла фамилию своей прабабки...

(отрывки из автобиографии)

* Жизнь и творчество

* Литературный путь Анны Ахматовой, начавшийся еще в дореволюционные годы и завершившийся в советское время, был длительным и нелегким. С самого начала ее поэзия отличалась правдивостью поэтического слова. Она сразу же заняла особое место уравновешенностью тона и четкостью мыслей. Было ясно, что у молодого поэта свой голос и своя интонация.



* Жизнь и творчество



* Прежде всего, Анна Ахматова стала известна читателям своими стихотворениями о любви. Стихи о любви - это встречи и разлуки, нежность, чувство вины, разочарование, ревность, страдание, но всегда это нравственно чистое, всепоглощающее чувство.

* Жизнь и творчество

* Пожалуй, самой сильной любовью Ахматовой был Борис Васильевич Анреп, художник и литератор. Роман оказался страстным, но недолгим. После Февральской революции Анреп навсегда покинул Россию, уехав в Великобританию. Анна Андреевна адресовала оставившему ее возлюбленному около тридцати стихотворений. Одно из них - «Сразу стало тихо в доме...», написанное в 1917 году и вошедшее в сборник «Подорожник».



* ЖИЗНЬ И ТВОРЧЕСТВО

«Сразу стало тихо в доме...»

Сразу стало тихо в доме,
Облетел последний мак,
Замерла я в долгой дреме
И встречаю ранний мрак.

Плотно заперты ворота,
Вечер черен, ветер тих.
Где веселье, где забота,
Где ты, ласковый жених?

Не нашелся тайный перстень,
Прождала я много дней,
Нежной пленницею песня
Умерла в груди моей.

Стихотворение «Сразу стало тихо в доме...» — это концентрированная боль, возникшая из-за потери возлюбленного. Без него и дом стал не мил и неприютен. Без него нет веселья, нет заботы, беспросветно черны вечера. Нет ласкового жениха - умерла «нежной пленницею песня».



* Н. Гумилев и А. Ахматова

* Со своим будущим мужем поэтом Николаем Гумилевым Анна Горенко познакомилась еще четырнадцатилетней девочкой. Позже между ними возникла переписка, а в 1909 году Анна приняла официальное предложение Гумилева стать его женой. 25 апреля 1910 года они обвенчались в Николаевской церкви села Никольская слобода под Киевом. После венчания молодые отправились в свадебное путешествие, пробыв в Париже всю весну. В 1912 у них родился сын, которому дали имя Лев.



* Жизнь и творчество

- После революции Анна Ахматова оказалась перед весьма непростым выбором - остаться в разграбленной и разрушенной России или же эмигрировать в Европу. Многие ее знакомые благополучно покинули родину, спасаясь от голода и предстоящих репрессий. У Ахматовой также была возможность вместе с сыном уехать за границу. Сразу после революции во Франции оказался ее супруг, поэт Николай Гумилев, и, воспользовавшись этим, Ахматова могла беспрепятственно уехать. Но она отказалась от такой возможности, хотя и предполагала, что отныне жизнь в мятежной России обещает превратиться в настоящий кошмар. Вплоть до начала массовых репрессий поэтессе неоднократно предлагали покинуть страну, но каждый раз она отказывалась от столь заманчивой перспективы. В 1922 году, когда стало ясно, что границы закрыты, а внутри страны начались гонения на негодных власти людей, Ахматова пишет стихотворение «Не с теми я, кто бросил землю...», исполненное патриотизма.



Николай Степанович Гумилев



Анна Ахматова

*Не с теми я, кто бросил землю
На растерзание врагам.
Их грубой лести я не внемлю,
Им песен я своих не дам.
Но вечно жалок мне изгнанник,
Как заключенный, как больной.
Темна твоя дорога, странник,
Полынью пахнет хлеб чужой.
А здесь в глухом чаду пожара
Остаток юности губя,
Мы ни единого удара
Не отклонили от себя.
И знаем, что в оценке поздней
Оправдан будет каждый час...
Но в мире нет людей бесслезней,
Надменнее и проще нас.
1922 Петербург*

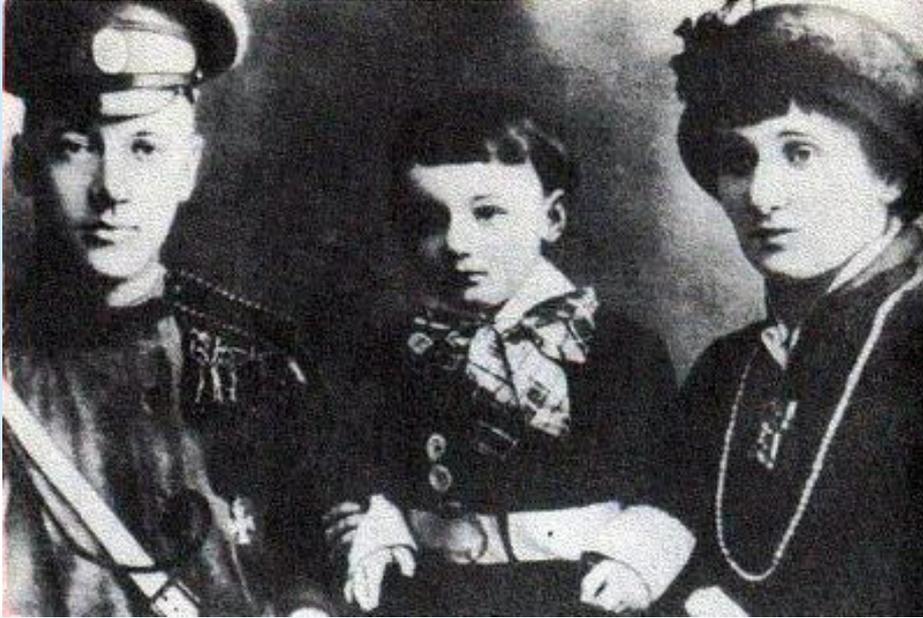


* Жизнь и творчество

- Поэтесса неоднократно признавалась, что не представляет своей жизни вдали от родины. Именно по этой причине она поставила на кон собственную литературную карьеру и даже жизнь ради возможности остаться в любимом Петербурге. Это стихотворение появилось на свет после того, как поэтесса пережила личную драму, связанную с арестом и расстрелом ее бывшего супруга Николая Гумилева. Но даже этот факт не остановил Ахматову, которая не хотела становиться предательницей родины, считая, что это единственное, чего никто не сможет у нее отнять



* Анна Ахматова



Николай Гумилев, Анна Ахматова
и их сын, Лев 1914 год.

* В тридцатые годы Ахматову настигла волна сталинских репрессий. Сначала она потеряла мужа. Поэта Николая Гумилева. Поэт был обвинен в причастности к контрреволюционному заговору и расстрелян. Был арестован и единственный сын поэтессы Лев Гумилев.

* Анна Ахматова

- И упало каменное слово
На мою еще живую грудь.
Ничего, ведь я была готова.
Справлюсь с этим как-
нибудь.
У меня сегодня много дела:
Надо память до конца убить,
Надо, чтоб душа окаменела,
Надо снова научиться жить.
А не то... Горячий шелест
лета
Словно праздник за моим
окном.
Я давно предчувствовала этот
Светлый день и опустелый
дом.



1939г.

* Жизнь и творчество



- * В 1941 году начинается Великая Отечественная война.
- * Ахматова живет в своем любимом городе, ставшим её «колыбелью» - Петербурге.
- * Она мужественно переносит тяготы жизни в осажденном городе.

с питерским соседом Вовой Смирновым 1941 год

* Анна Ахматова

Мужество

Мы знаем, что ныне лежит на
весах.
И что совершается ныне.
Час мужества пробил на наших
часах.
И мужество нас не покинет.
Не страшно под пулями мёртвыми
лечь,
Не горько остаться без крова, -
И мы сохраним тебя. Русская
речь.
Великое русское слово.
Свободным и чистым тебя
пронесём,
И внукам дадим, и от плена
спасём
Навеки!



В 1940 году

Февраль 1942 г.

* Анна Ахматова



1943 год

Говоря об этой поэтессе, нельзя не выделить особо такую черту её творчества, как гражданственность и патриотизм. Если человек, находящийся под ударом собственной утраты, боли, не окунается полностью в личное горе, а разделяет его с судьбами народа, с горем родины, то у этого человека огромное сердце.

- Нет, и не под чуждым небосводом;
И не под защитой чуждых крыл, -
Я была тогда с моим народом.
Там, где мой народ, к несчастью,
был.

Она вобрала в своё сердце боль всего народа и полностью отдала его родине.

* Мировое признание



- В шестидесятые годы к Ахматовой наконец пришло мировое признание.
- В 1962 году Ахматовой была присуждена Международная поэтическая премия в связи с пятидесятилетием поэтической деятельности и выходом в Италии сборника избранных произведений Ахматовой. В Риме в советском посольстве был дан прием в ее честь. В том же году Оксфордский университет принял решение присвоить Анне Андреевне Ахматовой степень почетного доктора литературы. В 1964 году Ахматова побывала в Лондоне, где состоялась торжественная церемония ее облачения в докторскую мантию. Анна Ахматова стала всемирно признанным поэтом, чья литературная слава была безмерной..



*** После церемонии
торжественного присвоения
звания доктора литературы
Оксфорд 1965**

* Анна Ахматова

* До конца жизни Анна Андреевна Ахматова оставалась Поэтом. В своей короткой автобиографии, составленной в 1965 году, перед самой смертью, она писала: “ Я не переставала писать стихи. Для меня в них - связь моя со временем, с новой жизнью моего народа”.

* Поэзия Анны Ахматовой, ее судьба, ее облик - прекрасный и величественный - олицетворяет Россию в самые трудные, трагические годы ее тысячелетней истории.





Я - голос ваш, жар вашего
дыханья,
Я - отраженье вашего лица.
Напрасных крыл напрасны
трепетанья, -
Ведь все равно я с вами до
конца.

* **Анна Ахматова**