

УРАЛЬСКИЙ КОЛЛЕДЖ ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА И ДИЗАЙНА (ФИЛИАЛ)  
ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «МОСКОВСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ ХУДОЖЕСТВЕННО-ПРОМЫШЛЕННАЯ АКАДЕМИЯ ИМ. С.Г. СТРОГАНОВА»

# ПЕРСПЕКТИВНЫЙ АНАЛИЗ КАРТИНЫ А. А. ДЕЙНЕКА «СБИТЫЙ АС» 1943 Г.



# АЛЕКСАНДР АЛЕКСАНДРОВИЧ ДЕЙНЕКА



# СТАНЦИЯ МЕТРО МАЯКОВСКАЯ

"Прыжок в воду"



«Парашютист»

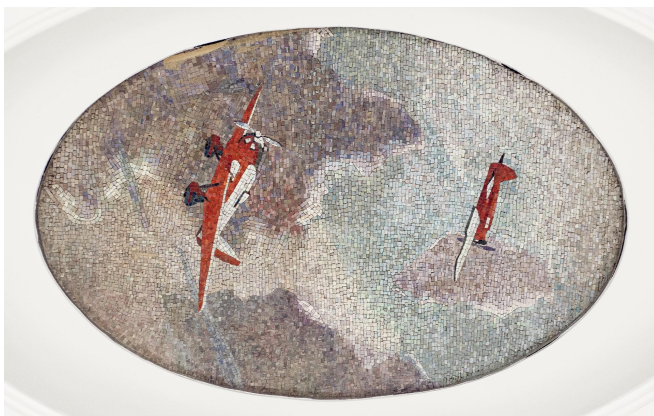


«Монтажник-высотник»



Евгений Чесноков/www.yamoskva.com

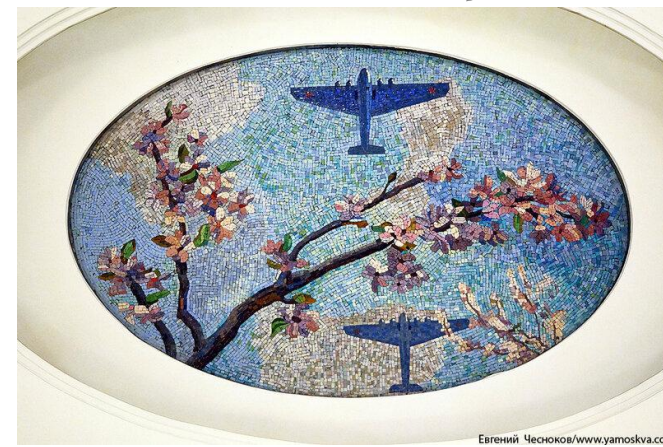
«Два самолёта»



«Сигнальщик»



«Два самолёта и цветущая яблоня»



Евгений Чесноков/www.yamoskva.com

# «ОБОРОНА СЕВАСТОПЛЯ»

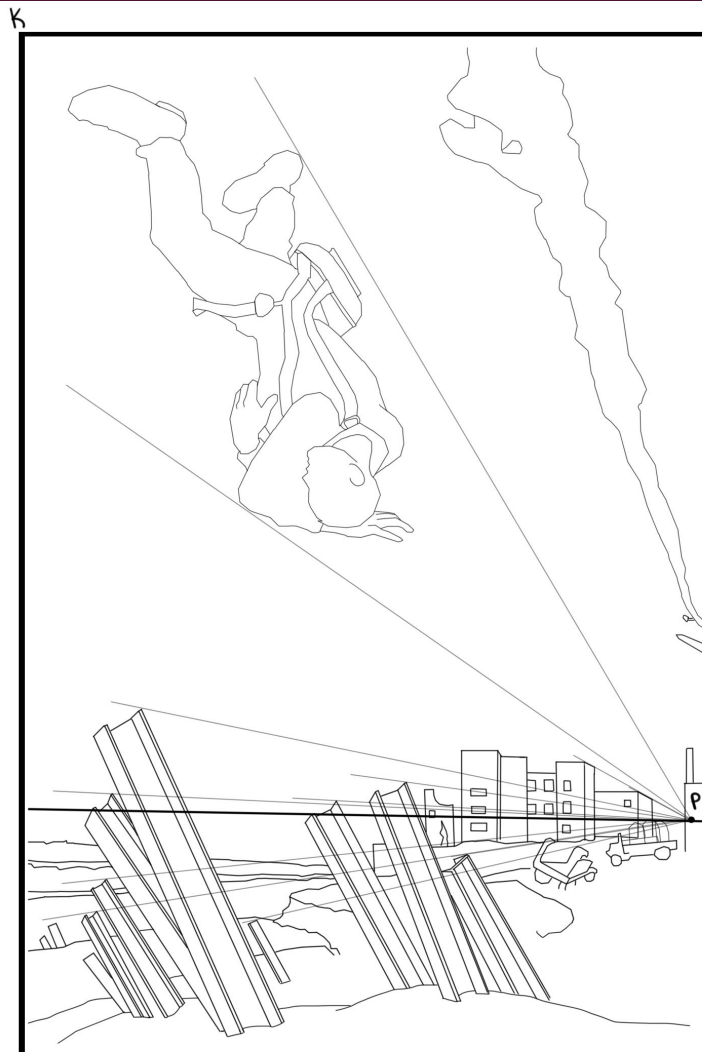


# «СБИТЫЙ АС» 1943 Г.



283x188

# АНАЛИЗ ПЕРСПЕКТИВЫ КАРТИНЫ



## ДРУГИЕ РАБОТЫ ХУДОЖНИКА



«Раздолье» 1944г.



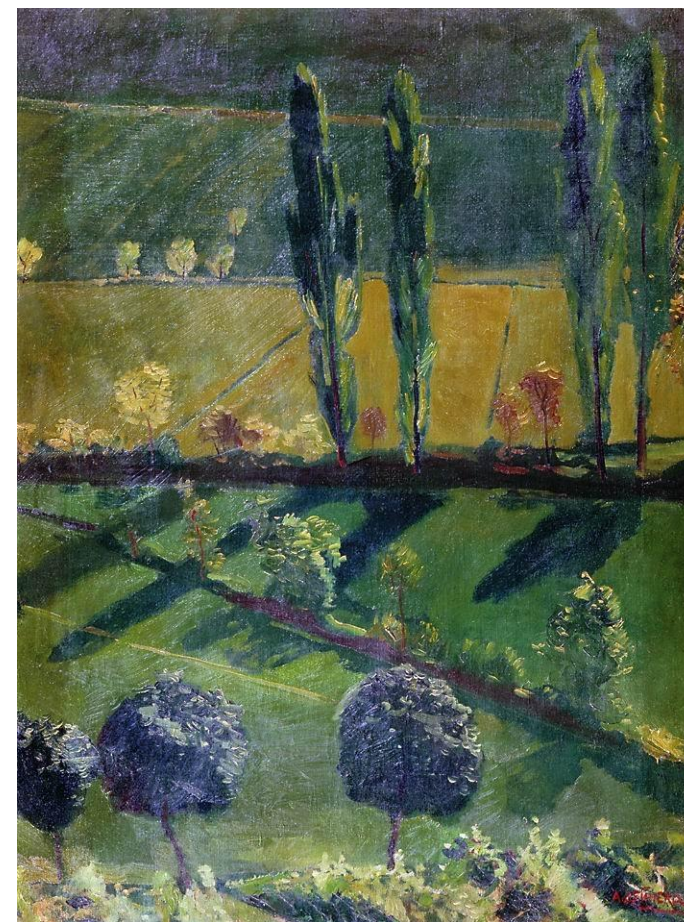
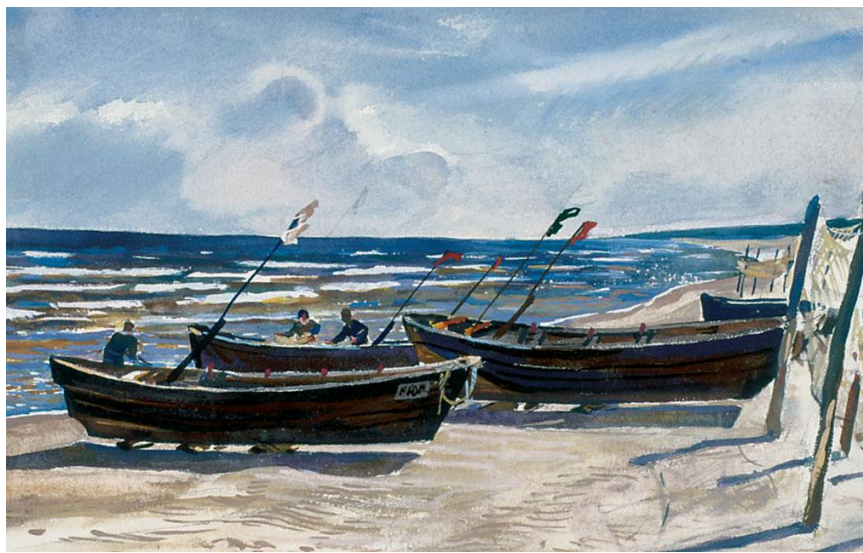
«Окраина Москвы». Ноябрь 1941 года.



«На просторах подмосковных строек» 1949 г.

# ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Дейнека совершенно по-особенному чувствовал прелесть и очарование русского пейзажа. Многочисленные его произведения, посвященные русской природе, наполнены большой сердечной теплотой и лиричностью. Но и в пейзажах Дейнека остается мастером необычной живописной экспрессии





## СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

- Соловьев С. А., Буланже Г.В., Шульга А.К. :Задачник по черчению и перспективе
- Соловьев С. А., Буланже Г.В., Шульга А.К. : Черчение и перспектива
- [https://artchive.ru/aleksandrdeyneka/works/35735~Sbityj\\_as](https://artchive.ru/aleksandrdeyneka/works/35735~Sbityj_as)
- <https://artchive.ru/aleksandrdeyneka>
- <https://www.m24.ru/articles/metro/06062016/106984>
- <http://www.metro.ru/stations/zamoskvoretskaya/mayakovskaya/ceiling/>
- <https://www.liveinternet.ru/users/3888678/post380076370/>