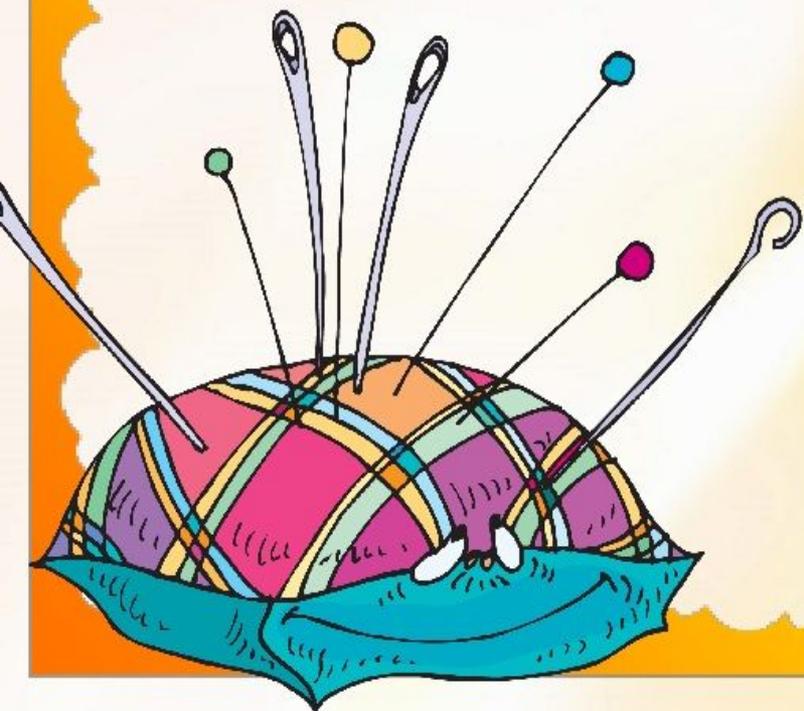


Урок труда в 4 классе



*Декупаж или
салфеточная
техника*



Декупаж или салфеточная техника-

это вид прикладного творчества представляющий собой технику декорирования разнообразных поверхностей с помощью нанесения напечатанных полиграфическим способом картинок с последующей лакировкой полученного изображения для защиты от внешних воздействий.



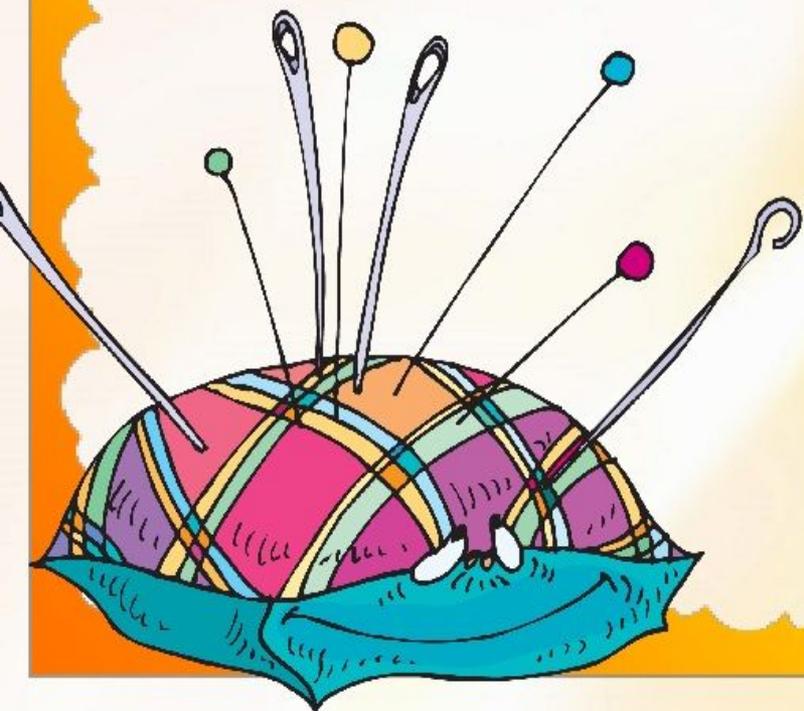
Немного истории...

С французского декупаж (decoupage) переводиться как вырезать. Это своего рода вид коллажей, аппликации. Техника декупажа существует уже несколько веков. Еще при дворе французского короля Людовика XIV дамы часто использовали бумажные рисунки с изображениями цветов, ангелов, орнаментов для декорирования интерьеров своих домов. Из Франции мода на декупаж перешла в Японию и Китай, где он стал излюбленным занятием знатных особ. В Англии же массово декупажем занимались простолюдины, была даже выпущена книга с более чем полутора тысячами рисунков для декупажа. С наступлением эпохи барокко декупаж отступил на задний план, чтобы вернуться в 20м веке. В 1916 году художник Алексей Крученых дал этой технике поэтическое название «цветной клей».



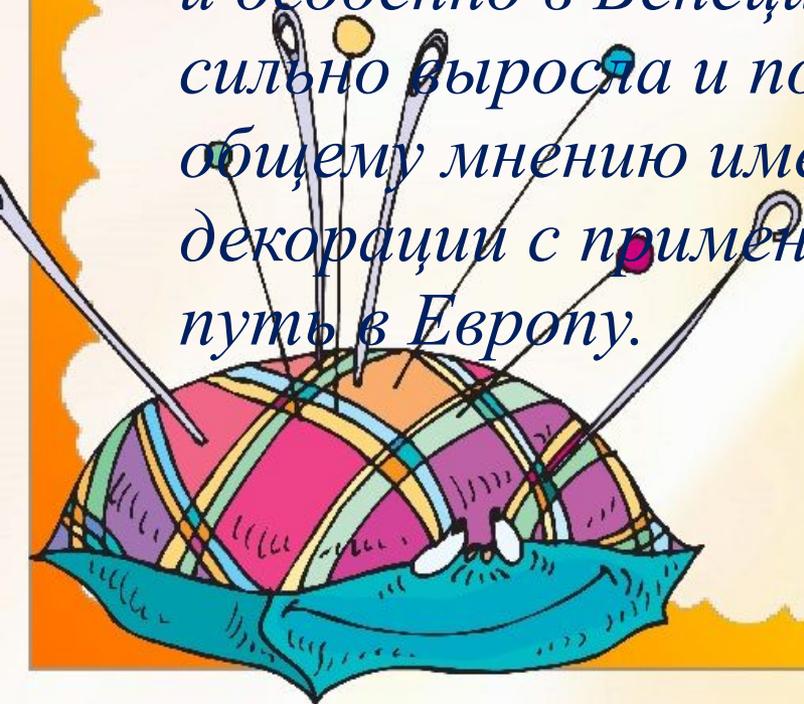
В начале 20-го века, декупаж как и многих другие направления искусства стал менее реалистичным и более абстрактным. Такие художники 20-го века как Пабло Пикассо и Анри Матисс использовали декупаж в своих работах. Одним из наиболее известных примеров использования декупажа является «Blue Nude» Матисса.

**Фрагмент
«Blue Nude»
Матисса.**



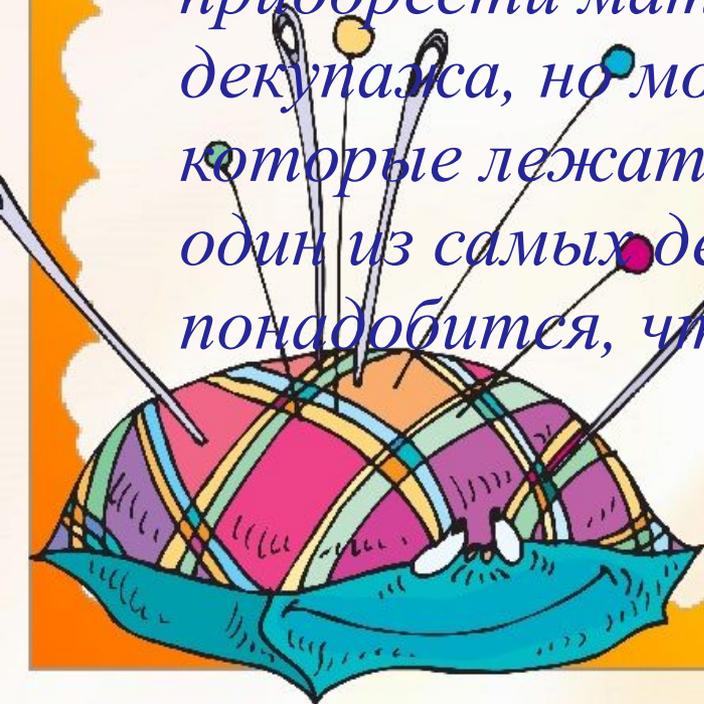
Интересные факты.

Считается что наиболее вероятным местом происхождения декупажа является Восточная Сибирь. Кочевники использовали декупаж на могилах при погребении мертвых. Из Сибири от кочевников эта практика пришла в Китай. В 12-ом веке вырезанные куски бумаги использовались для украшения фонарей, окон, коробок и других объектов. В 17-м веке в Италии, и особенно в Венеции, торговля с Дальним Востоком сильно выросла и получила особую популярность. По общему мнению именно через эти торговые связи, декорации с применением декупажа проделали свой путь в Европу.

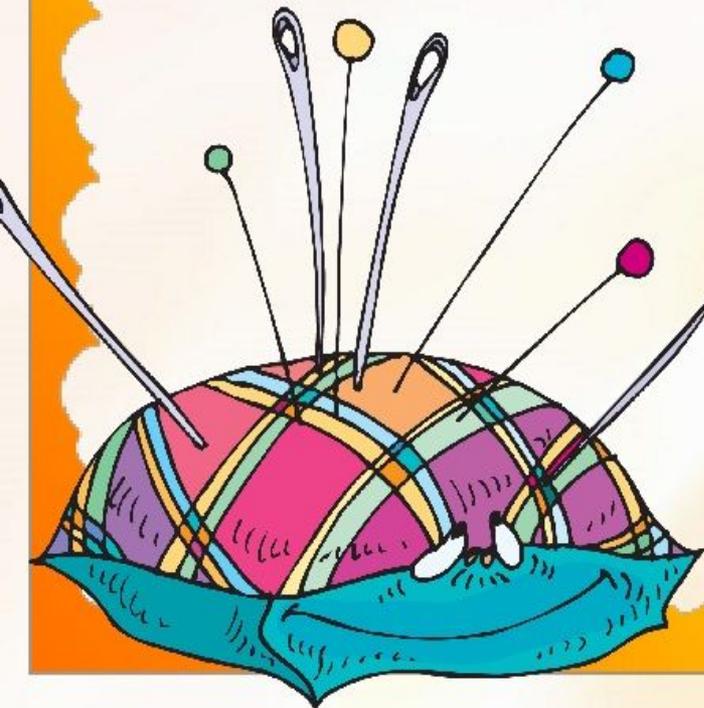




Декупаж считался «искусством бедных», что неудивительно, т.к. для создания изысканных эффектов не нужно ничего необычного. Напротив, лишь обычные материалы из хозяйства. Вы конечно можете приобрести материалы сделанные специально для декупажа, но можно использовать обычные вещи, которые лежат дома вокруг вас. Это делает декупаж один из самых дешевых ремесел. Так что же вам понадобится, чтобы сделать декупаж?



Декупажем можно оформить практически все, что подскажет нам наша фантазия: цветочные горшки, вазы, тарелки (декоративные), стаканы, разделочные доски (деревянные или пластмассовые). Можно сшить из простой ткани скатерть и салфетки, и оформить их в эксклюзивный набор. Можно сделать диванную подушку под наш интерьер. Да мало ли что можно сделать... Главное, что все вещи получатся красивые и полезные в хозяйстве!



Где применяется?



ДЕКУПАЖ МЕБЕЛИ



ДЕКУПАЖ БАТАРЕИ ОТОПЛЕНИЯ



ДЕКУПАЖ ТЕЛЕФОНОВ



ДЕКУПАЖ ЧАСОВ



ДЕКУПАЖ ПОСУДЫ



ДЕКУПАЖ ОБУВИ



Декупаж по стеклу





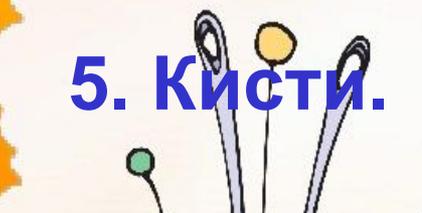
Декупаж по ткани



Для выполнения работы вам потребуется:

1. Объект для декупирования (декарирования).
2. Ножницы.
3. Бумага с картинками для вырезания. (салфетки)
4. Клей ПВА или клей для декупажа.

5. Кисти.



ТЕХНИКА:

1. Первая и самая важная операция, это выбор изделия для декупаживания



2. Выберите понравившийся рисунок и вырежьте его. Разделите салфетку на слои, далее работайте только с самым верхним, красочным слоем.





3. Нанесите клей на поверхность и наложите вырезанный мотив. Покройте двумя слоями клея, который соответствует вашей поверхности. Салфетка должна полностью пропитаться клеем, а рисунок надо тщательно и очень аккуратно разгладить кистью.



Время высыхания и обработка поверхности после высыхания зависит от использованного клея.

2. Наклеивание рисунков из салфеток на основу при помощи клея и кисточки



УКРАШАЕМ СВОЙ ДОМ



МОЛОДЦЫ!

