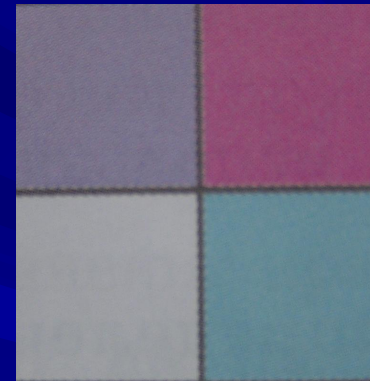
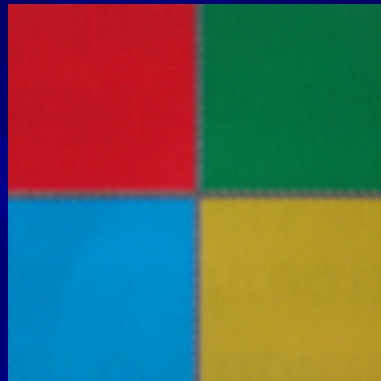
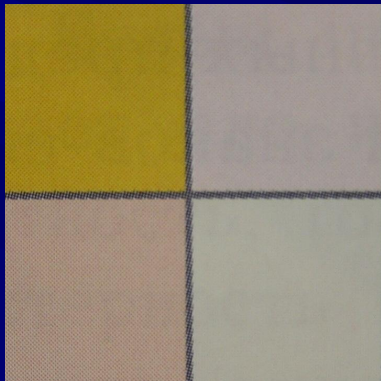
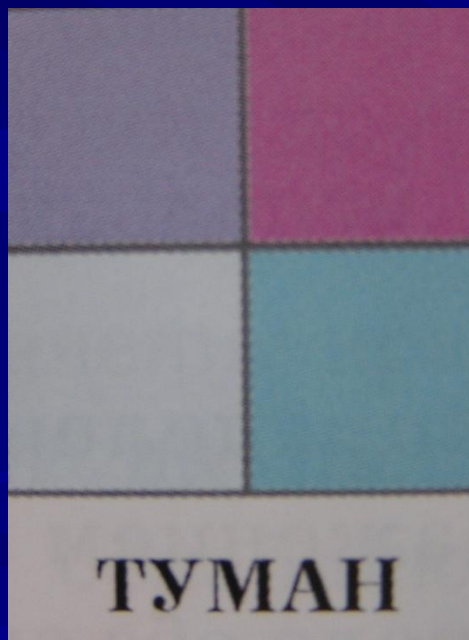
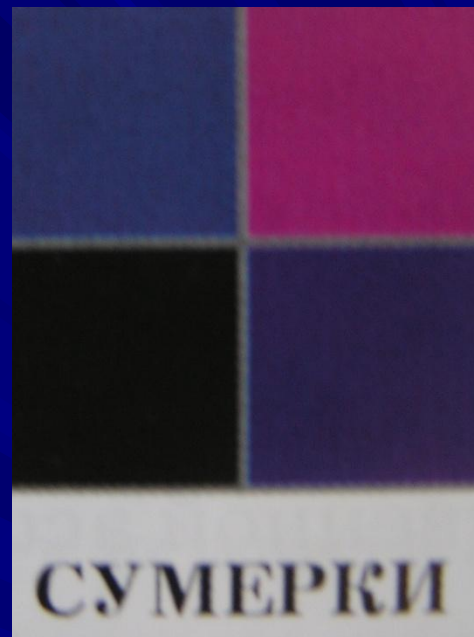
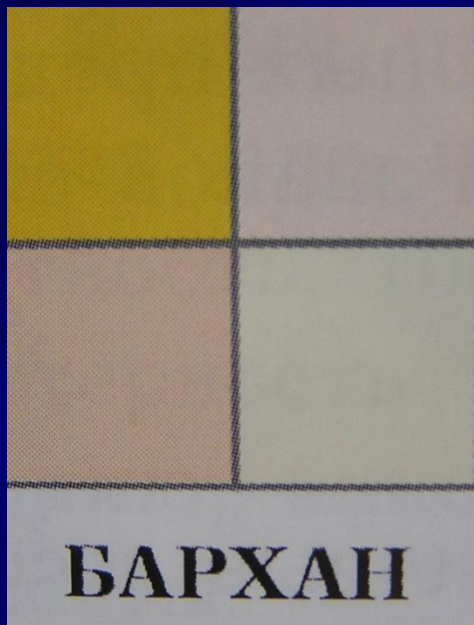




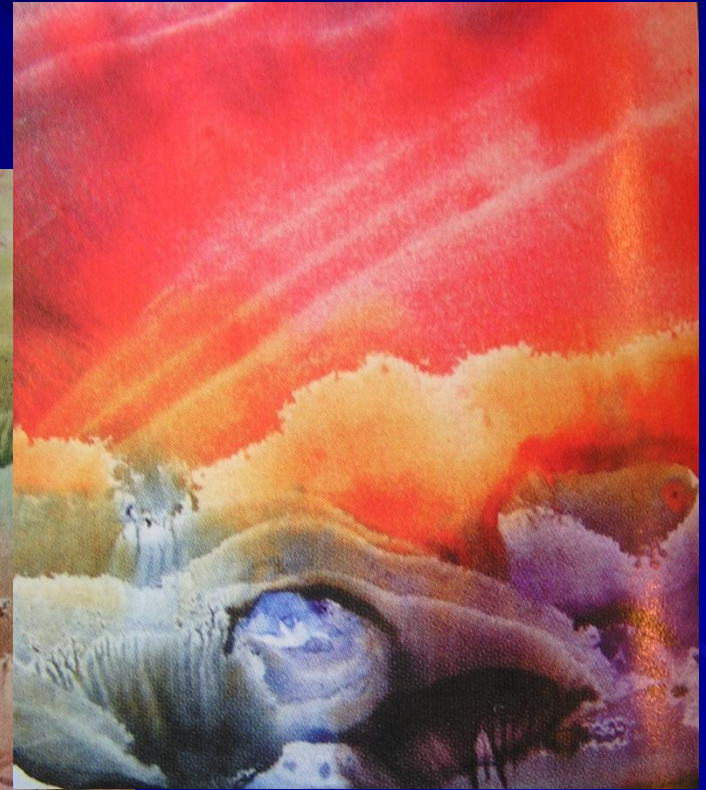
# Ассоциации как основа построения ЦВЕТОВОЙ КОМПОЗИЦИИ







# Утро, день, вечер





# АКТИВНОСТЬ





# Покой





# Веселье





# Созерцание



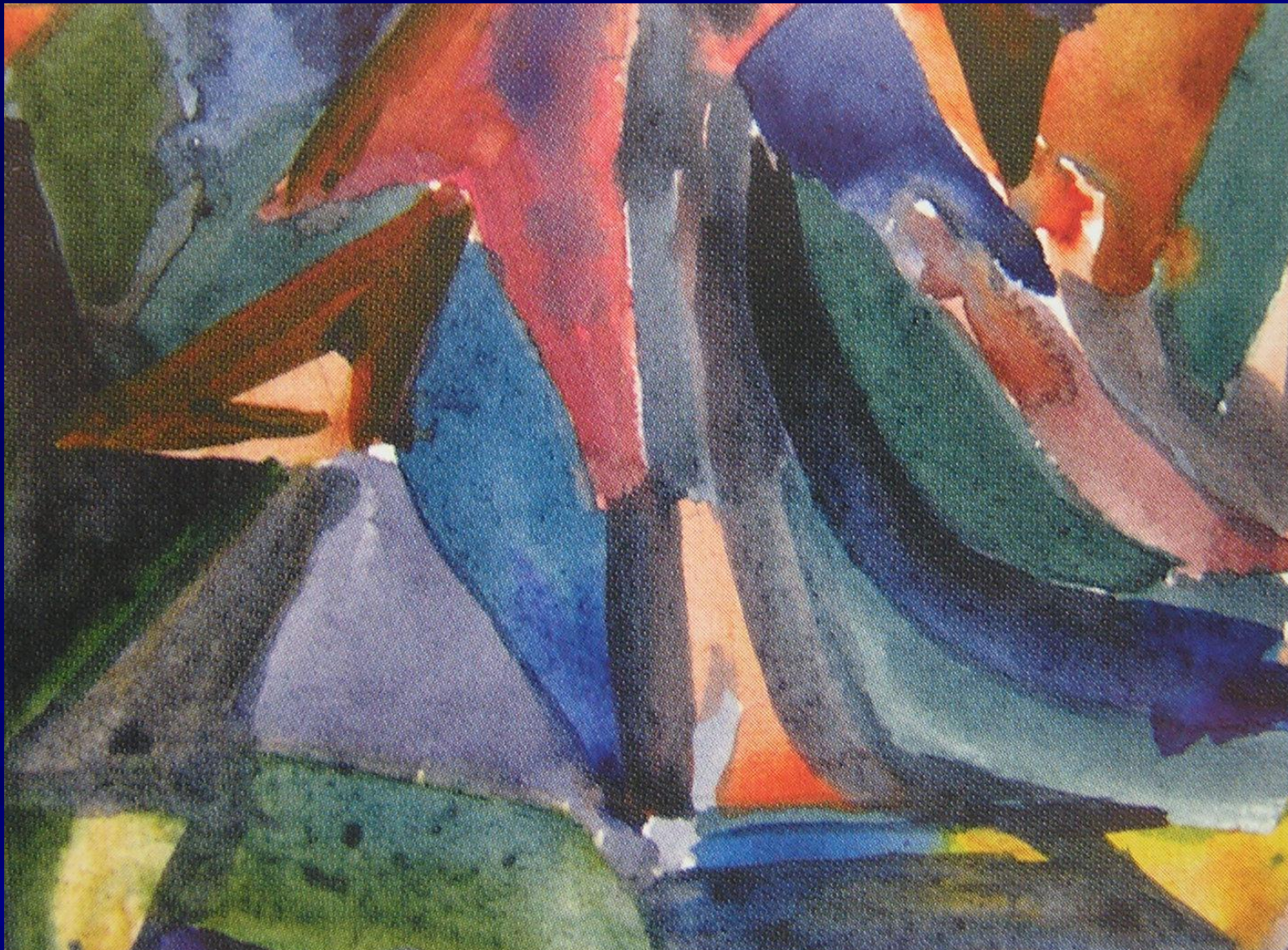


# Ярость



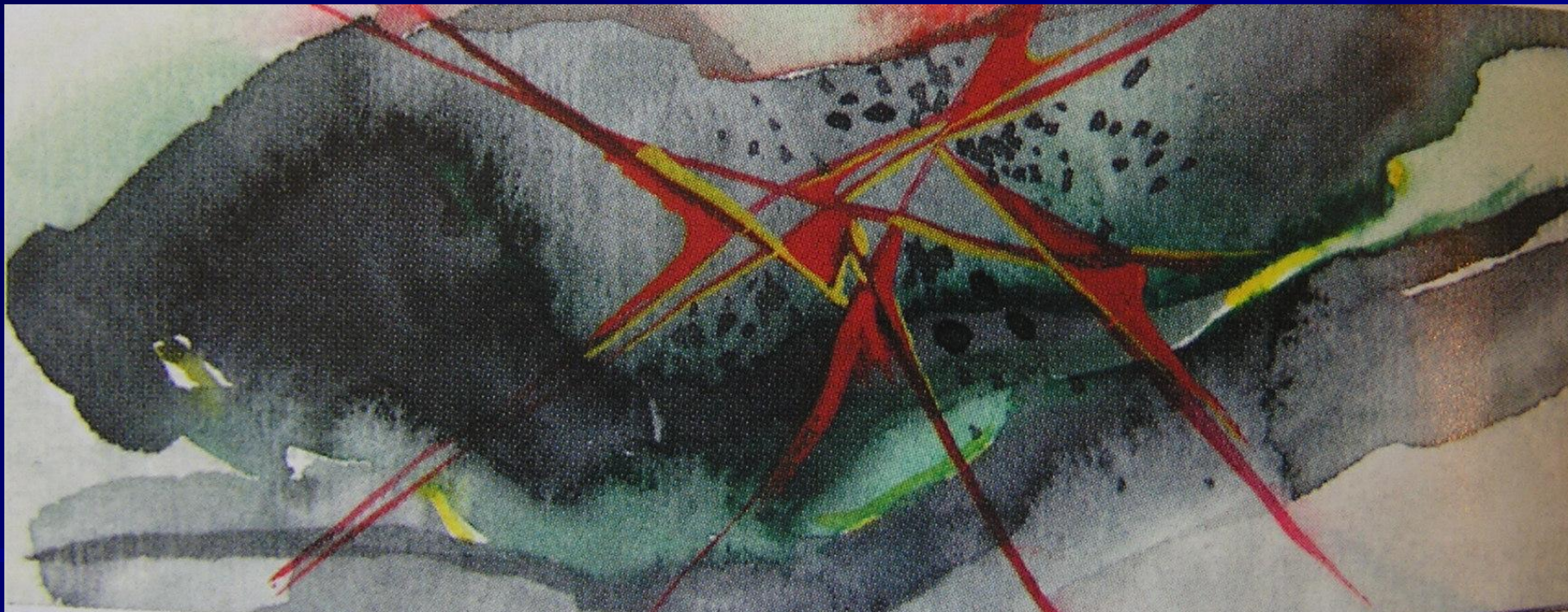


# Тоска, печаль





# Удар судьбы





# Мечтательность



# Удовольствие





# Страсть



# Взаимодействие формы и цвета.

