



РЕАЛЬНОСТЬ И ФАНТАЗИЯ *В ТВОРЧЕСТВЕ ХУДОЖНИКА*



- **Реальность** — это наш существующий мир.
- **Фантазии** — плод нашего творчества.





- Художник, умеющий видеть, умеет и фантазировать



- Художник придумывает сказочно-фантастические сюжеты, иные миры, небывалые страны.





- В фантастическом мире может быть реальным существование любых фантастических существ



Фантазии –
плод нашего
творчества.



Творческое воображение является
необходимым компонентом и
основой всех видов творческой
деятельности человека

ТВОРЧЕСКОЕ ВОООБРАЖЕНИЕ -

предполагает самостоятельное
создание образа



В детстве мы все фантазёры.
Мечтаем, превращая
свою жизнь в сказку.

Во сне наши сказочные фантазии
продолжаются.

Нам снятся добрые волшебные сны



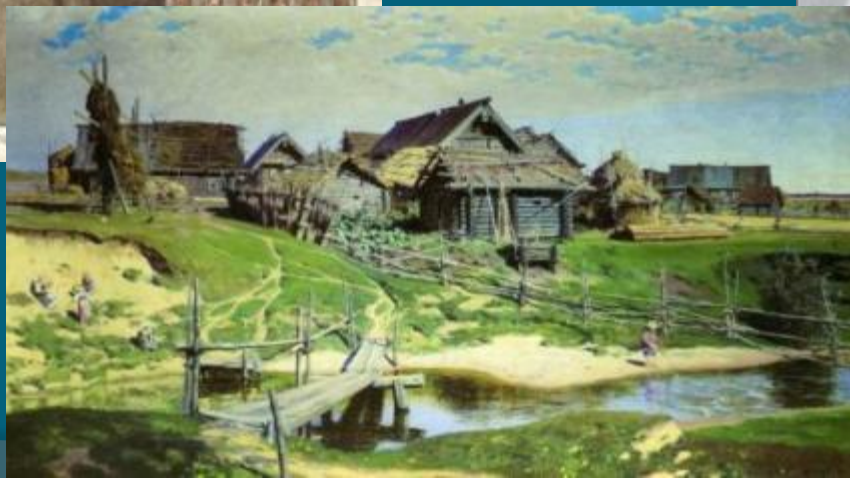
А как же реальность?
Может от неё следует
отказаться?



- Реальность рассказывает нам о событиях прошлого.
- Правда искусства – это реальность, пережитая человеком.



С. Соловьев. Писем



Всё, о чём мы говорили,
относится не только к картинам
со сложным сюжетом, но и к
портрету,
пейзажу, натюрморту



Давайте подведём итог

- Зачем человеку фантазии?



- Для чего человеку уметь мечтать?



- Может ли фантазия существовать рядом с реальностью?

Задание

Изобразите фантастический мир, используя краски разных цветов. Замысел своей работы вы можете позаимствовать из русских народных сказок, мифов и легенд.

