

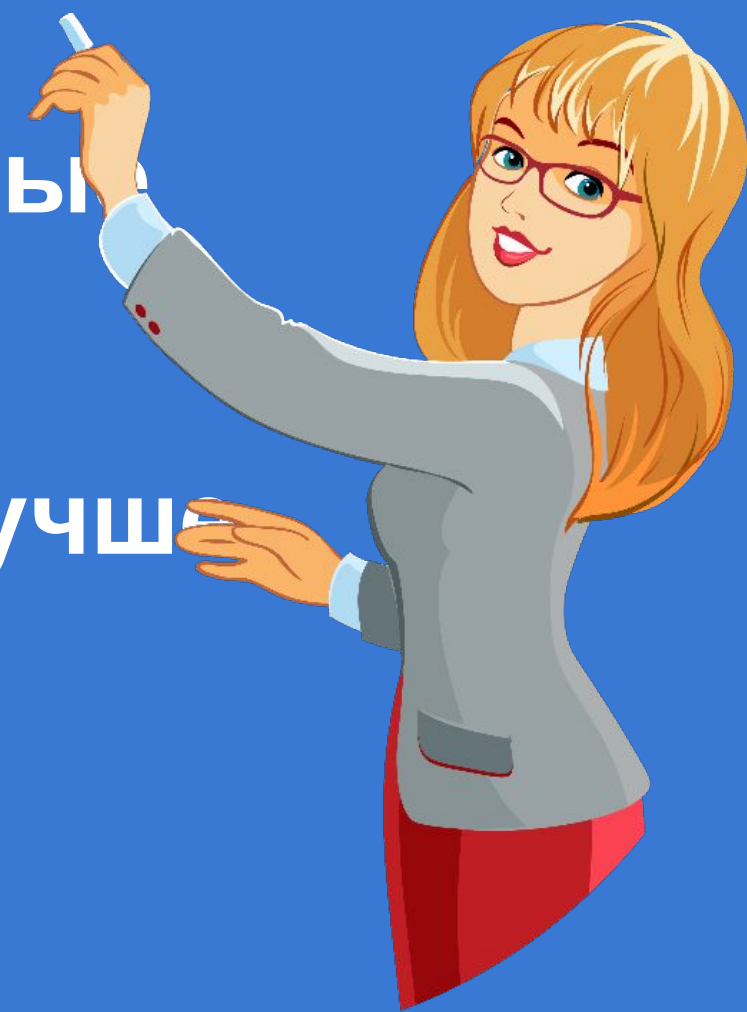
Видео и скрайбинг, как ресурсы визуализации в образовании

12 октября 2021



Кузьмина Маргарита Витальевна, кандидат педагогических наук, доцент
отдела ЦОТ и ИП ИРО Кировской области, преподаватель ВятГУ,
председатель Лиги юных журналистов Кировской области

- **Аудиовизуальные материалы к уроку, подготовленные педагогом или детско-взрослой командой, не только привлекают внимание школьников, но и помогают лучше понять и запомнить изучаемый предмет или тему.**
- **Любой урок превращается в увлекательное интерактивное путешествие с видео- и аудиосопровождением. А сложный материал, заложенный в видеоквест, становится доступным, понятным и интересным.**



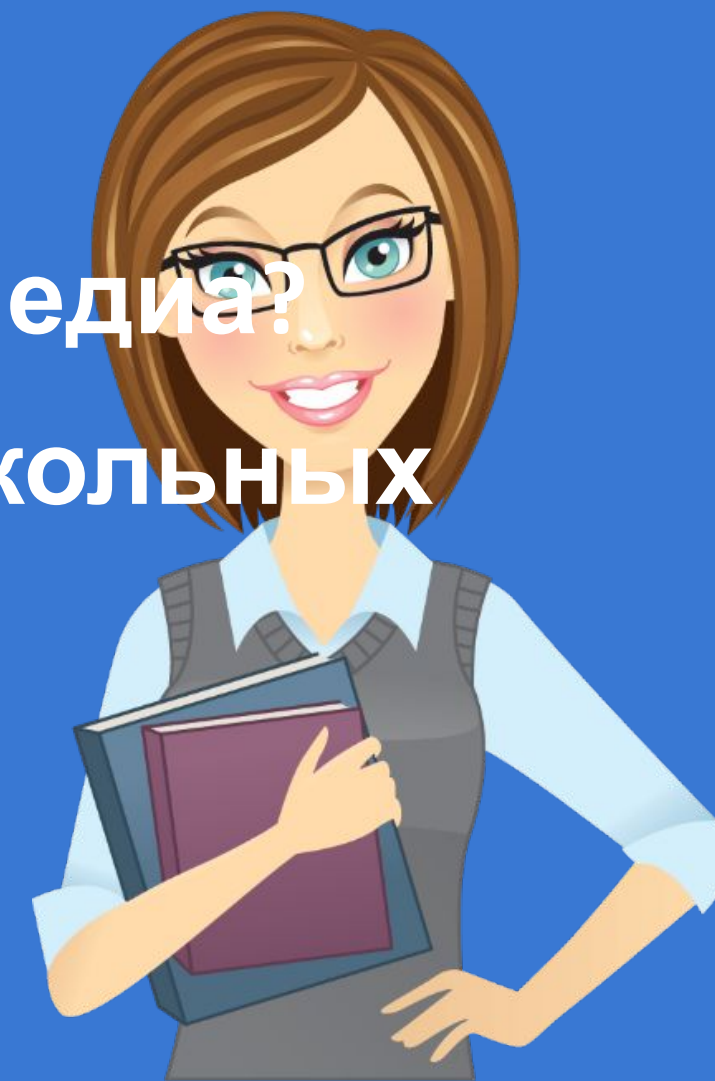
На мастер-классе

- мы рассмотрим сервисы и приложения, которые помогают создать видео, обработать звук, сделать скрайбинг-анимацию, даже если вы не умеете рисовать или лепить.
- Готовые материалы можно сохранять на своих устройствах, размещать на видеоканалах, пересылать, продвигать и применять для решения разных задач.
- Скрайбинг - техника презентации (от английского "scribe" - набрасывать эскизы или рисунки), речь выступающего иллюстрируется "на лету" рисунками на белой доске



Также мы поразмышляем о том

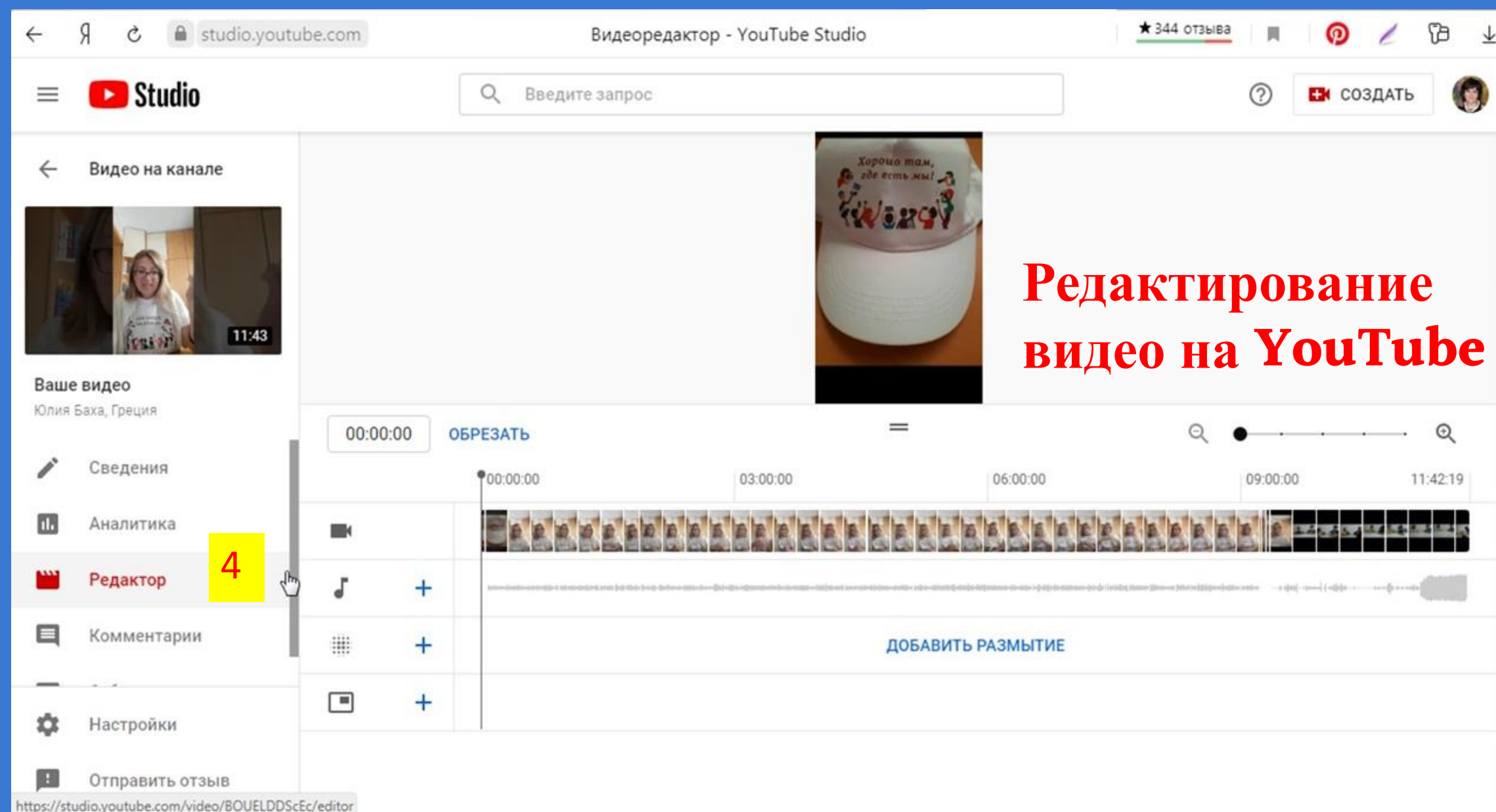
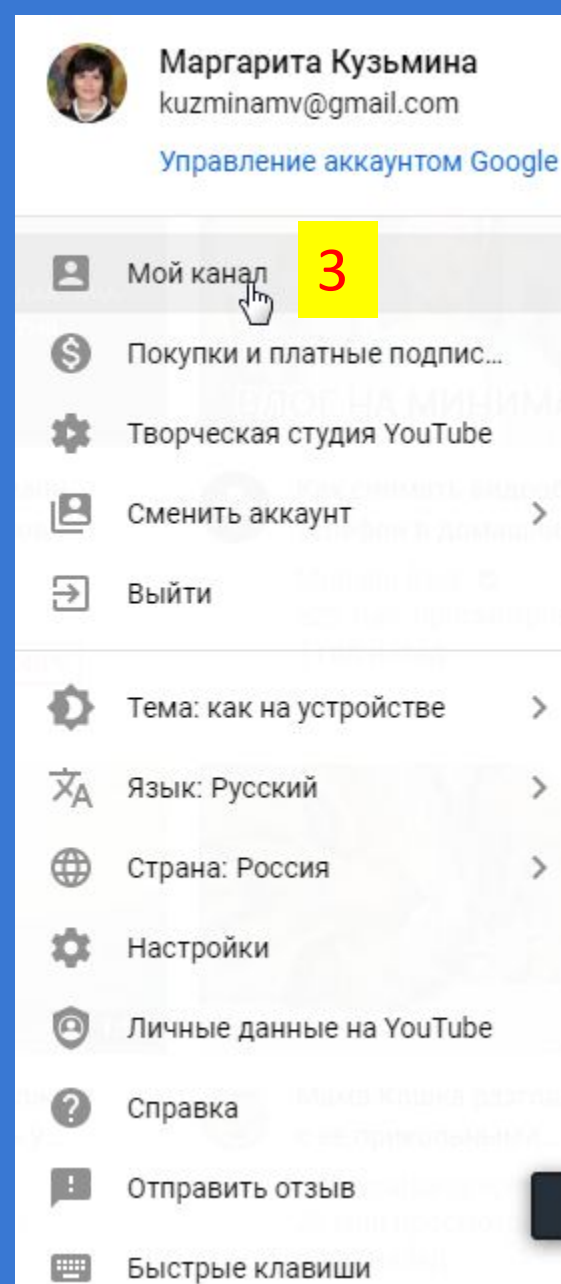
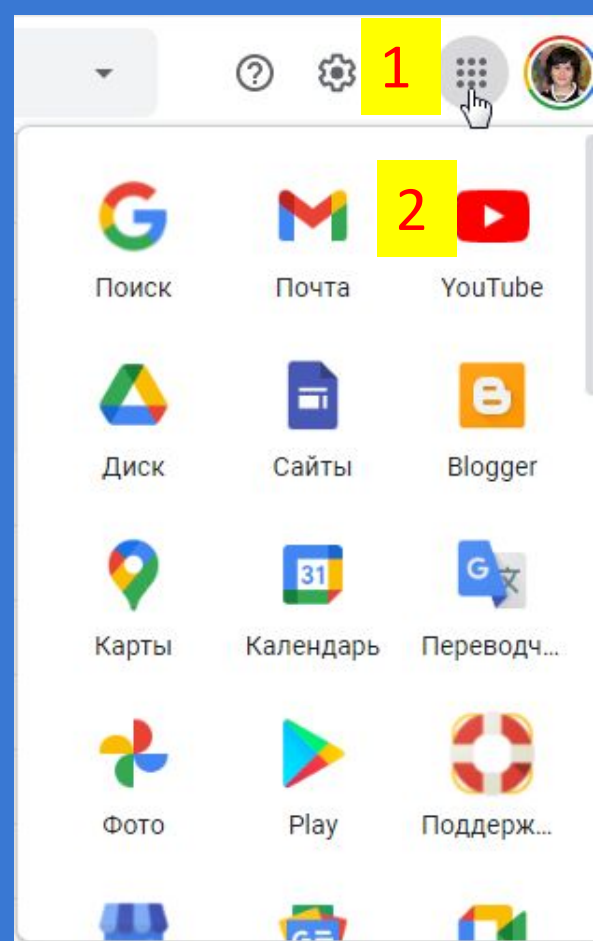
- Когда и за счет каких ресурсов создавать школьное медиа?
- Как организовать работу, развитие и продвижение школьных медиацентров и медиаточек?
- Какую роль играет школьное медиа в образовании, развитии, профориентации молодежи?
- Как связаны медиаобразование и реализация в школе программы воспитания молодого поколения?
- Зачем нужны школе медиацентр, медиаточка, медиакласс?



Как создать учебный фильм?

Видеолекция, презентация, дополнительные материалы

<https://pedsovet.org/events/event/view/id/191>



Kizoa

kizoa

Фильмы - Видео - Слайдшоу ▾ Коллаж ▾ Другие функции ▾

kuzminamv@gmail.com RU ▾
ВЫЙТИ

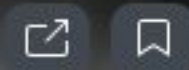


Фото и Видеоредактор онлайн
Слайд-Шоу

Мой Kizoa



VSDC®

Главная

Скачать ▾

Продукты ▾

Поддержка ▾

Помочь нам



Видео конвертер

Данная программа предназначена для преобразования видео файлов из одного формата в другой. Поддерживаются почти все популярные видео форматы как на чтение, так и на запись. Кроме того, имеется возможность создания видео под конкретные мультимедийные устройства, такие как iPhone, Microsoft Zune или Archos. Программа очень проста в использовании, обладает современным интерфейсом и имеет все основные функции по работе с видео.

[Подробнее о Видео Конвертере...](#)



Видео редактор



Видео конвертер



Аудио конвертер



Аудио граббер

Универсальность

Сразу несколько инструментов для обработки видео и аудио файлов в одном приложении.



Высокая скорость

Программы используют быстрые оптимизированные многопроцессорные алгоритмы.



Доступность

Наши продукты доступны для бесплатной скачки на все компьютеры и устройства на базе ОС семейства Windows.



Vialogues

The screenshot displays the Vialogues website interface. At the top, there is a navigation bar with the 'vialogues' logo, user profile icons, and menu items 'EXPLORE' and 'CREATE'. A search bar and the user name 'Marina Oreshko' are also present. The main content area is split into two columns. The left column features a video player with a dark, low-key image of hands holding a small object. Below the video is a timestamp '@00:50' and a control bar with play, volume, and full-screen icons. The right column contains a title 'Партизанское движение Кольского Севера' with a red '5' icon, followed by the video title 'Партизанское движение Кольского Севера' and the creator 'SeaViolet'. Below this, a list of discussion questions is shown, each with a timestamp and a red arrow icon. The 'POST' button at the bottom right of the video player is circled in red.

vialogues [User Icons] EXPLORE CREATE Search [User: Marina Oreshko]

Партизанское движение Кольского Севера 5

Партизанское движение Кольского Севера
M SeaViolet

00:09 M SeaViolet: Согласны ли Вы с высказыванием: "Война продолжается, пока не похоронен последний солдат"? Как Вы его понимаете?
2 days ago

00:54 M SeaViolet: Как Вы думаете, почему совершать диверсии в тылу врага было намного опаснее, чем воевать на своей территории?
2 minutes ago

02:03 M SeaViolet: Что значила партизанская база для партизан? Почему так важно было её восстановить после войны?
2 days ago

[Feedback Icon] feedback

[Star] [Print] [Settings] [Q&A] **POST**

VideoAnt

The screenshot shows the VideoAnt interface. On the left is a video player with a play button and a progress bar. The video content shows a church with the text "Мурманская область" and "За оборону от немецких войск в годы Великой Отечественной войны Мурманску присвоено звание города-героя". Below the video player are icons for play, a speech bubble (highlighted with a red box), a CC icon, a gear (highlighted with a red box), and an information icon. On the right is a list of video segments:

- Кольский полуостров** (0:42): Мурманская область находится на Кольском полуострове, на северо-западе Европейской части России. Омывается Баренцевым и Белым морями. Территория региона - около 100 тыс. км². (Marina Oreshko on 25.08.2017 22:47:56)
- Северный полярный круг** (1:06): Северный полярный круг находится на 66°33'44" (66,5622°) к северу от экватора. Область к северу от северного полярного круга называется Арктикой, в России также — Заполярьем. Северный полярный круг обозначает южную границу области полярного дня и полярной ночи. Продолжительность полярной ночи на широте Мурманска - 40 дней. В это время солнце не показывается над горизонтом. (Marina Oreshko on 25.08.2017 22:50:08)
- Северо-Атлантическое течение** (1:34): Северо-Атлантическое течение (Гольфстрим) - тёплое течение в Атлантическом океане (Баренцево море). Тёплое течение влияет на климат Мурманской области. Зима в Мурманске более мягкая, чем в других городах на этой же широте. (Marina Oreshko on 25.08.2017 22:53:53)
- Город-герой** (2:37): Звание Города-героя присвоено Мурманску 6 мая 1985 года. (Marina Oreshko on 25.08.2017 22:54:53)

Добавить аннотацию

Поделиться, пригласить соавторов

Комментировать

The screenshot shows the help page of VideoAnt. It features three main sections:

- Документация**: От создания первой аннотации до использования VideoAnt в качестве инструктора документация может помочь вам использовать доступные вам функции.
- видеопособие**: Потратьте несколько минут, чтобы посмотреть некоторые быстрые видео-пошаговые инструкции по основным функциям VideoAnt.
- Отзывы**: Комментарии, вопросы или опасения? Пожалуйста, дайте нам знать. Мы будем рады услышать от вас и ответить на ваши вопросы.

Biteable.com

Biteable



Просмотр шаблонов

Создать ▾

Ресурсы ▾

Планы

Вход

Регистрация-Бесплатно

Делайте видео лучше, чем ваши конкуренты. В обеденный перерыв.

Продавайте больше вещей с потрясающими видео. Создавайте контент за считанные минуты. Смотрите результаты в кратчайшие сроки.

Сделайте видео — это бесплатно!

Узнайте больше

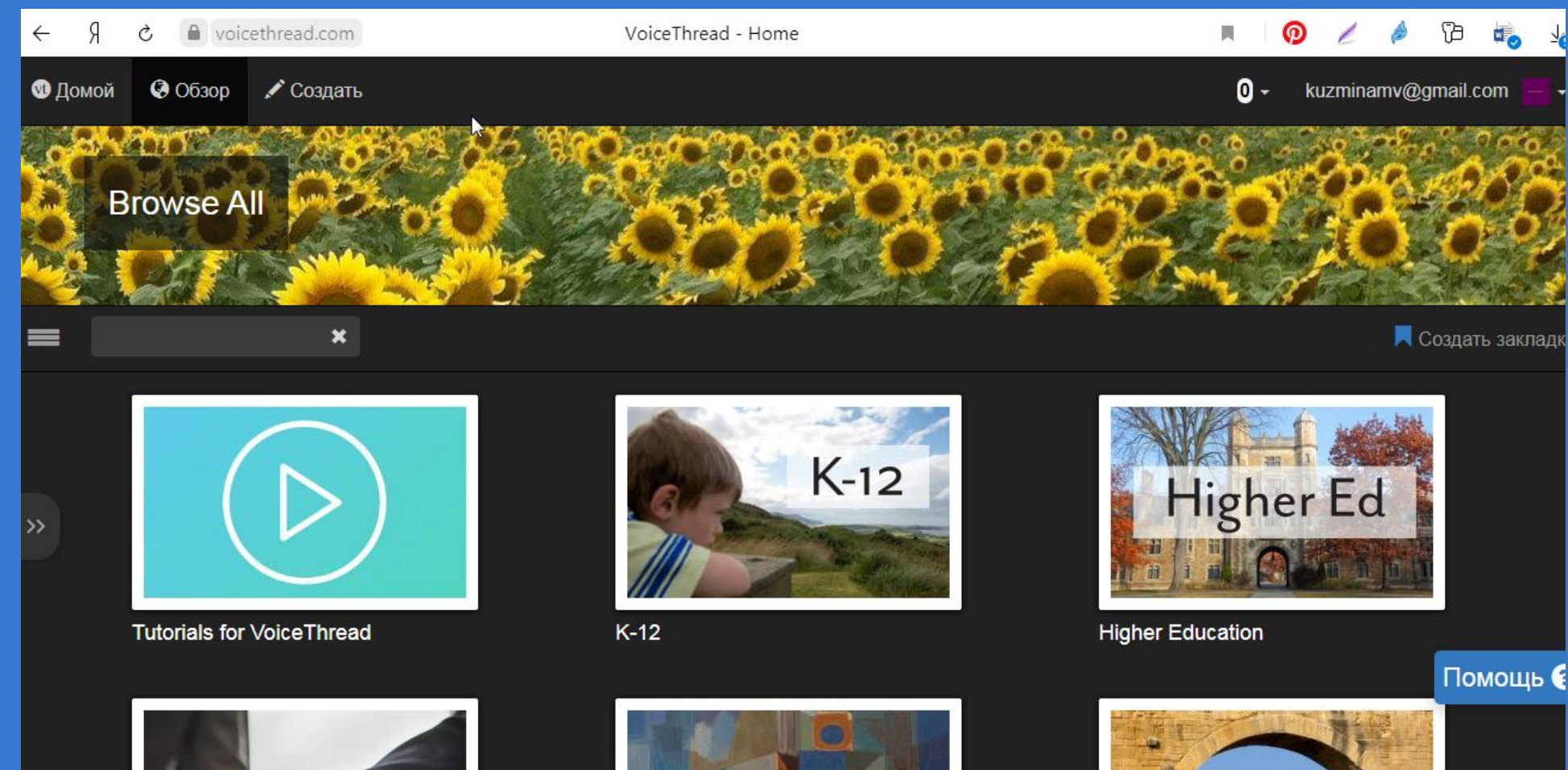


Voicethread.com

Создание лекций и презентаций на основе слайдов (графика, текст) с использованием звуковых и текстовых комментариев к слайдам: 50 работ; 250 Мб для хранения; 3 мин - звуковой комментарий и 30 минут - видеокomментарий; можно прикреплять звуковой файл в разных форматах.

Примеры:

- Daily Routine
<http://voicethread.com/share/1377854>
- Марий Эл
<http://voicethread.com/book.swf?b=2479035>
- Мышкин кораблик
<https://voicethread.com/share/8607631/>
- Гугл-сервисы [Электронный ресурс] // VoiceThread. – Режим доступа:
<https://ed.voicethread.com/myvoice/#thread/5580261/28440322/30245169>



Canva

Каким будет ваш дизайн сегодня?



Для вас



Презентации



Соцсети



Видео



Печать



Маркетинг



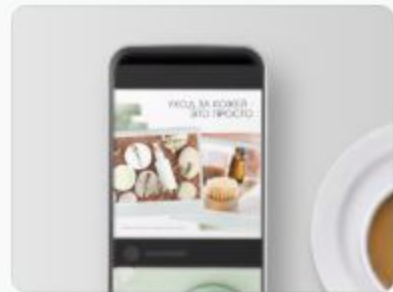
Офис



Еще



Видео



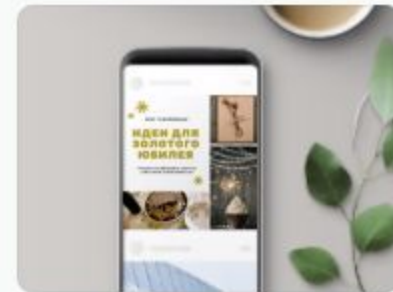
Видео на Facebook



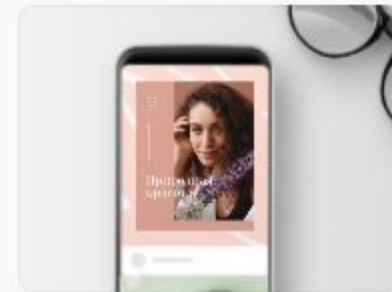
Видеосообщение



Мобильное видео



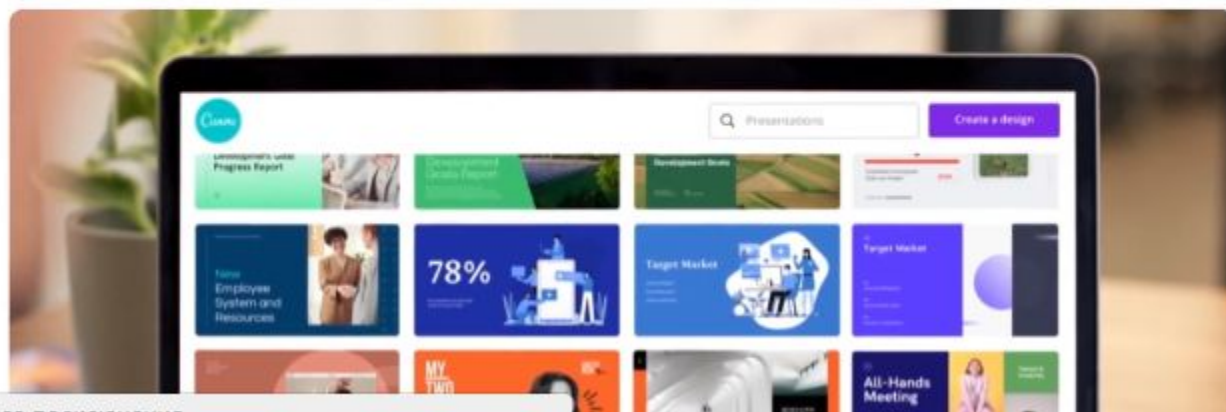
Видеоколлаж



Видеореклама для лент...



Видео YouTube



Обретайте вдохновение

H5P

The image shows an interactive video player interface. The background is a top-down view of ingredients for a smoothie: a wooden surface with several cookies, a bowl of strawberries, a carton of milk, a container of blueberries, and a glass of smoothie. The word "SMOOTHIE" is written in large, white, stylized letters across the center. A dark semi-transparent overlay is positioned in the middle, featuring a white play button icon and the text "Интерактивное Видео". Below this, there is a smaller text prompt: "Нажимайте кнопки, которые появляются во время видео!". At the bottom of the video frame, there is a control bar with icons for play, bookmark, list, progress, volume, and settings. The progress bar shows "0:00 / 1:05".

Интерактивное Видео

Нажимайте кнопки, которые появляются во время видео!

0:00 / 1:05

Повторное использование Права на использование <> Внедрить H5P

[PowToon.com](https://powtoon.com)

[Sparkol.com](https://sparkol.com)

Примеры видеоскрайбинга:

- ✓ <https://youtu.be/ob0qc4MjwIA>
- ✓ <https://youtu.be/-1ctot5L6XQ>
- ✓ <https://youtu.be/UseHVfh9DLo>
- ✓ <https://youtu.be/qCXiWpMT0I8>

POWTOON | The Visual Communication Platform РАБОЧЕЕ МЕСТО ИССЛЕДОВАТЬ РЕШЕНИЯ ШАБЛОНЫ ЦЕНЫ ПОДДЕРЖКА KV3

Сохранить

Создавайте Потрясающие Образы Видео И Презентации для класса.

Учителя и студенты теперь могут производить привлекательные видео, простые, как 1-2-3. [См.наши планы.](#)

Программы, советы и уроки Movavi

www.edu.movavi.ru

1. Презентация новой версии Movavi Видеоредактора
<https://youtu.be/lc2XQ9m7Sr8>
2. Уроки от Movavi
<https://www.youtube.com/channel/UCXOykJNPWA3gXRM4KqMZV7w>
3. Основы работы в Movavi https://youtu.be/fVTzN2_NfIE
4. Movavi влог <https://www.youtube.com/user/MovaviRU>



Обучалки

- ✓ [Google Документы](#)
- ✓ [Google Презентация](#)
- ✓ [Google Таблицы](#)
- ✓ [Google Форма](#)
- ✓ [Google Maps](#)
- ✓ [UtellStory](#)
- ✓ [VoiceThread](#)
- ✓ [Medium](#)
- ✓ [Sutori](#)
- ✓ [TimeLine](#)
- ✓ [Coggle](#)
- ✓ [SpiderScribe](#)
- ✓ [Lucidchart](#)
- ✓ [Draw.io](#)
- ✓ [Mindmeister](#)
- ✓ [Mindomo](#)
- ✓ [Padlet](#)
- ✓ [Linolt](#)
- ✓ [ThingLink](#)
- ✓ [MyHistro](#)
- ✓ [izi.TRAVEL](#)
- ✓ [VideoNot.es](#)
- ✓ [Vialogues](#)



Как организовать работу, развитие и продвижение школьных медиацентров и медиаточек?



- ✓ Где разместить медиацентр, медиаточку?
- ✓ Кто и на каких условиях возглавит работу?
- ✓ Ресурсы и технологии для работы медиацентра, медиаточки.
- ✓ Команда школьного медиацентра, медиаточки.
- ✓ Взаимодействие с социальными партнерами.

Как организовать работу, развитие и продвижение школьных медиацентров и медиаточек?



- ✓ Мотиваторы и демотиваторы.
- ✓ Продвижение медиапроектов.
- ✓ Форумы, фестивали, конкурсы, выставки, парады.
- ✓ Что дает школьнику медиадеятельность?

Какую роль играет школьное медиа в образовании, развитии, профориентации молодежи?

✓ Какие компетенции формируются у школьников при создании медиаконтента?

Роль школьных медиацентров, медиаточек, медиаклассов в повышении качества образования. Школьные медиа и профориентация молодежи.



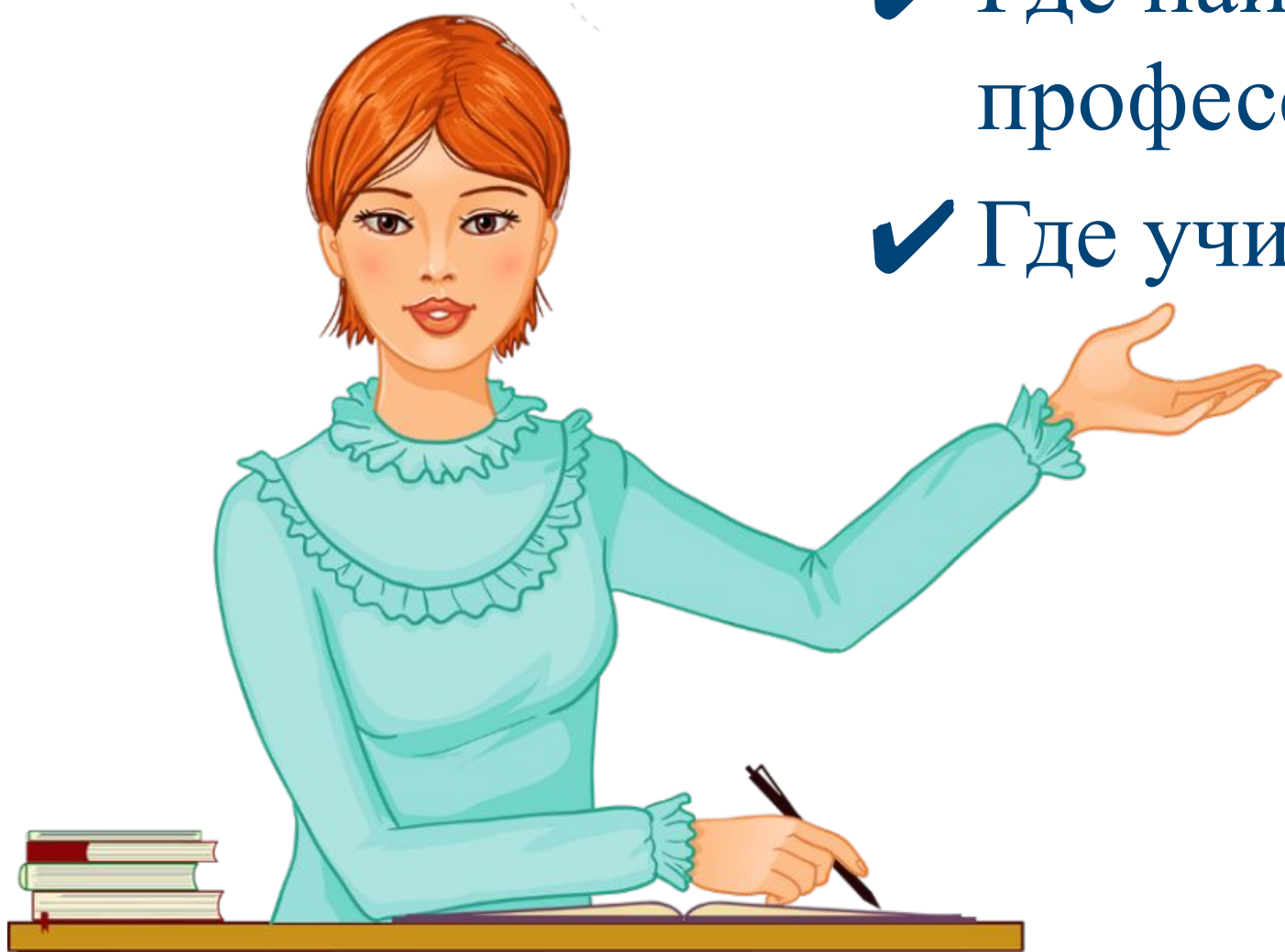
Как связаны медиаобразование и реализация в школе программы воспитания молодого поколения?

- ✓ Медиаобразование в школе – модели реализации.
- ✓ Школьные медиа и программа воспитания.
- ✓ Школьные медиа и социализация ребенка.
- ✓ Школьные медиа - позиции «За» и «Против».



Зачем нужны школе медиацентр, медиаточка, медиакласс?

- ✓ Медиацентр, медиаточка, медиакласс – в чем отличие?
- ✓ В каждой школе должны быть медиацентры?
- ✓ Где найти положительный опыт? Как связаться с профессионалами?
- ✓ Где учиться педагогам и школьникам?



Приглашаю на курсы:

- ✓ Видеоинформационное обеспечение образовательного процесса (36 часов, 1800 р.)
- ✓ Цифровая образовательная среда: новые компетенции педагога (36 часов, 1800 р.), а также по другим актуальным темам.

Форматы обучения: очно, дистанционно (онлайн).

По окончании курсов выдается удостоверение установленного образца.

Контакты: тел.89128217132

kuzminamv@gmail.com, <https://vk.com/mvkuzmina>



Маргарита Витальевна Кузьмина, кандидат педагогических наук, доцент отдела ЦОТ и ИП Института развития образования Кировской области, преподаватель Вятского госуниверситета, председатель Лиги юных журналистов Кировской области, kuzminamv@gmail.com, <https://vk.com/mvkuzmina> 89128217132