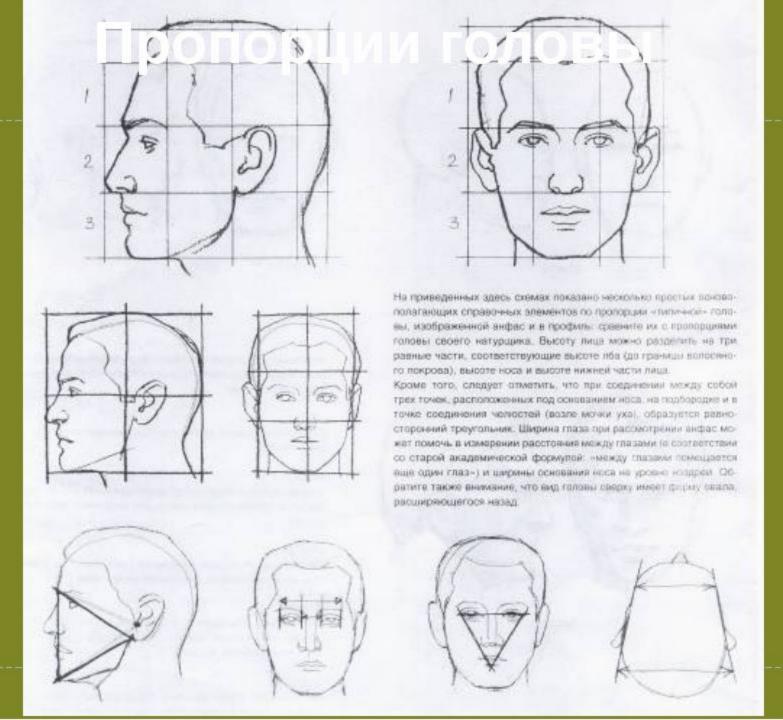
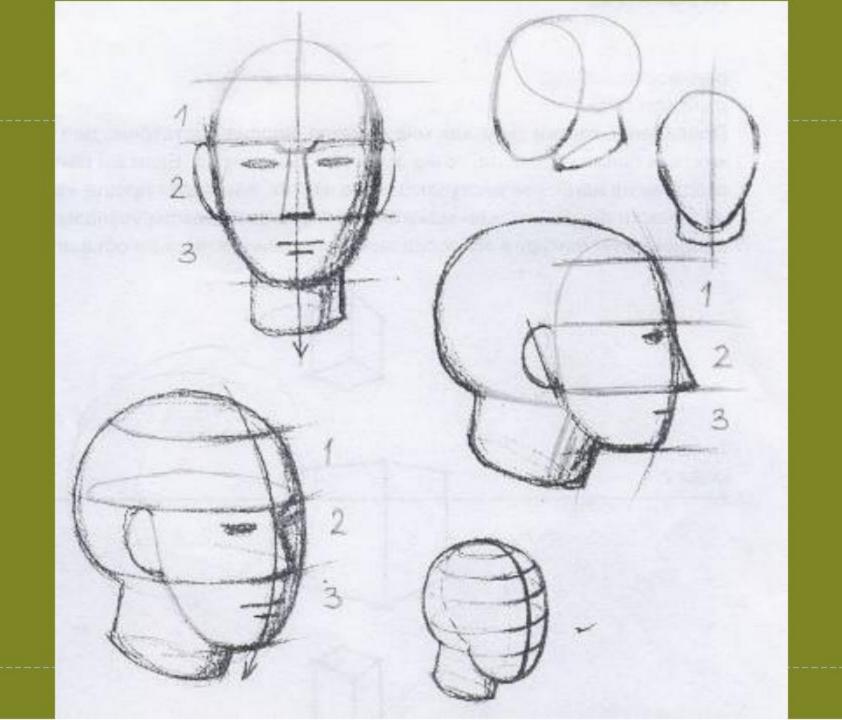
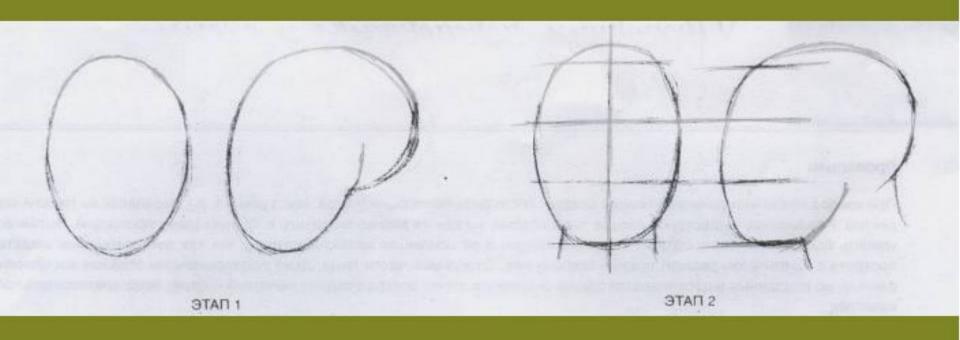
Правила рисования портрета

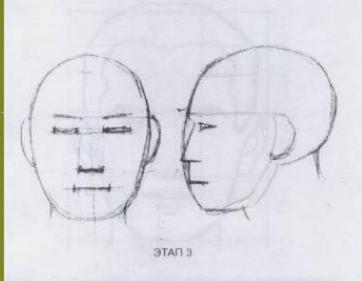




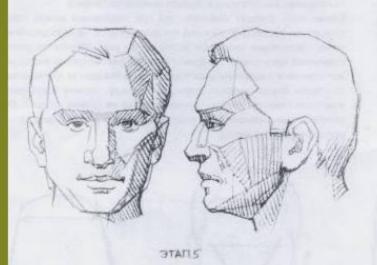
Этапы работы











Эти схемы, на которых приведены лишь проекции мужской головы анфас и в профиль, служат образцом последовательных этапов исполнения:

STATE 1

Обозначьте на листе место, где будет находиться голова, на рисуйте овал.

STATE 2

На равном расстоянии друг от друга проведите четыре па, эт пельные горизонтальные линии для выделения трех частей головы

STATES

STATIA.

Болев четко установите отношения между честом. Пообоченные -плоские» поверхности волисы и по томогичеволи в тественным формам.

STATE

Предплежанте более детально прориссением него честучитывая иффекты освещения по есть создания полоти и

Запомните!

Пропорции лица следующие:

- Расстояние между глазами равно длине глаза;
- Расстояние от глаз до подбородка равно расстоянию от макушки до глаз (но не от причёски);
- Расстояние от линии волос до бровей равно расстоянию от линии бровей до кончика носа и равно расстоянию от кончика носа до подбородка;
- Расстояние между глазами такое же, как и ширина носа;
- Расстояние между зрачками глаз такое же, как и длина рта;
- Расстояние между линией рта и бровями равно длине ушей;
- При положении головы в профиль, расстояние от подбородка до уровня глаз равно расстоянию от