

# РАБОТА С ЛИТЕРАТУРНЫМИ ИСТОЧНИКАМИ

ИСТОЧНИКИ – это документы по теме проекта

ГДЕ ИСКАТЬ ЛИТЕРАТУРУ:

✓ Библиотека

✓ Интернет – сайты

✓ Печатные СМИ (исторические журналы и др.)

✓ НЕ ИСПОЛЬЗОВАТЬ сайты рефератов-

# Информационно-поисковый вид Чтения

- используется для предварительного ознакомления с книгой (статьей).



- Главная задача- обнаружить, есть ли в книге необходимая информация;
- Для этого **просмотреть оглавление, аннотацию, предисловие, заключение;**
- Иногда такого чтения будет вполне достаточно, чтобы составить представление о книге, об основных идеях автора.

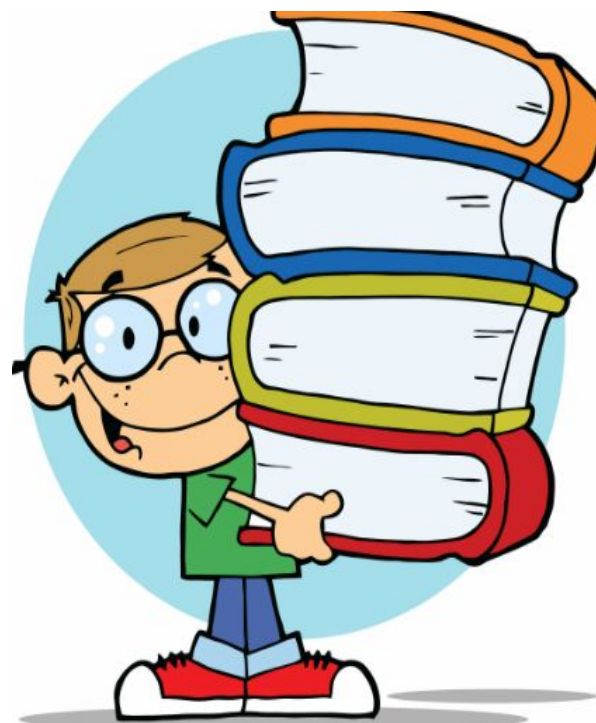
**ШАГ 1**

# **РАБОТА С ЛИТЕРАТУРНЫМ ИСТОЧНИКОМ**

**выписать на карточку №1**

**«ЛИТЕРАТУРА»:**

- Фамилия и имя автора**
- Название книги и  
подзаголовки**
- Место и год издания**
- Аннотацию**



**АВТОР**

**НАЗВАНИЕ**

(пример)

Сельванюк, М. И. Русское народное  
прикладное искусство / М. И. Сельванюк.- М.,  
2009. -160 с.

**ГОД**

**СТРАНИЦЫ**

**АВТОРЫ И  
ИЗДАТЕЛЬСТВА**



# Список литературы (пример)

- Сельванюк, М. И. Русское народное прикладное искусство / М. И. Сельванюк.- М., 2009.-160 с.

## **Если два и более авторов:**

- Кайсаров, А. С. Мифы древних славян. Велесова книга/ А.С. Кайсаров, Г. А. Глинка, Б. А. Рыбаков.- Саратов, 2003.- 200 с.





## **Статья из журнала**

- Петрова, Г. В. Романтическая модель мира / Г. В. Петрова // Вопросы литературы. – 1997. – № 5. – С. 16–25.

# АННОТАЦИЯ-

это краткая характеристика содержания, назначения, формы и других особенностей печатного издания.

Аннотация также может включать информацию об авторе, содержать текст пояснительного или рекомендательного характера.

Прочтя аннотацию вы можете определить нужна ли или нет эта информация для вашей работы.

## ШАГ 2

# ЭТАПЫ РАБОТЫ С ЛИТЕРАТУРНЫМИ ИСТОЧНИКАМИ.

Выписать на карточку №2 «ГЛАВА 1»:

ЭТАПЫ РАБОТЫ	СОДЕРЖАНИЕ ЭТАПА
<i>1. Общее знакомство</i>	Ознакомление с оглавлением. Беглый просмотр литературного источника.
<i>2. Внимательное чтение по главам и разделам</i>	Выделение наиболее важного текста.
<i>3. Выборочное чтение</i>	Перечитывание более важного текста.
<i>4. Выписка из прочитанного</i>	Полные и точные цитаты и их библиографическое описание.
<i>5. Сравнение и сопоставление прочитанного с другим источником</i>	Общее и отличительное в решении проблемы.
<i>6. Критическая оценка прочитанного</i>	Внимание на объективность суждения.



# ЦИТИРОВАНИЕ

-это дословное воспроизведение текста.

- ❖ Авторский текст заключается в кавычки;
- ❖ Цитировать большие отрывки текста (больше 3-4 предложений) не имеет смысла. Лучше передать мысль своими словами или поместить целиком цитату в Приложение.
- ❖ В конце цитаты ставиться в скобках номер, под которым конспектируемый источник идет в списке литературы и номер страницы, с которой взята цитата.

# На одну карточку выписываем 1 цитату!!!

## Пример оформления цитаты:

---

- *«Самый глубокий веб, неохваченный нами сегодня – это китайский (и вообще азиатский) Интернет. Нет, серьезно: это огромный сегмент Сети, который подавляющее большинство наших соотечественников (равно как и европейцев и американцев) совершенно не понимает. Наши запросы обходят их стороной!»*  
[Смирнов, Д. Глубокий веб / Д. Смирнов // Домашний компьютер. – 2008. – № 6. – С. 79.]

# ПРАВИЛА ЦИТИРОВАНИЯ И ССЫЛКИ

Например,

В.В.Виноградов утверждает, что «фразеологические единицы – это выражения, в которых значение одного элемента зависит от значения другого» [6, с.40] .

И. В.Арнольд полагает, что этот термин применим только к выражениям, обладающим эмоциональной окраской [3, с. 60].

Фразеологизмы прямо отражают национальный характер народа Великобритании, его культуру и историю [13, с.58].

# Правильное оформление списка



## **Книга одного и более авторов:**

1. Майоров А.Н. Теория и практика написания сочинений.- М.: Интеллектцентр,2001.-296 с.
2. Госс В.С., Семенюк Э.П. Категории современной науки.- М.: Мысль,1987.-259 с.

## **Сборник с коллективным автором**

1. Технологии инноваций в образовании: Сб. науч. статей / Сост. О.С.Орлов.- Великий Новгород: РИС,200.- 180 с.

## **Статья из газеты и журнала**

1. Михайлов А.С. Психология принятия решений.// Журнал прикладной психологии.-2001.-№ 6.-с.2-13

## **Статья из энциклопедии и словаря**

1. Бирюков Б.Р., Гостев Н.Ю. Моделирование.// БСЭ.-3-е изд.- М.,1978.-Т.16.-с.393-395





# ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ:

- 1. **Поиск информации:** подобрать 5 литературных источников по теме Проекта.
- 2. **Обработка информации :**
  - А) в конверт №1(Литература) оформить 5 карточек на ***источники литературы;***
  - Б) в конверт №2 (Глава1) оформить карточек с **цитатами** из данных литературных источников.

