

Искусство

Климова А.С. - учитель обществознания
г. Стрежевой, 2022

Искусством называют специфическую форму общественного сознания и человеческой деятельности, которая представляет собой отражение окружающей действительности в художественных образах.

Искусство как особую сферу деятельности (сущность и формы прекрасного в художественном творчестве) изучает эстетика (греч. *asthetikos* — чувствующий, чувственный).

Искусством принято называть форму (область) духовной культуры, которая представляет собой отражение окружающей действительности в художественных образах.

Художественный образ отражает видение творцом какого-либо объекта или явления действительности, отношение к нему творца. В художественном образе объединяются позиция автора-творца, отношение исполнителя, восприятие зрителя.

Восприятие зрителем художественного образа может зависеть как от качеств его личности и жизненной ситуации, так и от социально-экономической и политической ситуации, уровня развития культуры. Поэтому нередко произведения искусства прошлого воспринимаются новыми поколениями совершенно иначе, чем автором и его современниками.

Для создания художественных образов могут использоваться цвет, форма, звук, слово, движение.

ОСОБЕННОСТИ ИСКУССТВА КАК СПОСОБА ПОЗНАНИЯ МИРА

Образность и наглядность

Средством познания мира служит художественный образ — рождённое воображением художника индивидуальное восприятие действительности

Использование особых способов отражения окружающей действительности

Слово, звук, цвет, форма, движение и т. п.

Чувственное восприятие окружающего мира

Произведения искусства, отражая окружающий мир, обращены к чувствам, эмоциям человека

Ярко выраженный субъективный характер

Огромную роль играет воображение и фантазия художника и зрителя

ФУНКЦИИ ИСКУССТВА



РОЛЬ ИСКУССТВА В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА И ОБЩЕСТВА

- > формирует личность, вкусы и потребность человека в соприкосновении с прекрасным;
- > помогает восстановить душевную гармонию, реализовать творческий потенциал;
- > доставляет удовольствие людям;
- > привлекает внимание общества к социальным и нравственным проблемам.

Главный критерий оценки произведения искусства — это тот эмоциональный отклик, душевные переживания, которые оно вызывает у зрителя, слушателя.

ВИДЫ ИСКУССТВ

Виды	Характеристики	Искусства
ПРОСТРАНСТВЕННЫЕ ИЛИ ПЛАСТИЧЕСКИЕ	Пространственное построение образов	изобразительное искусство (живопись, графика, скульптура, художественная фотография) архитектура декоративно-прикладное искусство, дизайн
ВРЕМЕННЫЕ ИЛИ ДИНАМИЧНЫЕ	Действие разворачивается во времени	литература музыка
ПРОСТРАНСТВЕННО- ВРЕМЕННЫЕ ИЛИ СИНТЕТИЧЕСКИЕ, ЗРЕЛИЩНЫЕ	Сочетают различные средства выражения художественных образов, действие разворачивается во времени и пространстве	хореография театр киноискусство цирк эстрада

Практика

1. Выберите верные суждения о функциях искусства

- 1) Искусство даёт человеку знания о мире и о самом человеке.
- 2) Искусство стремится выявить общее в виде обобщённых абстракций.
- 3) Искусство всегда предполагает воздействие на мировоззрение и поведение людей.
- 4) Искусство формирует эстетические вкусы человека, пробуждает его творческое начало.
- 5) Искусство отражает мир через категории добра и зла.

2. Восстановите смысловое значение предложения.

Искусство - это специфический вид духовно-практического освоения и _____ отношения к действительности. Ему характерны _____ и наглядность, использование особых способов отражения окружающей действительности.

Варианты ответов:

культурного, формального, эстетического

объективность, образность, конкретность